

FONDAZIONE CARIVIT

BILANCIO CONSUNTIVO 2023





BILANCIO CONSUNTIVO

1° gennaio 2023 – 31 dicembre 2023

Approvato
dal Consiglio di Amministrazione
nella riunione del 26 Marzo 2024
con la relazione del Collegio dei Sindaci
e dal Consiglio di Indirizzo
nella seduta del 22 Aprile 2024

INDICE

01	RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE	4
02	BILANCIO DI MISSIONE	44
03	INIZIATIVE PROPRIE 2023 <i>tra cui: Museo della Ceramica della Tuscia, 79 Centro Culturale Valle Faul, 96</i>	76
04	BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31.12.2023	110
05	NOTA INTEGRATIVA <i>con la Relazione del Collegio Sindacale, 168</i>	116

IMMAGINI

Le immagini del presente
Bilancio sono dell'Archivio della
Fondazione Carivit

01

RELAZIONE
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

ALLA DATA
DI APPROVAZIONE
DEL BILANCIO

La nostra Fondazione > 6

Introduzione > 12

Contesto normativo e regolamentare > 13

Quadro istituzionale e associativo > 14

Risorse umane > 15

Immobili > 15

Relazione economico e finanziaria > 17

LA NOSTRA FONDAZIONE

La Fondazione Carivit è un Ente senza scopo di lucro che opera per perseguire esclusivamente scopi di utilità sociale e promozione dello sviluppo economico delle comunità che risiedono nella provincia di Viterbo.

È nata nel dicembre 1991 per effetto della riforma del sistema bancario italiano che ha comportato il trasferimento alla Fondazione del patrimonio della Cassa di Risparmio della Provincia di Viterbo, riservando alla Banca (diventa nel frattempo una S.p.A.) l'esercizio della sola attività creditizia. All'Ente Cassa di Risparmio della Provincia di Viterbo è stato quindi conferito il compito di gestire in autonomia il patrimonio acquisito con lo scopo di produrre redditi da destinare alle comunità della provincia di Viterbo costituendo quindi un valore aggiunto per il sistema socio-economico locale.

L'erogazione delle risorse avviene principalmente attraverso la promozione di bandi e di progetti propri con l'obiettivo non tanto di sopperire a carenze temporanee di risorse, quanto di affiancare soggetti pubblici e del privato sociale per costituire con loro le basi per nuove iniziative secondo un'ottica di lungo periodo.

Organi della Fondazione:

- Assemblea dei Soci;
- Consiglio di Indirizzo;
- Consiglio di Amministrazione;
- Collegio dei Probiviri;
- Collegio dei Sindaci;
- Presidente.

Assemblea dei Soci

È composta da un numero massimo di 120 Soci di cui: n. 119 Soci ordinari sono eletti dall'Assemblea su proposta motivata del Consiglio di Indirizzo secondo la procedura prevista nel Regolamento dell'Assemblea dei Soci. Uno dei Soci ordinari è designato dal Capitolo della Cattedrale di Viterbo secondo le procedure di cui all' art. 10 dello statuto.

Nel corso dell'esercizio l'Assemblea si è riunita in data 06/04/2023 e 16/10/2023. Rispettivamente in data 06/04/2023 per l'elezione di n.5 componenti del Consiglio di Indirizzo, per l'elezione di n.16 Soci e l'elezione del Collegio dei probiviri. In data 16 ottobre 2023 per la nomina di n.9 Soci e per esprimere il proprio parere alla Proposta Documento Programmatico Previsionale per l'esercizio 2024 ai sensi dell'art. 11 c.1 lettera "e" dello Statuto, deliberata dal Consiglio di Amministrazione nella riunione del 27 settembre 2023.

Alla data di approvazione del bilancio il numero totale dei Soci è di 116 di cui 14 sospesi ai sensi dell'art. 8 comma 8 dello statuto in quanto ricoprono incarichi nel Consiglio di Indirizzo, nel Consiglio di Amministrazione e nel Collegio dei Sindaci.

Segue ELENCO SOCI:

1. Anselmi	Naldo
2. Ascenzi	Francesco
3. Ascenzi	Guglielmo
4. Batinelli	Domenico
5. Battaglia	Patrizia
6. Bellachioma	Giuliano
7. Belli	Andrea
8. Bentivegna	Antonietta
9. Brenciaglia	Stefano
10. Busso	Pasquale
11. Busti	Mauro
12. Cagiano De Azevedo*	Raimondo
13. Caldari	Umberto
14. Camusi	Maria Pia
15. Carbonetti	Francesco
16. Carnevalini	Alfonso
17. Cenciarini	Vincenzo
18. Cesarini	Giovanni
19. Chiarini	Giuseppe Fernando
20. Chiovelli	Renzo
21. Ciarrocchi	Augusto
22. Cima	Giovanni
23. Ciorba	Lorenzo
24. Ciorba	Ombretta
25. Cirica*	Bruno
26. Colamedici	Lauretta
27. Cotarella	Riccardo
28. Cricco	Luigi
29. Crocicchia	Marco
30. Crocoli	Fiorella
31. De Minicis*	Maria Elisabetta
32. De Parri	Laura
33. Delli Iaconi	Antonio
34. Di Giuseppe	Alberto
35. Fabbri	Luigi
36. Fausto	Anna Maria
37. Fedele	Maria Candida
38. Filippi Balestra	Gioacchino
39. Fiorillo	Vincenzo
40. Fortuna	Alessandro
41. Frittelli	Patrizia
42. Gasbarra	Stefano
43. Gatti	Romeo
44. Giontella	Fabrizio
45. Giuliani	Marco
46. Giulioli	Dante
47. Grazini	Alberto
48. Grazini	Massimo
49. Grispigni	Paola
50. Kuzminsky	Aurora
51. Lacetera	Nicola
52. Lattanzi*	Nazareno
53. Laurenti	Luca
54. Lazzari	Marco
55. Lepri	Franco
56. Lo Monaco	Angela
57. Ludovisi*	Fabio
58. Manca*	Antonio
59. Mancini	Enzo
60. Manganiello	Paolo

61. Marinelli	Franca
62. Mariotti	Carlo
63. Marucci*	Alvaro
64. Mascagna	Pompeo
65. Massella	Laura
66. Medori	Sergio
67. Mellino	Rossella
68. Menichelli	Francesco
69. Merlani	Domenico
70. Michelini	Leonardo
71. Monarca	Danilo
72. Monzillo	Francesco
73. Narduzzi	Luigi
74. Osbat	Luciano
75. Pacifici	Mauro
76. Pagano	Giuseppe
77. Palamides	Stefania
78. Palmisano	Vittorio
79. Papalini	Serenella
80. Parenti	Remo
81. Parenti	Silvestro
82. Pasqualetti*	Luigi
83. Pasquali	Francesco Antonio
84. Patacchini*	Oreste
85. Piermattei*	Aldo
86. Piermatti	Rita
87. Piroli	Laura
88. Pisanu	Nicolò Antonio
89. Platania	Gaetano
90. Pollastrelli	Sergio
91. Puri	Giancarlo
92. Ragonesi	Roberto
93. Ranaldi	Silvio
94. Regoli	Salvatore
95. Rinalducci	Andrea
96. Rocchetti	Ezio
97. Romagnoli	Manuela
98. Rossi	Franco
99. Rossi	Mario
100. Ruggeri	Enzo Maria
101. Ruggieri	Alessandro
102. Sabatini	Bettina
103. Saggini	Sergio
104. Salani	Paolo
105. Santoni*	Marco
106. Scipio	Carlo Maria
107. Scoppola	Anna
108. Siena	Antonella
109. Sonno	Federica
110. Tedeschi	Vincenzo
111. Trucca	Luciano
112. Ubertini*	Maria Teresa
113. Valente	Marco
114. Valeri*	Fernando
115. Vergaro	Luciana
116. Vergati*	Andrea

(*) *Soci sospesi ai sensi dell'art. 8 c. 8 dello Statuto*

Consiglio di Indirizzo

Il Consiglio di Indirizzo è formato da quattordici componenti. Sette di loro sono designati da Enti espressivi della realtà locale; i restanti sette sono eletti dall'Assemblea dei Soci.

Il Consiglio ha compiti di impulso per quanto riguarda le modalità di perseguimento degli scopi statutari e per l'assetto istituzionale dell'Ente. Elabora le linee generali di attività della Fondazione e detta le regole generali per il funzionamento dell'Ente e per la gestione del patrimonio. Tra di essi il Consiglio elegge a maggioranza assoluta dei componenti il Presidente della Fondazione, nomina e revoca i componenti dell'Organo di amministrazione e di quello dell'Organo controllo.

Ai componenti il Consiglio Indirizzo spetta una medaglia di presenza per la partecipazione alle riunioni dell'Organo. Nel 2023 il Consiglio di Indirizzo è stato rinnovato in data 30 giugno 2023 **le sedute del Consiglio sono state n.5.**

Consiglio di Amministrazione

Il Consiglio di Amministrazione è formato da quattro Consiglieri oltre il Presidente. Ha tutti i poteri riguardo la gestione della Fondazione, ordinaria e straordinaria, nei limiti delle disposizioni di legge e dello statuto.

Provvede alla nomina del Segretario generale.

Ai componenti il Consiglio di Amministrazione spetta una indennità di carica, costituita da un compenso annuo fisso in rapporto alle funzioni svolte e all'impegno che ne deriva.

Nel 2023 **le sedute del Consiglio sono state n.12.**

Collegio dei Probiviri

Il Collegio dei Probiviri è composto da tre Soci. Ha il compito di convalidare la nomina a Socio, di proporre all'Assemblea la decadenza della qualità di Socio per soprappiù perdita dei requisiti. I Probiviri durano in carica tre anni. Il Collegio delibera su eventuali controversie fra Soci in ordine all'interpretazione e all'applicazione del presente statuto.

L'attuale Collegio dei Probiviri è stato eletto dall'Assemblea dei Soci del 06/04/2023 e si è insediato nella seduta del 21 luglio 2023.

Collegio dei Sindaci

Il Collegio dei Sindaci si compone di un Presidente, di due membri effettivi e di due membri supplenti. Esercita le attribuzioni, con particolare attenzione alla governance, all'impiego del patrimonio e destinazione del reddito, e perseguimento delle finalità istituzionali, ivi incluso il controllo contabile, stabilito dal Codice Civile in quanto applicabile.

Ai componenti del Collegio dei Sindaci spetta un compenso fisso annuo in funzione dell'attività svolta. Nel 2023 il Collegio dei Sindaci è stato rinnovato con delibera del Consiglio di Indirizzo del 27 aprile 2023 in sede di approvazione del bilancio consuntivo dell'anno precedente. **Il Collegio si è riunito n.11 volte oltre ad aver partecipato a tutte le sedute del Consiglio di Indirizzo, del Consiglio di Amministrazione e all' Assemblee dei Soci.**

Presidente

Il Presidente della Fondazione ha la legale rappresentanza dell'Ente di fronte a terzi ed in giudizio ed è membro di diritto del Consiglio di Amministrazione.

Presiede l'Assemblea dei Soci, il Consiglio di Indirizzo e il Consiglio di Amministrazione.

L'attuale Presidente è stato eletto dal Consiglio di Indirizzo nella seduta del 06 giugno 2022.

Al Presidente spetta una indennità di carica, costituita da un compenso annuo fisso in rapporto alle funzioni svolte e all'impegno che ne deriva.

**COMPOSIZIONE ORGANI
DI INDIRIZZO, AMMINISTRAZIONE E CONTROLLO
al 31/12/2023**

Consiglio di indirizzo

Presidente

Luigi Pasqualetti

Consiglieri

Alberto Brocchi

Alvaro Marucci

Andrea Vergati

Bruno Cirica

Fabio Ludovisi

Ferindo Palombella

Fernando Valeri

Maurizio Benincasa

Massimiliano Meschini

Maria Teresa Ubertini

Raimondo Cagiano De Azevedo

Ricci Leonardo

Stefano Silvio Rosa

Consiglio di Amministrazione

Presidente

Luigi Pasqualetti

Consiglieri

Aldo Piermattei

Antonio Manca

Maria Elisabetta De Minicis

Nazareno Lattanzi

Collegio dei Sindaci

Presidente

Marco Santoni

Sindaci effettivi

Francesca Marianna Cima

Oreste Patacchini

Sindaci supplenti

Umberto Caldari

Paolo Salani

Segretario Generale

È a capo degli uffici e del personale. Partecipa alle riunioni del Consiglio di Amministrazione e può far inserire a verbale le proprie dichiarazioni. Assiste alle riunioni del Consiglio di Indirizzo e dell'Assemblea dei Soci.

Provvede ed istruisce gli atti e dà esecuzione alle delibere degli Organi per quanto di sua competenza. Si occupa di supportare le decisioni del Consiglio di Amministrazione in materia di investimenti e assicura la corretta gestione delle risorse della Fondazione. Assicura inoltre la corretta tenuta dei libri dei soci, delle adunanze e delle deliberazioni delle Assemblee dei soci, del Consiglio di Indirizzo, del Consiglio di Amministrazione e del Collegio dei probiviri.

Viene nominato dal Consiglio di Amministrazione, scelto tra persone di adeguata qualificazione professionale, idoneo a concorrere proficuamente nell'attività della Fondazione.

Segretario generale

Emanuel Fulvi





INTRODUZIONE

Il progetto di bilancio relativo all'esercizio chiuso al 31 dicembre 2023, che verrà sottoposto all'approvazione del Consiglio di Indirizzo, è compilato con l'obiettivo di fornire un'ampia e chiara rappresentazione dei profili patrimoniali, economici e finanziari dell'attività svolta dalla Fondazione oltre ad una corretta rappresentazione delle forme di investimento del patrimonio. Il progetto di bilancio è stato redatto sulla base dell'art.9 del D. Lgs. 153/1999 e delle indicazioni contenute nell'Atto di Indirizzo del 19 aprile 2001, in attesa delle disposizioni operative che il Ministero dell'Economia e delle Finanze deve impartire a mezzo apposito Regolamento; tiene anche conto delle raccomandazioni espresse dall'ACRI e delle disposizioni emanate dal MEF con riguardo alla misura degli accantonamenti alla Riserva Obbligatoria e alla Riserva per l'Integrità del Patrimonio.

Il documento si compone del Bilancio di Esercizio e del Bilancio di Missione.

Il Bilancio di Esercizio è formato:

- dallo Stato Patrimoniale che evidenzia le attività e le passività che costituiscono il patrimonio della Fondazione;

- dal Conto Economico che riporta i proventi conseguiti e gli oneri sostenuti nell'anno oltre ai risultati dell'attività valutativa svolta con la successiva destinazione delle risorse nette prodotte.

Esso è articolato tenendo conto delle peculiarità dell'Ente, quale soggetto che non svolge attività commerciale e che persegue finalità di utilità sociale e promozione dello sviluppo economico ed è suddiviso in due sezioni:

- la prima rendiconta, per competenza, la formazione delle risorse prodotte nell'anno, misurate dall'Avanzo dell'esercizio;
- la seconda evidenzia la destinazione dell'Avanzo conseguito alle riserve patrimoniali e alle finalità statutarie, in conformità alle disposizioni normative;

- dal Rendiconto Finanziario e dalla Nota Integrativa che fornisce le informazioni inerenti ad ogni posta esplicitata negli schemi contabili. Il bilancio è inoltre corredato di una Relazione sulla Gestione comprensiva della sezione riguardante la Relazione Economica e Finanziaria che presenta un quadro di insieme sulla situazione economica della Fondazione, fornisce informazioni circa l'andamento della gestione finanziaria e i risultati ottenuti nel periodo, nonché sulla strategia di investimento adottata, e della sezione relativa al Bilancio di Missione annuale che illustra l'attività istituzionale svolta dalla Fondazione in relazione agli obiettivi sociali perseguiti e ai risultati ottenuti, anche con riferimento alle diverse categorie dei destinatari; in esso vengono posti in evidenza, fra l'altro, i seguenti aspetti:

- criteri generali di individuazione e di selezione dei progetti e delle iniziative da finanziare per ciascun settore di intervento;
- rendiconto delle erogazioni deliberate nel corso dell'esercizio;
- obiettivi sociali perseguiti dalla Fondazione nei settori di intervento e risultati ottenuti, anche con riferimento alle diverse categorie dei destinatari.

In conformità alle previsioni dell'art. 2423 cod. civ. gli schemi di bilancio sono redatti in unità di euro, senza cifre decimali.

CONTESTO NORMATIVO E REGOLAMENTARE

Legge Amato

L.218/90 (Legge Amato) e D.lgs. 356/90.

L'attività bancaria viene conferita a Società per Azioni (Casse di Risparmio) mentre l'attività di assistenza e beneficenza viene attribuita alle Fondazioni, chiamate a perseguire fini di interesse pubblico e di utilità sociale, che mantengono una partecipazione di controllo nelle Società bancarie conferitarie.

Direttiva Dini

L.474/94 e Direttiva 18/11/94 (Direttiva Dini).

Con la Legge viene meno l'obbligo di mantenere una partecipazione di controllo nella società bancaria. La Direttiva introduce incentivi fiscali a fronte della cessione delle partecipazioni nel quinquennio 1994-1999.

Legge Ciampi

L.461/98 (Legge Ciampi) e D.lgs. 153/99.

La Legge definisce compiutamente l'assetto giuridico delle Fondazioni che, attraverso l'adeguamento degli Statuti, divengono persone giuridiche private con piena autonomia statutaria e gestionale.

Riforma Tremonti

L.448/2001 Viene modificato il quadro normativo, operativo e organizzativo delle Fondazioni che impugnano le nuove disposizioni.

Corte Costituzionale

Sentenze n. 300 e n. 301/2003.

Accogliendo alcune delle eccezioni mosse alla riforma Tremonti, la Corte riconosce le Fondazioni quali persone giuridiche private, dotate di autonomia statutaria e gestionale, aventi carattere di utilità sociale per gli scopi perseguiti e, nel contempo, le definisce "soggetti dell'organizzazione delle libertà sociali".

Legge di stabilità 2015

L. 190/2014. La legge ha modificato il regime tributario degli utili percepiti dagli enti non commerciali, aumentando la percentuale di utili imponibili ai fini IRES (dal 5% al 77,74% del loro ammontare). È stata inoltre disposta l'applicazione di tale nuova forma di tassazione anche agli utili messi in distribuzione dal 1° gennaio 2014. Tale normativa ha avuto l'effetto di incrementare in misura significativa l'onere fiscale in capo alle fondazioni.

Decreto Legislativo n. 117 del 3 luglio 2017 (cd. Codice del Terzo settore)

Gli articoli da 61 a 66 conferiscono una nuova veste giuridica ai Centri di servizio per il volontariato (CSV), alle loro strutture e ai processi di funzionamento, nonché al sostegno finanziario, attraverso l'istituzione della Fondazione Organismo Nazionale di Controllo (ONC), soggetto deputato al governo dell'intero sistema dei CSV, all'attivazione del Fondo unico nazionale (FUN) per il loro finanziamento, alimentato dalle Fondazioni.

Determinazione ANAC 8 novembre 2017 n. 1134 .

Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC)

Determinazione n. 1134 del 2017, ha escluso le Fondazioni bancarie dal novero degli enti tenuti agli adempimenti in tema di trasparenza di cui al d.lgs. n. 33/2013, ne ha ribadito la natura giuridica privata, evidenziando come l'attività delle stesse rientri non già fra quelle di pubblico interesse bensì fra quelle di utilità sociale, da intendersi quali attività svolte in piena autonomia privata da soggetti privati. Nel corso dell'esercizio 2023 non sono intervenute modifiche al D.lgs. 153/1999, fonte normativa di riferimento.

Di interesse delle Fondazione si segnala l'avvenuta applicabilità nel corso dell'esercizio delle seguenti norme:

- Legge n. 178 del 30 dicembre 2020 (Legge di Bilancio 2021)

L'art. 1 della Legge dal comma 44 al 47 ha disposto l'imponibilità al 50 % degli utili percepiti a partire dal 1° gennaio 2021 dagli enti non commerciali operanti nei settori di cui al comma 45. Il risparmio d'imposta deve essere erogato dalle Fondazioni e nelle more accantonato in un apposito fondo destinato all'attività istituzionale (comma 47).

- Decreto del MEF – del 11 marzo 2024 – pubblicato in Gazzetta ufficiale n64 del 16 marzo 2024 con il quale sono state fornite indicazioni circa la redazione del bilancio 2023 e determinate le misure degli accantonamenti alla riserva obbligatoria e alla riserva per l'integrità del patrimonio per l'esercizio 2023, nonché alla copertura dei disavanzi pregressi.

Carta delle Fondazioni

La Carta delle Fondazioni è stata varata dal Congresso nazionale dell'ACRI, svoltosi a Palermo nel giugno 2012. Il suo recepimento da parte delle Fondazioni associate è volontario, ma vincolante; la nostra Fondazione ha espresso la propria adesione con l'atto deliberativo del 23 marzo 2015, in occasione dell'approvazione dei contenuti del Protocollo d'Intesa ACRI-MEF. La Carta prevede l'adozione di scelte coerenti a valori condivisi nel campo della governance e dell'accountability, dell'attività istituzionale e della gestione del patrimonio.

Protocollo Intesa ACRI-MEF

Il Protocollo negoziato tra il Ministero dell'Economia e delle Finanze e il mondo delle Fondazioni è stato sottoscritto il 22 aprile 2015 da Acri e MEF. Esso si pone l'obiettivo di avviare un processo di autoriforma delle fondazioni di origine bancaria. Con l'adesione al Protocollo le Fondazioni si impegnano a modificare i propri statuti, secondo i criteri contenuti nel documento, a diversificare gli investimenti e a garantire trasparenza nelle loro attività pubblicando sui rispettivi siti web i bilanci, le informazioni sugli appalti, i bandi per le erogazioni, le procedure attraverso le quali si possono avanzare richieste di sostegno finanziario e i criteri di selezione delle iniziative. La Fondazione Carivit ha provveduto a recepire tali principi aggiornando il proprio Statuto con le modifiche approvate dal Ministero dell'Economia e delle Finanze con provvedimenti del 21 novembre 2013 n. 83559 e del 28 gennaio 2016 n. 9280 e i Regolamenti interni previsti dall'art. 4 dello statuto.

QUADRO ISTITUZIONALE E ASSOCIATIVO

ACRI - Associazione Casse di Risparmio Italiane

L'ACRI è l'associazione che rappresenta le Casse di Risparmio Spa e le Fondazioni di Origine Bancaria. Per le Fondazioni l'ACRI esplica funzioni di organizzazione rappresentativa coordinando la loro azione nei settori di interesse. Promuove iniziative ed attività comuni, ricerca e favorisce rapporti di collaborazione operativa, anche internazionale e adempie, tra l'altro, alle funzioni che il legislatore le ha attribuito quale interlocutore dell'Autorità di vigilanza ai sensi dell'art.10 del D.lgs. n.153/99. La compagine associativa è composta da 108 soci, così suddivisi:

84 Fondazioni di origine bancaria

11 Società bancarie

8 Associazioni territoriali di Fondazioni

2 Altre Società

3 Altre Fondazioni

Ministero dell'Economia e delle Finanze (MEF)

L'articolo 52 del D.L. n. 78 del 2010, convertito dalla legge n. 122 del 30 luglio 2010, chiarisce in via interpretativa che la vigilanza di legittimità sulle Fondazioni di origine bancaria, di cui all'art. 10 del d.lgs. n. 153/99, è attribuita al Ministero dell'Economia e delle Finanze fino a quando, nell'ambito di una riforma organica delle persone giuridiche private di cui al Titolo II del Libro I del Codice Civile, non verrà istituita una nuova Autorità sulle medesime. Le Fondazioni bancarie che detengono partecipazioni di controllo, diretto o indiretto, in società bancarie continuano a essere vigilate dal Ministero dell'Economia e delle Finanze anche dopo l'istituzione di detta autorità. Inoltre il Ministero dell'Economia e delle Finanze è chiamato a relazionare ogni anno al Parlamento, entro il 30 giugno, circa l'attività svolta dalle Fondazioni nell'anno precedente, "con riferimento, tra l'altro, agli interventi finalizzati a promuovere lo sviluppo economico-sociale nei territori locali in cui operano le medesime fondazioni".

Consulta delle Fondazioni del Lazio

La Fondazione Carivit dal dicembre 2009, partecipa alla Consulta delle Fondazioni del Lazio, costituita dalla Fondazione CR di Civitavecchia, dalla Fondazione delle Comunicazioni e dalla Fondazione Varrone – CR di Rieti. La Consulta costituisce il luogo d'incontro e discussione dei problemi comuni alle Fondazioni del Lazio per quanto riguarda la realizzazione di iniziative che siano compatibili con i rispettivi piani di intervento istituzionale, la promozione di attività di studio e ricerca mirate alla conoscenza delle problematiche e alla individuazione di strategie operative in relazione ai comuni settori di intervento, lo scambio di informazioni attinenti le modalità di svolgimento delle attività istituzionali. Organizza iniziative di approfondimento su problematiche derivanti dall'applicazione di normative concernenti gli associati o su aspetti particolari dell'attività che richiedano comportamenti omogenei e coordinati. In conseguenza delle modifiche statutarie approvate da ACRI, la Consulta ha proceduto ad aggiornare i propri documenti interni, recependo tali disposizioni ed indicazioni.

Volontariato

Il Volontariato è riconosciuto dalle Fondazioni quale fondamentale agente di promozione della cultura solidaristica e della coesione sociale nel Paese. Il sostegno della Fondazione a favore del Volontariato si realizza principalmente attraverso due modalità.

La prima modalità di finanziamento è regolata dal D. Lgs. del 3 luglio 2017, n. 117 recante "Codice del terzo settore, a norma dell'art. 1, comma 2, lettera b) della legge 6 giugno 2016 n. 106", legge che all'art. 5 lett. e) ed f) stabilisce i criteri per la revisione del sistema dei Centri di servizio per il volontariato (Csv) e dei relativi organismi di programmazione e controllo.

Il D. Lgs. n. 117/2017 dedica all'argomento il Titolo VIII, Capo II, con gli articoli dal 61 al 66, e il titolo XII con l'art. 101, commi 5 e 6, in cui le Fondazioni sono direttamente chiamate in causa su il finanziamento dei Csv e sugli organismi preposti al controllo ed all'indirizzo degli stessi che sono: un unico Organismo Nazionale di Controllo (ONC) e diversi Organismi Territoriali di Controllo (OTC) che possono avere competenza territoriale riferita a una singola regione o a due regioni o a province autonome. Gli impegni finanziari in capo alle Fondazioni riguardano:

- accantonamento annuale del "quindicesimo" determinato con il criterio già in vigore;
- versamento al Fondo Unico Nazionale (FUN) entro il 31/10 di ogni anno dell'importo accantonato;
- versamento al FUN di eventuali contributi integrativi deliberati dall'ONC nell'eventualità in cui l'ammontare del quindicesimo accantonato dalle Fondazioni non dovesse risultare sufficiente alla copertura del fabbisogno dei Csv su base triennale e annuale. Il meccanismo funzionerà anche in senso contrario. La normativa prevede la concessione di un credito d'imposta su tutti i versamenti effettuati dalle Fondazioni al FUN per un importo massimo previsto a regime di € 10 milioni e la designazione di propri rappresentanti nell'Organismo Nazionale di Controllo (ONC) e negli Organismi Territoriali di Controllo (OTC). Per l'ONC la competenza delle nomine è demandata per legge all'ACRI mentre le designazioni negli OTC sono demandate direttamente alle Fondazioni. La nostra Fondazione rientra nella categoria avente come ambito di riferimento due regioni: Lazio e Abruzzo. La seconda modalità di apporto della Fondazione al Volontariato interessa l'erogazione diretta di contributi per il sostegno di progetti e iniziative realizzati dalle realtà di volontariato presenti sul loro territorio di riferimento.

RISORSE UMANE

Il personale in organico è costituito da n. 6 dipendenti, a tempo indeterminato compreso il Segretario Generale, di cui n. 3 a tempo pieno e n. 3 a tempo parziale.

Il contratto di lavoro applicato è il CCNL Terziario

distribuzione e servizi. Le mansioni previste riguardano lo svolgimento delle fondamentali attività connesse al funzionamento dell'Ente e della sua impresa strumentale quali in particolare:

- supporto alla Presidenza e Segretario generale;
- funzionamento degli Organi Collegiali;
- attività istituzionale sia per le iniziative gestite direttamente sia per progetti di terzi, nelle diverse fasi di attuazione;
- funzionamento del Museo della Ceramica della Tuscia;
- funzionamento del Centro culturale Valle Faul.

Sono affidate a professionisti esterni con rapporto di natura professionale:

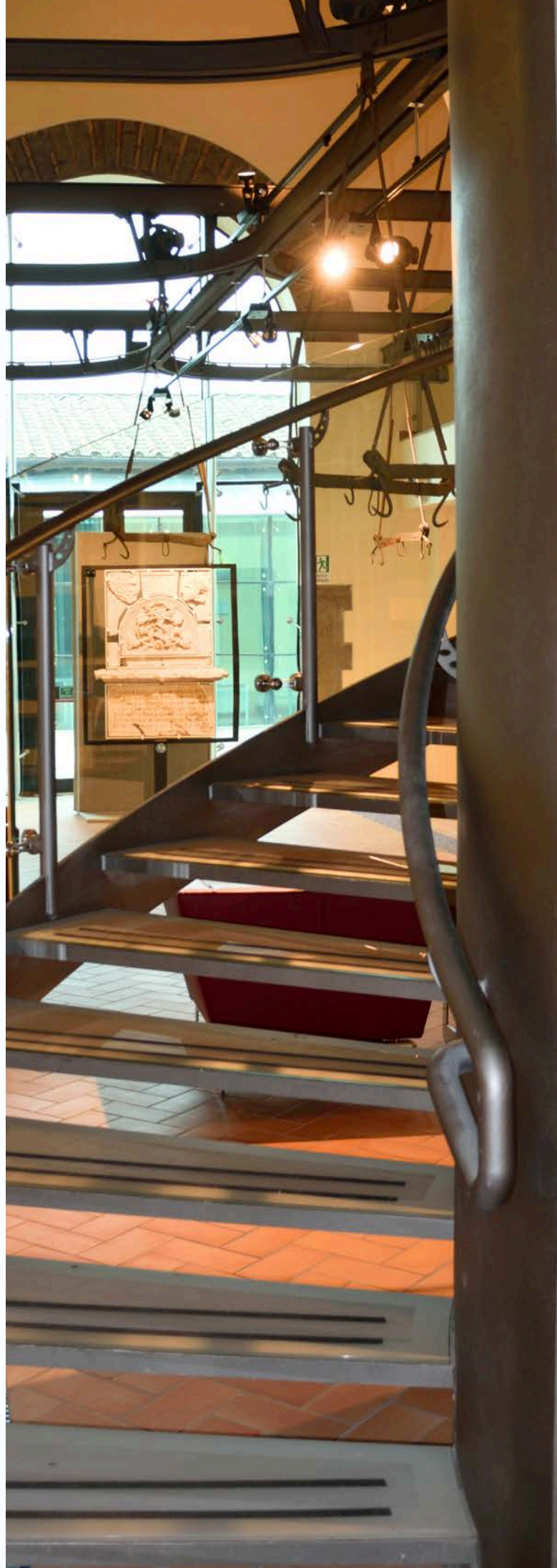
- le funzioni dell'assistenza fiscale e della contabilità amministrativa e del personale;
- l'assistenza e la manutenzione ordinaria e straordinaria delle procedure di sicurezza informatica delle apparecchiature elettroniche presso gli uffici dell'Ente. Analogamente è affidata ad un professionista esterno la responsabilità il servizio di prevenzione e protezione ai sensi del Testo Unico sulla Sicurezza del Lavoro (D.lgs. 81/2008) e successive integrazioni. Si è provveduto alla conferma del medico competente per i lavoratori. Nell'anno 2023 è stata inserita n°1 unità di personale con contratto a tempo pieno e indeterminato dalla data del 19 giugno 2023 con mansioni ed inquadramento economico previsti dal 3° livello del C.C.N.L. Terziario: Distribuzione e Servizi (impiegata amministrativa) per l'ausilio all'interno dell'impresa strumentale del Museo della Ceramica della Tuscia e del Centro Culturale Valle Faul. Sempre nell'anno 2023 è andato in scadenza in data 31 marzo 2023 e non rinnovato, un contratto di lavoro a tempo determinato e parziale di n°1 unità di personale assunta con C.C.N.L. Terziario: Distribuzione e Servizi (operatrice museale).

IMMOBILI

La Fondazione è proprietaria di due immobili.

Il primo è ubicato in Viterbo Via Cavour n.67, all'interno di Palazzo Brugiotti edificio del '600 di rilevante interesse storico artistico. L'immobile risulta in parte destinato a sede operativa della Fondazione ed in parte utilizzato quale Museo della Ceramica della Tuscia. Dispone di una pregevole sala utilizzata sia per iniziative proprie che messa a disposizione di terzi per incontri di studio, conferenze e manifestazioni relativi ai settori dell'arte, della cultura, dell'istruzione e del volontariato.

Il secondo riguarda un complesso immobiliare sito in Viterbo via Faul nn. 24-26, che rappresenta una testimonianza di archeologia industriale della metà dell'800 essendo stato sede del mattatoio comunale fino a metà degli anni '80, sul quale è operante il vincolo di tutela ai sensi del D. Lgs. 42/2004 confermato a seguito di verifica di interesse culturale con D.M. 19/10/2009. Dopo un importante intervento di restauro il complesso è ora destinato allo svolgimento di attività espositive, convegnistiche e congressuali con istituzioni pubbliche e private.



RELAZIONE ECONOMICO E FINANZIARIA

Quadro generale – Economia e mercati finanziari

Rendimenti 2023 (dati in euro)

Asset class	2023
Azionario Globale	+18.0%
Azioni USA	+22.1%
Azioni Internazionali Ex USA	+14.1%
Azioni Paesi Emergenti	+6.0%
Obbligazioni Governative Euro	+7.0%
Obbligazioni Societarie	+6.7%
Obbligazioni High Yield	+10.5%
Obbligazioni Paesi Emergenti	+8.1%
Immobiliare USA	+7.9%
Hedge Funds	+6.0%
Commodities	-7.6%
Commodities - Oro	+9.4%

Il 2023 è stato un anno positivo per i mercati finanziari con la maggior parte degli indici azionari, obbligazionari ed alternativi che hanno realizzato risultati positivi. I mercati (in particolare azionari) registrano dei recuperi rispetto ai minimi segnati nel 2022, anno in cui l'aumento dell'inflazione, le politiche restrittive delle banche centrali e le tensioni geopolitiche hanno portato ad un generalizzato ribasso dei mercati. Il ribasso del 2022 è stato particolarmente severo per gli attivi obbligazionari che, prima del movimento al ribasso, erano caratterizzati da valutazioni particolarmente elevate (tassi d'interesse ai minimi storici e/o su valori negativi).

Sul fronte macroeconomico, il Fondo Monetario Internazionale stima che il prodotto interno lordo globale crescerà del 3.0% nel 2023 e del 2.9% nel 2024, con il dato del 2023 rivisto al rialzo rispetto alle stime di aprile. Per contestualizzare i dati, la crescita globale è stata pari al 2.9% nel 2019, al -3.1% nel 2020, al +6.3% nel 2021 (anno di recupero seguito ai lockdowns del 2020) e al +3.5% del 2022. Nonostante la revisione al rialzo delle stime per il 2023, il Fondo sottolinea che l'economia resta penalizzata da tassi d'interesse più elevati rispetto agli ultimi anni e che questi potrebbero permanere per qualche tempo vista il protrarsi del fenomeno inflattivo. Si aggiungono situazioni specifiche quali la debolezza mostrata da alcune parti del settore bancario e/o immobiliare e la debolezza evidenziata dell'economia cinese.

Entrando nel dettaglio dei più recenti dati economici, a fine settembre 2023, l'economia statunitense registrava una crescita del prodotto interno lordo su 12 mesi pari al +2.9%; nell'Area Euro la crescita su 12 mesi è stata piatta mentre in Cina è stata pari al +4.9%. Sul fronte dell'inflazione, gli ultimi dati (dicembre 2023) indicano una crescita dei prezzi su 12 mesi pari a +3.4% negli Stati Uniti, a +2.9% nell'Area Euro e a -0.3% in Cina (in tutti i casi indici dei prezzi al consumo). Per confronto, nei 5 anni che terminano nel 2022, il valore medio dell'inflazione è stato pari al 3.8% negli Stati Uniti e al 3.3% nell'Area Euro. Gli ultimi dati sulla disoccupazione restano coerenti con uno scenario di ripresa dell'occupazione dai minimi segnati nel 2020; negli Stati Uniti l'ultimo dato è pari al 3.7% (8.1% a fine 2020), nell'Area Euro è pari al 6.4% (8.3% a fine 2020). In tema di politica monetaria, dopo le manovre espansive messe in atto nel 2020 per fronteggiare lo scenario di recessione, le Banche Centrali hanno avviato manovre restrittive.

A fine dicembre 2023, il tasso della Federal Reserve statunitense è pari al 5.5% (Federal Funds Target Rate - Upper Bound) mentre il tasso della Banca Centrale Europea è pari a 4.0% (ECB Deposit Facility Announcement Rate). Per confronto, sul finire del 2021, i tassi delle due banche centrali erano pari a, rispettivamente, 0.25% e -0.5%.

Va aggiunto che dal 2022 le due Banche Centrali hanno ridotto e gradualmente interrotto i programmi di acquisto di titoli (cosiddetto quantitative easing). Sui mercati azionari, i rendimenti migliori nel corso del 2023 sono stati realizzati dall'indice delle azioni statunitensi (indice MSCI Usa +22.1%) mentre il rendimento peggiore è stato realizzato dall'area emergente (indice MSCI Emerging Markets +6.0%). Sul fronte aziendale, le stime aggregate degli analisti (I/B/E/S) indicano una crescita degli utili 2023 pari al +2% per le aziende appartenenti all'indice statunitense e al -2% per le aziende europee. Per il 2024, gli analisti attendono un'accelerazione della crescita degli utili (+10% circa atteso nel 2024 a livello globale). Per ciò che attiene le valutazioni, i dati Bloomberg al 31 dicembre 2023 indicano un rapporto prezzo-utili medi degli ultimi 10 anni pari a 31 volte per l'indice statunitense Standard & Poor's 500. Per confronto, a fine 2021 il rapporto prezzo-utili era pari a 35 volte circa. Più moderate le valutazioni in Europa, dove il rapporto prezzo-utili medi degli ultimi 10 anni dell'indice STOXX 600 Europe è pari a 21 volte. Per confronto, a fine 2021 il multiplo era pari a circa 25 volte. Sui mercati obbligazionari, dopo l'elevata e veloce crescita dei tassi d'interesse osservata nel 2022, i tassi hanno esibito un movimento "laterale" (in particolare sulle scadenze più lunghe) per poi scendere sul finale di anno. Entrando nel dettaglio, tra la fine del 2022 e il dicembre del 2023, il tasso a 10 anni tedesco è passato dal 2.6% annuo al 2.0% annuo (era -0.2% a dicembre 2021). Sullo stesso periodo, il decennale statunitense si è mantenuto al 3.9% (era 1.5% a dicembre 2021). La discesa dei tassi, avvenuta in particolare negli ultimi mesi dell'anno, ha generato un rendimento 2023 del +7.0% per l'indice governativo in euro (Jpm Emu) e del +4.1% per l'indice governativo statunitense (Bbg Us Treasury). Guardando la parte breve della curva, l'indice dei titoli di Stato europei 1-3 anni ha realizzato +3.5% (Bbg Euro Treasury 1-3) mentre l'equivalente statunitense ha realizzato +4.3% (Bbg Us Treasury 1-3). Passando al credito, gli spread (remunerazione aggiuntiva rispetto ai titoli di Stato equivalenti) si sono ridotti rispetto al dicembre 2022 ma restano superiori rispetto ai minimi del 2021. Guardando i segmenti investment grade denominati in euro o in dollari, a fine dicembre 2023, il premio di rendimento rispetto ai titoli di Stato è pari a circa 1.0%-1.4% annuo. Per confronto, lo spread medio calcolato dal 2000 ad oggi si attesta su 1.3-1.5% annuo a seconda del mercato.

Simile il contesto sui mercati high yield dove gli spread a fine dicembre 2023 sono in area 3.2%-4.0% rispetto ad una media storica dal 2000 in area 5.0%-5.5% (tutti i dati fonte Bloomberg). Per i mercati high yield, i tassi di default sono in salita rispetto al 2022; a fine dicembre 2023, la società di gestione Muzinich riportava un tasso di default su 12 mesi pari a 5.6% per il mercato high yield statunitense e pari a 3.5% per il mercato high yield europeo.

A fine 2022 gli stessi dati risultavano inferiori al 3% per gli Usa e al 2% per l'Europa.

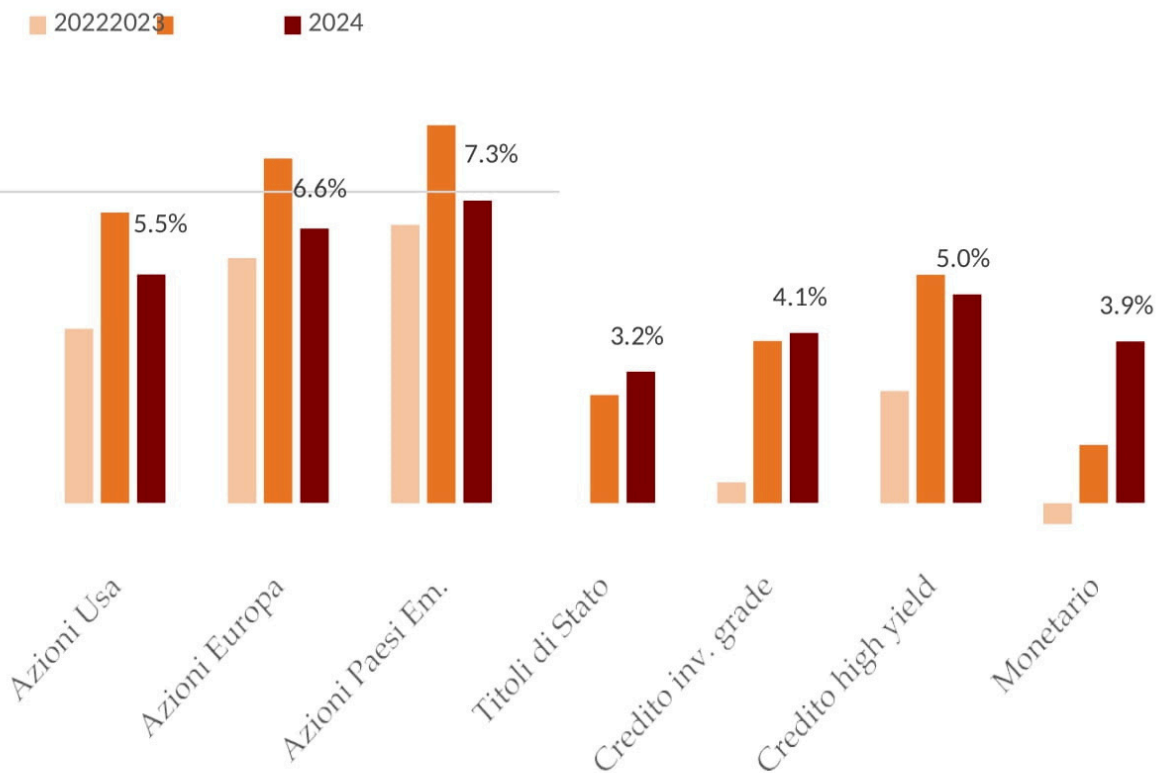
Nel 2023 gli investimenti cosiddetti "alternativi" hanno registrato risultati positivi ma inferiori rispetto alle asset class azionarie e obbligazionarie. Dopo il forte apprezzamento del 2022, il rendimento più basso è stato segnato dall'indice delle materie prime (indice GSCI -7.6% nel 2023, +33.9% nel 2022) mentre il rendimento più elevato è stato segnato dal mercato immobiliare statunitense (indice Ftse Nareit +7.9% nel 2023).

Rendimenti attesi da Nextam Partners

Il grafico a seguire riporta i rendimenti attesi delle principali classi di attivo stimati da Nextam Partners ad inizio 2024. Le stime indicano il potenziale di rendimento medio annuo conseguibile nel lungo termine da ciascuna asset class e sono funzionali alla pianificazione finanziaria.

I rendimenti attesi sono aggiornati ogni anno seguendo un processo interno che si basa sulle stime di un campione di banche d'affari, gestori e istituti di ricerca e sul posizionamento aggregato della ricchezza globale. Rispetto al 2021 e al 2022 (anni di tassi ai minimi storici) osserviamo una crescita dei rendimenti attesi sulla parte obbligazionaria che è tornata a presentare una redditività prospettica positiva. Gli asset azionari continuano ad offrire un premio di rendimento rispetto agli asset obbligazionari ma inferiore rispetto al 2023. Questo può essere ricondotto alla crescita delle valutazioni azionarie osservata nel 2023.

Rendimenti attesi Nextam Partners



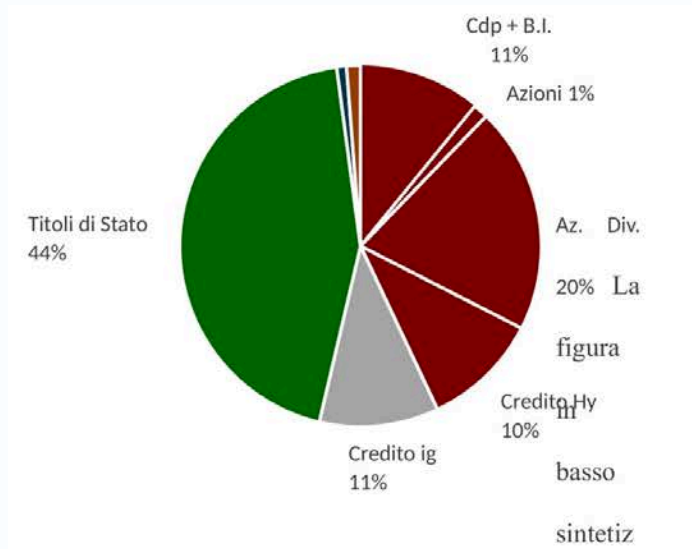
Composizione del portafoglio

La tabella in basso riporta l'allocazione per classe di attivo del patrimonio della Fondazione calcolato al 31 dicembre 2023. Il peso azionario (inclusivo di partecipazioni) risulta pari al 33%, il peso obbligazionario risulta pari al 65%, il peso degli investimenti "alternativi" risulta pari al 1% circa.

Sulla base dei rendimenti attesi Nextam Partners, l'allocazione presenta un potenziale di rendimento del 4.4% medio annuo. Ricordiamo che si tratta di una stima da intendersi come potenzialità di rendimento media da conseguire su un orizzonte di lungo termine. Il portafoglio presenta inoltre la potenzialità di accumulare una perdita di breve periodo nell'ordine del -7%.

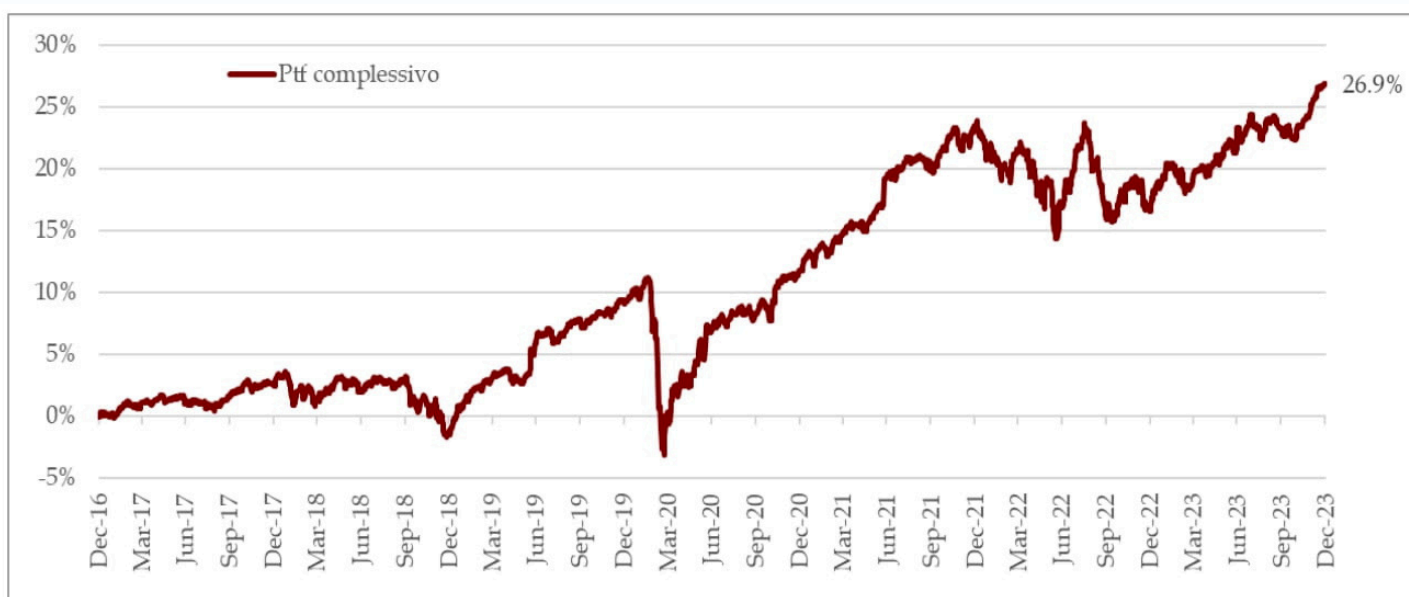
	Ctv Eur	% Ptf
Azioni	14,893,555	33%
Titoli di Stato e monetario	20,244,882	44%
Credito inv. grade	4,890,571	11%
Credito high yield	4,791,752	10%
Immobiliare	342,107	1%
Materie prime	-	0%
Hedge funds	224,990	0%
Private equity	-	0%
Liquidità	398,709	1%
Totale	45,786,566	100%
Rendimento atteso annuo		4.4%
Perdita potenziale 12 mesi		-7%

La figura a lato sintetizza la struttura del portafoglio complessivo. Del 33% investito in azioni, 11% è nelle partecipazioni Cassa Depositi e Prestiti e Banca d'Italia mentre 20% è in investimenti azionari cosiddetti "a dividendo". La maggior parte degli investimenti obbligazionari è in titoli di Stato e monetario (44%) mentre una parte minore del portafoglio obbligazionario è in credito high yield (10%). Questa componente, insieme ai fondi azionari "a dividendo", risponde all'esigenza manifestata dalla Fondazione di privilegiare l'incasso di cedole e dividendi.



Redditività

Nel corso del 2023 il patrimonio ha generato un rendimento del +8.8%. sul periodo 2017-2023 il patrimonio ha generato un rendimento complessivo del 26.9% per una media annua pari al 3.5%.



	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu	Lug	Ago	Set	Ott	Nov	dic	Anno
2017	-0.1%	1.0%	0.2%	0.2%	0.0%	-0.3%	0.1%	-0.1%	0.7%	1.0%	-0.1%	0.0%	2.5%
2018	0.5%	-0.7%	-0.8%	1.0%	-0.1%	-0.2%	0.7%	-0.1%	0.2%	-1.9%	-0.1%	-2.2%	-3.7%
2019	2.5%	1.0%	0.7%	0.7%	-1.1%	3.2%	0.9%	0.1%	0.9%	0.1%	0.6%	0.4%	10.5%
2020	0.4%	-2.4%	-6.1%	3.0%	0.8%	2.7%	0.3%	1.0%	0.0%	-0.5%	3.1%	0.7%	2.5%
2021	0.4%	0.7%	1.6%	0.6%	0.5%	2.9%	0.6%	0.6%	-0.6%	1.2%	0.1%	1.6%	10.5%
2022	-1.4%	-1.2%	1.0%	-0.7%	-1.2%	-1.9%	4.0%	-1.0%	-3.7%	1.9%	0.8%	-2.1%	-5.6%
2023	2.3%	0.1%	0.2%	0.4%	0.6%	2.0%	0.9%	-0.3%	-0.5%	-0.7%	1.9%	1.6%	8.8%
Media annua													3.5%

Guardando al 2023, gli investimenti azionari hanno reso +13.6% rispetto al +18.1% del mercato azionario globale (indice MSCI AC World) e al +5.8% de mercato azionario globale dei titoli a maggiore dividendo(indice MSCI AC World High Dividend Yield).Escludendo le partecipazioni, gli investimenti azionari hanno reso +14.8%. Gli investimenti obbligazionari hanno reso nel complesso il +5.1% che si confronta con il +6.9% dell'indice di mercato (indice JPM Maggie). Il risultato inferiore all'indice si deve ad una scadenza media contenuta in 2-3 anni. Gli investimenti in titoli di Stato hanno reso nel complesso +3.6% (+7.0% indice), gli investimenti in credito investment grade (sono inclusi i fondi obbligazionari diversificati) hanno reso nel complesso +4.2% (+6.7% indice), gli investimenti in credito high yield hanno reso +11.5% (+10.5% indice).

Performance per asset class

Risultato: guadagno/perdita

conseguita in termini monetari. MC:

margin di contribuzione sul portafoglio.

Assoluta: rendimento assoluto di periodo.

Mercato: rendimento conseguito dagli indici di benchmark.

Guardando i singoli conti, i risultati vanno interpretati tenendo conto del diverso profilo di rischio. Nel 2023 il conto amministrato NP 179 registra un rendimento di +9.0%, la GPM BG un rendimento del +5.9% e il conto partecipazioni un rendimento del +10.8%.

La tabella nell'altra pagina riporta l'allocazione per classe di attivo dei singoli conti. Il conto amministrato NP presenta un'allocazione del 27% verso le azioni ed in particolare verso le azioni cosiddette "a dividendo", nata per rispondere all'esigenza della Fondazione di costruire un paniere di titoli da immobilizzare ai fini della redazione del bilancio e dai quali percepire un flusso da dividendo. Il conto include inoltre la maggioranza degli investimenti che la Fondazione detiene in credito high yield. In termini di operatività, durante l'anno il peso degli investimenti azionari presenti sul conto NP 179 è stato ridotto da 50% circa a 27%; quanto ricavato dalle vendite è stato investito principalmente in titoli di Stato, il cui peso è passato dal 30% circa di fine2022 al 51% di fine 2023. La GPM BG presenta un profilo di rischio più "prudente" e caratterizzato da una esposizione azionaria pari al 11%, proprioperché ai fini contabili è mantenuta tra gli strumentiliberi. La restanteparte del portafoglio BG è costituita da titoli di Stato (43%) e obbligazioni societarie (40%). Il conto partecipazioni include gli investimenti in Cassa Depositie Prestiti e in Banca d'Italia ed è valorizzato al costo storico per la Fondazione. Da ciò segue una non piena confrontabilità dei risultati con quelli realizzati dagli altri portafogli. Il +10.8% realizzato dal conto è il rapporto tra i dividendi incassati e prezzo di carico dei due investimenti.

Descrizione	Composizione			Performance			
	Peso medio	Peso Finale	Ctv Finale	Risultato	MC	Assoluta	Mercato
NP Amministrato 179	75%	76%	34,587,627	2,918,752	6.7%	9.0%	
BG 557790390		14%	6,210,376	344,074	0.8%	5.9%	
Partecipazioni	13%						
	11%	11%	4,988,563	531,109	1.2%	10.8%	

Asset allocation

	Partecipazioni	NP 179	BG	Complessivo
Ctv Eur	4,988,563	34,587,627	6,210,376	45,786,566
% Totale	11%	76%	14%	100%
Azioni	100%	27%	11%	33%
Titoli di Stato*	-	51%	43%	44%
Credito inv. grade**	-	10%	25%	11%
Credito high yield	-	11%	15%	10%
Immobiliare	-	1%	-	1%
Materie prime	-	-	-	-
Hedge funds	-	-	4%	0%
Private equity	-	-	-	-
Liquidità	0%	1%	3%	1%
Totale	100%	100%	100%	100%

**Include monetario, **include fondi obbligazionari diversificati.*

Resoconto Banca Generali

Riportiamo di seguito una analisi condotta da Nextam Partners SIM circa la Gestione Patrimoniale Banca Generali (ex Nextam Partners).

[Caratteristiche della gestione Banca Generali NEX10388 \(rapporto n. 0557790390\)](#)

La gestione Banca Generali (ex. Nextam Partners) è stata aperta il 9 maggio 2017 e presenta un controvalore finale al 31 dicembre 2022 di 6,2 milioni di euro.

Di seguito si riportano le principali caratteristiche della Gestione Patrimoniale:

Linea 100 INT

L'obiettivo di fondo è quello dell'incremento del capitale investito nel medio lungo termine, da ottenere anche mediante investimenti caratterizzati da un grado di rischio alto. La gestione può investire in misura prevalente (sino al 100%) verso strumenti di natura azionaria, e può altresì investire in misura significativa (35/50%) in strumenti con obiettivi di rendimento assoluto (OICR flessibili, OICR armonizzati che applichino strategie cc.dd. "hedge" ecc) e altri strumenti finanziari (il cui andamento sia legato a quello del prezzo di singole materie prime, alle tendenze del mercato immobiliare, private equity, derivati ai soli fini di copertura e nel rispetto del limite di utilizzo della leva finanziaria e delle caratteristiche del mandato di gestione).

L'internazionalità della linea prevede che la gestione possa investire anche in strumenti finanziari negoziati su mercati regolamentati, MTF o altre sedi di negoziazione internazionali.

Benchmark:

Al portafoglio è associato un indice di benchmark personalizzato, come di seguito riepilogato.

BENCHMARK DI RIFERIMENTO	
Indici che compongono il benchmark	Peso
INDICE MSCI WORLD \$	6,70
MSCI ITALY INDEX	3,30
JPMorgan EMU Bond Index 3 - 5	90,00

Commissioni:

- commissioni di gestione: 0.05% annuo;
- commissioni di performance: non applicate.

Limite di Leva:

La leva massima utilizzata dalla gestione è pari a 1.00, come definito nei rendiconti di gestione inviati trimestralmente alla Fondazione.

Risultati della gestione nel 2023

Come riportato dal rendiconto ufficiale di gestione, nel corso del 2023 la gestione ha conseguito un rendimento al lordo della fiscalità pari a +5.90%, sostanzialmente in linea con il benchmark ufficiale associato alla gestione, che ha realizzato un rendimento lordo pari a +6.45%.

Operatività della gestione

Durante il 2023 è stata effettuata una lieve riduzione azionaria dal 14% circa al 12% a favore della componente obbligazionaria governativa con graduale allungamento della duration (seppur prudente). L'andamento complessivo del comparto è stato in linea con il mercato. Al fine di incrementare il rendimento alla scadenza della componente obbligazionaria, nell'ultimo trimestre, sono state ridotte le posizioni in fondi obbligazionari ed ETF a favore di singoli investimenti diretti in titoli societari e governativi (BTP) con una maggiore duration che complessivamente passa da 1.01 anni a 2.18 anni.



PRINCIPALI DATI PATROMONIALI, ECONOMICI E FINANZIARI.

a) partecipazioni in società strumentali	zero
b) altre partecipazioni	5.085.419
- quotate	Zero
- non quotate	5.085.419
di cui nella Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	3.498.700
di cui nella Fondazione con il Sud	86.719
di cui nella Banca d'Italia	1.500.000
c) titoli di debito	Zero
d) altri titoli	Zero
e) altre immobilizzazioni finanziarie	19.868.253
TOTALE	24.953.672

LE IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE SONO RAPPRESENTATE DALLE PARTECIPAZIONI DI CUI ALLA SEGUENTE TABELLA:

Altre partecipazioni	Valore al 31-dic-23	Valore al 31-dic-22
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A	3.498.700	3.498.700
Fondazione con il Sud	86.719	86.719
Banca d'Italia	1.500.000	1.500.000
Strum Finanz. C/Risp. Ammin. Nextam n. 179 - Immobilizz-	19.868.253	28.656.594
TOTALE	24.953.672	33.742.013

Il numero delle azioni possedute dalla Fondazione, emesse dalle dette società, viene distintamente indicato nella seguente tabella:

Altre partecipazioni	Numero al 31 dicembre 2023	Numero al 31 dicembre 2022
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	114.348	114.348
Banca D'Italia	60	60
TOTALE	114.408	114.408

Per semplificazione amministrativa è stata fatta confluire nel Conto Amministrato NP n.179 anche la partecipazione in C.D.P. Spa. La partecipazione in CDP Spa costituisce per la Fondazione un investimento di natura strategica. L'Ente è titolare di n. 114.348 azioni ordinarie della Cassa per un totale di € 3.498.700 in virtù di una scelta di investimento avviata dal 2002 determinata da garanzia di rendimento, di salvaguardia del valore economico del conferimento e del ruolo riservato alle Fondazioni, a livello di sistema, nelle scelte strategiche della Cassa. L'attuale partecipazione deriva dalla conversione dell'originaria partecipazione costituita da n. 200.000 azioni privilegiate del valore nominale di € 10,00 avvenuta nel corso del 2013 con un rapporto unitario di conversione di 0,49 azioni ordinarie per ciascuna azione privilegiata, condotta ai sensi dell'art. 7, comma 10 dello statuto della Cassa secondo le modalità fissate dall'art. 36, comma 3-bis e seguenti del D.L. n. 179/2012, convertito con modificazioni dalla Legge n. 221/2012. In accordo a quanto previsto da tale operazione l'Ente ha acquistato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze n. 16.348 nuove azioni ordinarie della Cassa al prezzo unitario di € 64,19, per un controvalore di euro 1.049.426. Nel corso dell'esercizio la Fondazione ha percepito dividendi da CDP Spa per € 463.109. La Fondazione detiene inoltre n.60 quote delle azioni di Banca d'Italia che costituisce un investimento di natura strategica. I dividendi percepiti nel corso dell'anno 2023 sono pari ad € 68.000. Tra le immobilizzazioni è riportata per € 86.719, la partecipazione dell'Ente nella Fondazione con il Sud che è un soggetto privato nato con la sottoscrizione dell'atto costitutivo del 22 novembre 2006, rinnovato con un nuovo accordo in data 23/06/2010, tra le fondazioni di origine bancaria e il mondo del terzo settore e del volontariato per promuovere l'infrastrutturazione sociale del Mezzogiorno. L'iniziativa costituisce un importante risultato nello sviluppo delle strategie delle Fondazioni nei riguardi del mondo del Volontariato e nella stabilizzazione dei flussi finanziari del sistema dei Csv. In base al rinnovato accordo del 2015 l'Ente, in unione con tutte le altre fondazioni che aderiscono all'iniziativa, ha prolungato il proprio impegno a favore della Fondazione con il Sud per il quinquennio 2021-2025 per un importo complessivo a livello di sistema pari a 20 milioni di euro.

L'Ente interviene annualmente con una erogazione a favore della Fondazione con il Sud, di pertinenza del settore Volontariato, Filantropia e Beneficenza, la cui quantificazione viene calcolata in proporzione alla media degli accantonamenti ai ex fondi speciali per il volontariato effettuati dall'Ente negli ultimi tre anni rispetto all'esercizio di riferimento. La quota di competenza dell'esercizio 2023 è stata pari a € 12.969 tenuto conto che il 50% dello stesso è convogliato al "Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile".

Con riferimento al C/179 Risparmio Amministrato Nextam Sgr Spa appare opportuno esplicitare le modifiche deliberate dalla Governance della Fondazione in merito alla gestione degli strumenti finanziari. L'obiettivo della Fondazione nel 2023 è stato quello di cercare di garantire un flusso di rendimento annuale che subisse limitatamente l'influenza delle fluttuazioni di mercato degli strumenti finanziari e che nel contempo garantisse la copertura dei costi di funzionamento e delle erogazioni. Si è preso atto che il fabbisogno di funzionamento e le erogazioni annuali della Fondazione possano essere sostenute dai rendimenti derivanti dal blocco dei titoli immobilizzati, composto dalle partecipazioni in CDP, in Banca d'Italia e dai dividendi/cedole prodotti dagli strumenti immobilizzati. I titoli liberi saranno esposti nella sezione degli strumenti finanziari non immobilizzati.

Di seguito si espongono i titoli immobilizzati iscritti al costo storico di acquisto.

TITOLO IMMOBILIZZATO C/179	Costo storico	Val di MKT 31-12-2022	Val di MKT 31-12-2023
SPDR 1-3 EURO GOV BOND	3.572.465	3.374.652	
BTP ITALIA 0.45 5/22/2023 I/L	3.347.753	3.342.837	
BTP ITALIA 2025 PROV ISTITUZ	2.848.470	2.684.063	2.587.335
TCW FUNDS-METWES T RT B- IEHE	1.652.481	1.384.514	1.432.391
NORDEA 1 SICAV-US TOTAL RETURN	1.201.800	930.688	895.802
MUZIN-ENHANCEDYIELD ST- HIE	751.125	666.643	675.476
ISHARES MSCI EMERGING MARKET	503.940	398.589	
VANG FTSE HDY USD	1.461.885	1.381.051	1.435.319
BAILLIE GIFF GI INC GROW-B-I	1.566.080	1.473.009	1.656.328
CIF CG CAP INC BUILER-ZDUSD	1.511.030	1.462.384	1.484.256
FIDELITY-GIBI DIVIDEND- YQIGE	1.492.235	1.484.711	1.620.487
FUNDSMITH EQUITY FEEDER-LI	701.050	703.577	
LINSELL TRAIN GLOBAL EQUITY	701.871	646.616	
ISHARES US PROPERTY YIELD	350.273	326.714	342.107
EU SENIOR SEC-EU-LOAN-IIEUR	611.425	541.464	602.343
VANG SEP500 USD	1.538.617	1.353.552	1.633.632
VANGUARD US-OPP INV GBP	203.790	482.459	
SPDR S&P US DVD ARISTOCRATS	1.424.258	1.426.589	1.376.467
BROWN ADVIS US FLX EQ-B USD	197.439	483.987	
ISSHARES CORE SEP 500 UCITS	1.526.957	1.390.486	
ABBOT LABORATORIES CORP	19.914	19.146	
ABBVIE INC	26.591	28.334	
ASML HOLDING NV	20.792	20.152	
SANOFI SA (fp)	12.081	10.421	
SAP SE	10.832	11.374	
SIEMENS AG REG (de)	10.186	11.149	

ACCENTURE PLC	17.243	16.011
ADOBE SYSTEM INC	19.166	15.776
AMAZON .COM	95.795	72.455
BHP GROUP LTD	14.646	14.894
CITIGROUP INC	10.072	8.481
SALESFORCE INC	16.156	13.301
CISCO SYSTEM INC	18.676	19.742
THE WALT DISNEY	17.863	14.743
CHEVRON CORPORATION	32.996	33.488
META PLATFORMS INC	42.385	27.078
ALPHABET INC C1 CC	50.609	41.595
ALPHABET INC CL A	54.511	44.669
INTERNATIONAL BUSINESS MACHINE	11.322	11.756
INTEL CORPORATION	17.480	10.705
JHONSON E JHONSON	46.134	45.380
JP MORGAN CHASE E CO	35.006	36.335
COCA COLA CO	23.690	23.319
MASTERCARD INC	28.991	29.016
MC DONALD'S CORPORATION	17.869	19.025
MEDTRONIC PLC	13.645	10.493
MERCK E CO	22.869	27.254
MICROSOFT CORP	117.632	106.127
NETFLIX INC	8.236	12.717
NVIDIA CORPORATION INC	42.995	35.624
ORACLE CORPORATION	11.230	12.875
PEPSICO INC	22.547	24.052
PFIZER INC	29.873	28.104
PROCTER E GAMBLE CO	34.268	35.524
PHILIP MORRIS INTERNATIONAL	16.864	15.657
PAYPAL HOLDING INC-WI	8.905	7.879
SHELL PLC-NEW	22.462	20.875

SAMSUNG ELECTRON-REGS GDR FPD	4.451	3.750	
SAMSUNG ELECTRONICS GDR REGS	25.762	21.756	
THERMO FISHER SCIENTIFIC INC	21.733	22.201	
TESLA INC	56.768	30.142	
TAIWAN SEMICONDUCTOR MAN CO AD	33.639	27.726	
UNILEVER PLC	12.739	14.664	
VISA INC CLASS A	33.095	33.309	
WALMART INC	17.352	19.675	
EXXON MOBIL CORP	40.269	45.812	
APPLE COMPUTER INC	110.989	101.230	
ROYAL BANK OF CANADA	14.157	13.224	
NESTLE SA REG	32.191	31.336	
ROCHE HOLDING AG	23.472	21.536	
NOVARTIS AG REG	20.900	20.968	
ROCHE HOLDING AG BEARER	1.099	1.092	
TOYOTA MOTOR CORPORATION	20.499	16.996	
MUZIN EUROPEYELD-INCOME	472.736		511.524
ALGEBRIS FINANCIAL CRD-ID EU	266.529		280.019
MUZINICH EUROPE LOAN H EURINC	535.376		562.289
OAKTREE IUX III-GB CR- FDEURRH	498.541		514.288
APOLLO CAPITAL TOTAL RETURN	527.508		517.230
CAP GRP GL HGH IN OP.ZDH EUR	319.905		328.355
NORDEA 1 EUR HGH YLD AI EUR	332.735		351.998
ISHARES CORE ? CORP BOND ETF	302.441		315.605
ENGINEERING 5.875% 30ST2026	202.803		215.085
TOTALE	32.115.165	27.299.528	19.338.338

I principali dati del conto 179 Nextam Spa possono essere così sintetizzati:

- risultato della gestione al lordo delle imposte ed al lordo delle commissioni di negoziazione e di gestione è di Euro 1.473.892,00;
- imposte su capital gain 254.453,00
- spese postali Euro 12,00;
- spese amministrative Euro 22.871,00;
- imposta di bollo Euro 17.529,00
- interessi su transazioni Euro 0,00
- comm. Fisse Nextam Euro 20.000,00
- comm. Extra-performance Euro 84.026,00

**STRUMENTI FINANZIARI NON IMMOBILIZZATI
LA FONDAZIONE HA DECISO PER I SEGUENTI
TITOLI/FONDI:**

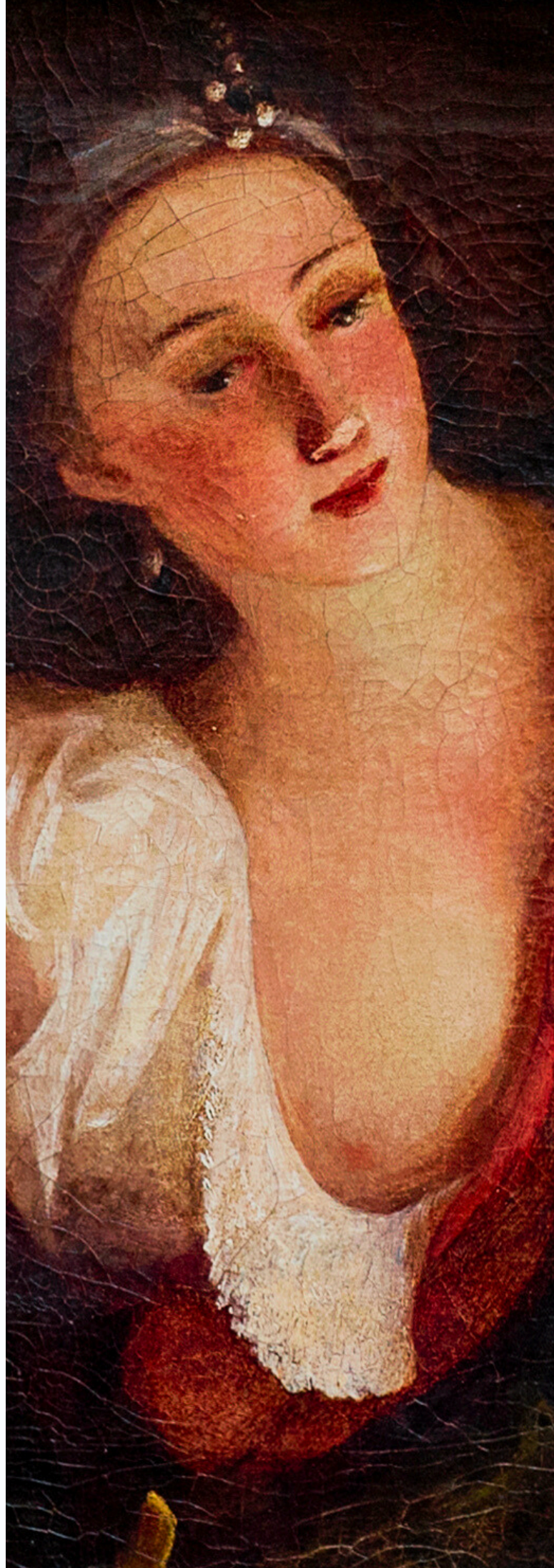
a) Strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale individuale.

La Fondazione al 31 dicembre 2021 ha in essere un mandato di gestione patrimoniale a libero mercato per parte degli strumenti finanziari che sono affidati Nextam Spa c/179, e Banca Generali.

Già dal 2021 sono stati revocati i mandati ai gestori Banca Profilo Spa e Fondo Eurizon Spa e nel 2022 sono state liquidate le due polizze nella gestione IWBank S.p.A.

Di seguito è indicata la composizione dei portafogli sia del conto 179 Nextam Spa (per i titoli a libero mercato) che della gestione Banca Generali.

Strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale individuale.



Composizione analitica del portafoglio in gestione patrimoniale presso Banca Generali S.p.A	Valore al	Valore al
	31/12/2022	31/12/2023
AIR FRANCE KLM		110736,07
ALPERIA 5,701% 05/07/2028		105341,19
AMUNDI ETF EMERGING MARKETS	27481,04	28840,62
ANTARES VISION SPA WARRANT	588,59	13,86
BTP 0,60% 15/06/2023	167624,97	
BTP 0,95% 01/03/2023	174174,94	
BTP 2.45% 01/10/2023	100313,5	
BTP 4.75% 01/09/2028		355315,94
BTP 6,50% 01/11/2027		314155,68
BTP 7.25% 01/11/2026		368117,91
BTP ITALIA 11/04/2024 IND		1003277,2
BTP ITALIA 22/05/2023	1014707,98	
BTP ITALIA 26/05/2025	628434,35	363663,41
BTP2,80% 15-6-19		342639,6
CASSA CENTALE BANCA FRN 16-2		108644,21
CB GBL HGH INC OPPTS ZH (EURHGD	129931,96	
CREDIT SUISSE 01/03/2029		121504,33
ERICSON 5,375 29/05/2028		104854,95
ETF CS SEP 500 UCITS	287708,29	352113,1
ETF ISHARES II CORE MSCI EUROP	104631,31	117024,94
ETF ISHARES III BARCLAYS	90755,89	
ETF ISHARES MRK IBOOX EURO MT		314468,16
ETF ISHARES MSCI EM MKT UCITS	34763,18	
ETF SHARES CORE MSCI WORLD MT	96483,11	
ETF SPDR BARCLAYS 1-3 T	575594,73	
ETF SPDR MSCI EUROPE UCITS		43815,8
ETF VANGUARD FTSE ALL-WORD MT	139751,46	72677,58
ETF VANGUARD S&P 500 USD (MT)	72064,21	86910,88
ETF-SPDR BARCLAYS 1-3YEARS EUR	377444,79	

GABELLI MERGER PLUS -USD TRUST	21204,76	19330,77
GAMCO-MERGER ARBITRAGE-I	200235,48	205725,68
GENERALI ASS. FRN 08/06/48		105553,21
ICCREA BANCA 6,375% 20/09/2027		106982,64
INTEL DISTRIBUTIONS SERV. 5,25		105160,18
ISHARES BAC EUR CORP BON 1-5Y	62128,44	
LIQUIDITA' NEXTAM	120264,32	8899,91
MUZINICH ENHANCEDYIELD SHORT T	541087,31	566731,89
MUZINICH EUROP LOAN-H EURACC	165820,58	186116,3
NORDEA 1-US TOTAL RET-HBIEUR	295843,55	
PIMCO INCOME I	137392,73	
PROVENTI DA ACCREDITARE NEXTAM	135,43	
ROSSINI 6,75% 30-10-25		101152
SAIPEM INT. FIN. 3,375% 15/07/		98279,4
SOFIMA 3,75% 15-01-2028		94717,75
SPDR MSCI EUROPE ETF	37820	
TAPERSTRY 5,35% 27/11/2025		102437,99
TCW CORE PLUS BOND IE		
TCW UNCONSTRAINED BON IE	277598	
WALGREENS BOOTS ALLIANCE 2,125		93126,05
WE BUILD 7% 27/09/2028		106116,94
TOTALE	5.881.985	6.214.446

- gestione iniziata nel mese di aprile 2017 ed in essere alla data di chiusura dell'esercizio;
- risultato della gestione al lordo delle commissioni di gestione e delle imposte è di un utile di Euro 354.121,00;
- commissione di gestione Euro 3.395,00;
- commissioni di negoziazione Euro 5.657,00;
- imposta maturata Euro 12.607,00.

Si espongono di seguito i titoli liberi presenti nel conto 179 della gestione Nextam Sgr Spa di cui si è trattato nel paragrafo precedente in sede di esposizione degli strumenti finanziari immobilizzati. Nella tabella seguente vengono esposti gli strumenti finanziari che non costituiscono immobilizzazioni finanziarie al 31/12/2023.

Nella tabella seguente vengono esposti gli strumenti finanziari che non costituiscono immobilizzazioni finanziarie al 31/12/2023.

Titoli liberi gestione patrimoniale Nextam Sgr Spa c/179	Valore al	Valore al
	31/12/2022	31/12/2023
ALGEBRIS FINANCIAL- crd-id eu	266529	
APOLLO CAPITAL TOTAL RETURN	527508	
ARTISAN GLOBL VALUE FND IEUR	629254	
BAI GIFWW LT GB GR-USD ACC	185375	
BOT 31-1-2024		7088110,52
BROWN ADVIS US FLX EQ-B USD	483987	
BTP 0,3% 15AG2023	307726	
BTP 0% 15-12-2024		1535030,42
BTP 1,25% 1-12-2026		968889,49
BTP 1,5% 1-7-2024		1525933,74
BTP 1,6% 01-06-2026		962428,15
BTP 1,85% 01-07-2025		959114,37
BTP 2% 01-12-2025		955283,21
BTP VALORE STEP UP 13-01-27		1014598,6
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -CAD-	620	587,39
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -CHF-	2542	1011,53
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -JPY-	1634	408,33
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -GBP-	19342	14175,52
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -USD-	44884	54541,76
C/C LIQUIDITA RISP AMM. 179	143795	165311,53
CAP GRP GL HGH IN OP.ZDH EUR	319905	
COMGEST GROWTH EUROPE-EUR IA	310957	
DECALIA SICAV-MUSE-I	887384	
ISHARES MSCI EUROP UCITS ETF I	283963	
MUZIN EUROPEYELD-INCOME	472736	
MUZINICH EUROP LOAN-H EURINC	535376	
NORDEA 1 EUR HGH YLD-AI-EUR	332735	
OAKTREE IUX iii-GB CR-FDEURRH	498541	
ONERI DA ADDEBITARE	-5675	-9239,89
VANGUARD-US OPP-INV GBP	482459	
Totale	6.731.577	15.236.185

La scelta è stata adeguata con lo scopo di fornire agli Organi della Fondazione alcuni titoli con condizioni di maggiore liquidità per le esigenze dell'Ente.

GRADO DI LIQUIDITÀ DEL PORTAFOGLIO

	Liquidity Score	Controvalore Euro	Peso
Titoli altamente liquidi	0	236,541	0.52 %
.	1	38,352,811	83.77 %
.	2	207,293	0.45 %
.	3	1,473,623	3.22 %
.	4		
Titoli altamente illiquidi	5	5,512,999	12.04 %



PASSIVO E PATRIMONIO NETTO

PATRIMONIO NETTO

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-23	31-dic-22	
Fondo di dotazione	30.099.176	30.099.176	0
Riserva da rivalutazione e plusvalenze	9.152.867	9.152.867	0
Riserva obbligatoria	4.342.440	4.180.451	161.989
Riserva per l'integrità del patrimonio	2.432.628	2.392.131	*40.497
Avanzo (disavanzo) dell'esercizio	0	0	0
TOTALE	46.027.111	45.824.625	202.486

* Accantonamento alla riserva per l'integrità del patrimonio

La riserva viene alimentata con quota dell'avanzo di esercizio ed ha la finalità alla pari della riserva obbligatoria di salvaguardare il valore del patrimonio. La quota accantonata è stabilita dall'Autorità di Vigilanza nell'anno 2023 nel massimo del 15% dell'avanzo, al netto dell'eventuale destinazione dei disavanzi pregressi. Sono stati accantonati per l'anno in corso € 40.497 pari al 5% dell'avanzo non essendovi disavanzi pregressi da coprire. Le motivazioni in merito a tale accantonamento possono essere riassunte, al fine di mantenere l'integrità del patrimonio, nel contesto inflazionistico dell'anno in corso e il rischio di erosione del valore reale degli asset detenuti nonché, alle conseguenze connesse alle crisi geo-politiche in atto, e al periodo post pandemico.

FONDI PER L'ATTIVITÀ DI ISTITUTO

L'importo di tale voce ammonta ad Euro 6.784.140,00 ed è composto dalla somma dei totali delle tabelle che si riportano di seguito:

Fondo stabilizzazione erogazioni	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	948.158
Destinazione avanzo anno 2023	
Utilizzo per erogazioni anno 2023	0
Valore al 31 dicembre 2023	948.158
Fondo per le erogazioni nei settori rilevanti di cui fondo interventi istituzionali	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	5.227.813
Variations intervenute nell'esercizio 2023	169.868
Utilizzo Erogazioni 2023	-816.708
Accantonamento anno 2023	584.037
Valore netto al 31 dicembre 2023	5.165.010
Fondo per interventi manutenzione straordinaria Complesso Valle di Faul	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	600.000
Erogazioni anno 2022	0
Accantonamento anno 2023	0
Valore al 31 dicembre 2023	600.000
Fondo nazionale iniziative comuni Fondazioni	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	8.835
Erogazioni anno 2023	-3418
Accantonamento anno 2023	1.822
Valore al 31 dicembre 2023	7.239
Fondo erog. Art. 1 c.47 Dlgs 178/20	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	60.303
Erogazioni anno 2023	-60303
Accantonamento anno 2023	63.733
Valore al 31 dicembre 2023	63.733



CONTO ECONOMICO

I costi

Particolare attenzione viene riservata nel controllo dei costi dei portafogli in gestione al fine di valutare il reale effetto complessivo dei costi stessi sul rendimento, in un'ottica di confronto fra servizi e strumenti finanziari utilizzati.

GESTIONE	COMMISSIONI FISSE	COMMISSIONI VARIABILI	ALTRI COSTI	FONDI DELLA CASA SU NAV MEDIO	TOTAL EXPENSE RATIO (TER)
GP Banca Generali	0 % per la parte del patrimonio investita in OICR istituiti e promossi da Nextam Partners -0,05% + IVA 22% per la restante parte del patrimonio	-	0,012% costi di ricerca della parte di patrimonio in gestione non investito in OICR "collegati",	0	0,55%
Amministrato NP 179	0,08%	-	0,10% obbligazioni e azioni italiane 0,15% fondi 0,20% azioni estere 0,6% annuo di eventuali interessi negativi sulla liquidità 2,50 spese di corrispondenza, 50 eventuali spese trasferimento titoli, 100 eventuali altre spese (successione, emissione certificati, rilascio biglietti assembleari)	0	0,85%

Per il servizio di **Advisory finanziario** i costi sono i seguenti:

SOCIETÀ	COMMISSIONI FISSE	COMMISSIONI VARIABILI (*)
Nextam Partners SpA	€ 40.000	<p>12% della differenza, se positiva, tra il rendimento lordo percentuale annuo (al netto delle commissioni di gestione e al lordo delle imposte) del Portafoglio sotto consulenza (determinato secondo il criterio Time Weighted) esclusi gli investimenti nelle partecipazioni (CDP e Bankit) e nelle polizze e il rendimento percentuale del parametro di riferimento 3,25% lordo. Il compenso variabile è calcolato sulla base del controvalore medio del Portafoglio di Riferimento fornito da Nextam Partners è dovuto solo in caso in cui il rendimento lordo sia positivo tanto all'inizio del rapporto di consulenza che rispetto all'ultima data di riferimento in cui è stato pagato il compenso variabile. Il pagamento delle commissioni viene ripartito 1/3 al 1° anno quando vengono maturate e 2/3 del pagamento differito al 3° anno. Il pagamento al 3° anno, tuttavia, sarà dovuto sole se il rendimento cumulato del portafoglio di riferimento al 3° anno sarà superiore ad un rendimento minimo cumulato del 3,30% al 3° anno (che rappresenta una crescita minima annualizzata dell'1,09% circa il triennio). E fermo restando che le commissione non potrà essere superiore al guadagno realizzato dalla Fondazione. Al termine di ogni anno il triennio si rinnova.</p> <p>Nextam Partners avrà diritto al rimborso di tutte le ragionevoli e documentate spese sostenute per la prestazione del servizio di consulenza quali le spese di trasferta sostenute in occasione degli incontri con il cliente.</p>

Costi per la gestione del patrimonio

d) Costi per servizi di gestione del patrimonio	Valore al	Valore al
	31-dic-23	31-dic-22
Commissioni di gestione Nextam	3.395	3.415
Compensi Advisor	104.026	40.042
Spese postali c/amm. 179 Nextam	12	12
Spese amministrative c/amm. 179 Nextam	22.871	22.923
TOTALE	130.304	66.392

RISULTATO DELLE GESTIONI PATRIMONIALI

Per quanto riguarda questa voce del conto economico si pone, in particolare l'attenzione sul dettaglio dei seguenti risultati:

Gestioni	Valore al
	31-dic-23
NEXTAM S.p.A.	354.121
TOTALE	354.121

2 - Dividendi e proventi assimilati

b) da altre immobilizzazioni finanziarie

Dividendi	Valore al 31-dic-23
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	463.109
Dividendi Banca d'Italia	68.000
Proventi da Gest. Amministrata c/179 Nextam Partners SGR	942.783
TOTALE	1.473.892

b) da strumenti finanziari non immobilizzati quotati

Dividendi	Valore al 31-dic-23
Proventi da strumenti finanziari non immobilizzati quotati da c/179 Nextam Partners SGR	168.349
TOTALE	168.349

3 - Interessi ed altri proventi assimilati

Descrizione	Importo
Interessi lordi sul c/c ordinario Banca di VT	2.622
Intessi Lordi su c/c Banca Intesa n. 66000	7419
Ritenuta fiscale su c/c Banca Lazio Nord	-541
Ritenuta fiscale su c/c Banca Intesa n. 6600	-1929
Importo netto	7.571

9 - Altri proventi

Per questa voce si dettaglia quanto segue:

Altri proventi	Valore al 31-dic-23
Crediti di imposta riconosciuti	3.250
Arrotondamenti attivi	12
Contributi in c esercizio	1.643
TOTALE	4.905

Dettaglio Crediti di Imposta	Valore al 31-dic-23
Credito Art Bonus 2023	3.250
Totale	3.250

ONERI FINANZIARI E DELLE IMPOSTE

CARICO FISCALE FONDAZIONE CARIVIT ANNO 2023		
Imposta	Importo	Indicazione nel Bilancio dell'esercizio 2023
Imposta di gestione Nextam Partners SGR S.p.a.	12.607	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Ritenute fiscali su capital gain c/amm. 179 Nextam Partners Sgr Spa	254.454	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposta di bollo c/amm. 179 Nextam Partners Sgr Spa	17.529	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Ritenute Interessi c/c 66000	1.929	L'imposto è stato decurtato dagli interessi attivi
Ritenute Interessi c/c 7307	145	L'importo è stato conteggiato nel Risultato dell'impresa strumentale
Ritenute Interessi c/c B. di VT	541	L'importo è stato decurtato dagli interessi attivi
Imposta di bollo c/c bancario	150	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
TARI attività istituzionale	2.858	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
TARI impresa strumentale	4.940	L'importo è stato conteggiato nel Risultato dell'impresa strumentale
Imposta Municipale Unica (IMU)	5.717	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposta Municipale Unica (IMU) immobile impresa strumentale	9.305	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate".
Imposte e tasse deducibili	0	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico

Imposte di registro e connesse	0	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRES dell'esercizio attività istituzionale	43.956	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRAP dell'esercizio attività istituzionale	15.418	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRAP dell'esercizio impresa strumentale	1.918	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate". Ai sensi della vigente normativa tale importo non è detraibile dal risultato dell'impresa strumentale gestita direttamente se non secondo il criterio di cassa.
IRES dell'esercizio impresa strumentale	6.207	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate". Ai sensi della vigente normativa tale importo non è detraibile dal risultato dell'impresa strumentale gestita direttamente se non secondo il criterio di cassa.
TOTALE CARICO FISCALE	377.674	di cui Euro 24.985 imputati a voci diverse da quella delle "Imposte"

13 bis. Acc. ex art. 1 c.47 l. 178/2020

Descrizione	Valore al
	31-dic-23
Accantonamento ex. art. 1 c. 47 L.178/2020	63.733
TOTALE	63.733

Il presente accantonamento riguarda il disposto dell'art. 1 comma 44 e 47, L. 30/12/2020 n. 178 che ha disposto a partire dal 1° gennaio 2021 la non imponibilità nella misura del 50% degli utili percepiti dagli enti non commerciali a talune condizioni.

L'Ente Carivit rispecchia le condizioni previste dalla normativa in quanto riveste in misura prevalente la veste di ente no-profit con attività rivolte al benessere della collettività.

Il risparmio di imposta derivante dalla richiamata agevolazione va destinato ad un fondo con utilizzo distinto e prioritario per il sostegno di iniziative a diretto vantaggio della comunità

La Gestione economica

Secondo prassi consolidata la gestione è proseguita nel rispetto dei principi di sobrietà e razionalizzazione delle spese correnti e dell'attività erogativa come tracciate nei documenti di previsione.

Proventi

Il conto economico è strutturato in linea con le attuali previsioni normative, in particolare secondo le indicazioni dell'Atto di Indirizzo emanato dal Ministro del Tesoro il 19 aprile 2001.

Nel 2023 i proventi lordi ordinari totali della Fondazione, compresi i ricavi dell'impresa strumentale, i contributi in conto esercizio e altri proventi risultano pari a € 2.019.004 in aumento rispetto al dato precedente esercizio in cui erano pari ad € 1.567.455.



Le rendite lorde dell'esercizio sono così ripartite:

Voce	euro
Da proventi finanziari	2.019.004

da ricavi e contributi lordi dell'esercizio:

Ricavi	Importo
concessione sala ex mattatoio	34.836
contributo per ex mattatoio	147.696
rimborso spese ex-mattatoio	5.694
contributo comune di vt-museo	21.721
contrib. reg. lazio museo	10.721
contriuti da privati c/museo	750
interessi attivi cc bancario	558
Totale ricavi	221.976

Costi

Voce	euro
Compensi e rimborsi spese organi statutari	150.922
Costo personale dipendente	224.943
Costo dei consulenti e collaboratori esterni	13.307
Costi per servizi di gestione del patrimonio	130.304
Interessi passivi ed altri oneri finanziari	0
Commissioni di negoziazione	5.657
Ammortamenti	3.283
accantonamenti	168.052
Altri oneri	106.433
Totale	802.901

Il risultato di esercizio

Il risultato di esercizio evidenzia un avanzo primario di € 809.943 contro il dato del precedente esercizio di € 335.110.

Composizione del patrimonio finanziario

Il patrimonio finanziario della Fondazione al 31/12/2023 comprende le seguenti attività:

Voce	euro
Immobilizzazioni finanziarie	24.953.672
Strumenti finanziari non immobilizzati affidati in gestione patrimoniale individuale	21.450.631
Disponibilità liquide	488.203
Totale	46.892.506

IL PATRIMONIO NETTO CONTABILE PASSA

DA € 45.824.625 A 46.027.111

La struttura del Passivo è articolata in:

Voce	euro
Fondi per l'attività d'istituto	6.784.140
Fondo per il Volontariato	21.598
Impegni erogativi	474.090
Fondi rischi ed oneri	641.322
Fondo trattamento di fine rapporto	80.020
Debiti	168.329
Ratei e risconti passivi	0
Totale	8.169.499

PROPOSTA DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il Consiglio di Amministrazione sottopone all'Organo di Indirizzo l'approvazione del Progetto di Bilancio Consuntivo dell'esercizio 2023 con le seguenti ulteriori specificazioni:

VOCE	Euro
Avanzo di esercizio	809.943
Accantonamenti ai sensi del decreto del Direttore Generale del Tesoro del 11 marzo 2023 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 64 del 16 marzo 2024	(202.486)
<i>di cui:</i>	
<i>alla riserva obbligatoria nella misura del 20% dell'avanzo di esercizio al netto della copertura dei disavanzi pregressi ai sensi dell'art.1 c.3 del decreto del Direttore Generale del Tesoro del 16 marzo 2024.</i>	<i>(161.989)</i>
<i>Alla riserva per l'integrità del patrimonio che viene alimentata con quota dell'avanzo di esercizio ed ha la finalità alla pari della riserva obbligatoria di salvaguardare il valore del patrimonio. La quota accantonata è stabilita dall'Autorità di Vigilanza nell'anno 2023 nel massimo del 15% dell'avanzo, al netto dell'eventuale destinazione dei disavanzi pregressi ai sensi dell'art.1 c.4 del decreto del Direttore Generale del Tesoro del 16 marzo 2024.</i>	
<i>Sono stati accantonati per l'anno in corso € 40.497 pari al 5% dell'avanzo non essendovi disavanzi pregressi da coprire. Le motivazioni in merito a tale accantonamento possono essere riassunte, al fine di mantenere l'integrità del patrimonio, nel contesto inflazionistico dell'anno in corso e il rischio di erosione del valore reale degli asset detenuti nonché, alle conseguenze connesse alle crisi geo-politiche in atto e al periodo post pandemico.</i>	<i>(40.497)</i>
Accantonamento al FUN	(21.598)
Accantonamento al Fondo Nazionale ACRI iniziative comuni delle fondazioni	(1.822)
Altri accantonamenti	(584.037)
<i>di cui:</i>	
<i>al Fondo stabilizzazione delle erogazioni per garantire la continuità dell'attività istituzionale</i>	<i>(0)</i>
<i>al Fondo per interventi istituzionali tenuto conto degli impegni indicati nel DPP 2023.</i>	<i>(584.037)</i>
Totale avanzo	0

02

BILANCIO DI MISSIONE

Introduzione	>	46
Le Attività	>	47

INTRODUZIONE

L'art. 2 della legge delega n. 461/98 ed il decreto legislativo n. 153/99 dispongono che le fondazioni di origine bancaria redigano la relazione sulla gestione, anche con riferimento alle singole erogazioni effettuate nell'esercizio, e che le stesse siano chiamate ad illustrare, in apposita sezione, gli obiettivi sociali perseguiti dall'Ente e gli interventi realizzati, evidenziandone i risultati ottenuti nei confronti delle categorie dei destinatari.

A tale previsione legislativa la Fondazione Carivit ha ottemperato anche in base alle indicazioni fornite in merito dall'Autorità di Vigilanza con provvedimento del 19 aprile 2001 riservando nel bilancio annuale una sezione, denominata appunto, in cui vengono posti in evidenza:

- i criteri generali di individuazione e di selezione dei progetti e delle iniziative da finanziare per ciascun settore di intervento;

- rendiconto delle erogazioni deliberate nel corso dell'esercizio;

- obiettivi sociali perseguiti dalla Fondazione nei settori di intervento e risultati ottenuti, anche con riferimento alle diverse categorie dei destinatari.

Con la presentazione del proprio Bilancio di Missione la Fondazione intende pertanto dare esauriente descrizione delle attività svolte nel corso dell'esercizio ed illustrare quelli che sono stati i fondamentali orientamenti ed indirizzi che ne hanno motivato le scelte. La Fondazione persegue esclusivamente scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo economico del proprio territorio di riferimento. Investe il proprio patrimonio con lo scopo di preservarlo e incrementarlo per garantire la produzione di reddito.

Il reddito prodotto dalla gestione patrimoniale viene destinato una parte a tutela e salvaguardia del patrimonio e una parte per sostenere progetti ed iniziative dei diversi settori di intervento scelti ogni triennio dal proprio Consiglio di Indirizzo.

Il bilancio risulta strettamente correlato ai documenti programmatici della Fondazione ai quali si fa rimando.

L'attività erogativa della Fondazione viene realizzata sulla base di un apposito Regolamento approvato dal Consiglio di Indirizzo nella seduta del 25 giugno 2001 modificato nelle sedute del 25 ottobre 2004, del 26 marzo 2013, del 25 ottobre 2016, del 30 ottobre 2017 e del 24 gennaio 2022 in aderenza ai contenuti della Carta delle

Fondazioni definita in sede Acri e del Protocollo d'Intesa Acri-Mef del 22 aprile 2015, e del 30 ottobre 2017.

Nel Regolamento viene stabilito che la Fondazione svolge la propria attività attraverso l'erogazione di somme di denaro a fondo perduto, anche di carattere pluriennale. Per "erogazione" si intende qualsiasi finanziamento diretto o indiretto, in denaro o in natura, effettuato dalla Fondazione a favore di altri soggetti pubblici o privati, per la realizzazione di progetti nei settori di intervento della Fondazione medesima. La Fondazione, nel rispetto dei vincoli statutari, può altresì provvedere alla realizzazione diretta di interventi operativi, anche con la collaborazione di terzi.

Possono ottenere erogazioni esclusivamente le attività e le organizzazioni aventi un indiscusso valore sociale e suscettibili di incidere positivamente ed in maniera rilevante nel settore di riferimento, tenuto conto dell'entità dell'erogazione, del settore verso cui è rivolta, nonché dell'ambito territoriale di operatività.

Possono essere beneficiari dei contributi della Fondazione i soggetti che perseguono scopi di utilità sociale o di promozione dello sviluppo economico, che operano stabilmente nei settori di intervento della Fondazione ed in particolare in quelli ai quali è rivolta l'erogazione, che non abbiano finalità di lucro e che operano prevalentemente nella Provincia di Viterbo. Non sono ammesse erogazioni, dirette o indirette, a favore di partiti o movimenti politici; organizzazioni sindacali o di patronato e di imprese di qualsiasi natura salvo le cooperative sociali.

La Fondazione opera prevalentemente nell'ambito territoriale della Provincia di Viterbo.

Essa è suddivisa in 60 comuni su di un'area di 3.615 km² per un numero di abitanti pari a 317.030.

LE ATTIVITA'

La Fondazione ai sensi degli artt. 2 e 3 dello statuto persegue scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo economico, operando esclusivamente nei settori ammessi di cui al D.lgs. n.153/99, ed attuando i propri interventi nell' interesse esclusivo delle comunità del territorio della Provincia di Viterbo.

Come previsto dallo statuto l'Ente agisce nei settori scelti ogni tre anni dal Consiglio di Indirizzo nell'ambito dei settori ammessi.

Tale scelta ricade nel Piano di Programmazione Pluriennale 2022/2024 nel quale sono stabiliti i settori rilevanti per il triennio ai quali destinare, ripartendo tra di essi in misura equilibrata e secondo un criterio di rilevanza sociale, almeno il 50% del reddito residuo così come definito dall'art. 8 del D.lgs. 153/1999.

I settori rilevanti sono:

- 1. Arte, attività e beni culturali;**
- 2. Educazione, istruzione e formazione, incluso l'acquisto di prodotti editoriali per la scuola;**
- 3. Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa;**
- 4. Volontariato, filantropia e beneficenza.**

L'attività della Fondazione si è andata sviluppando secondo la consolidata impostazione di intervenire in un'ottica di sussidiarietà coerente con le proprie possibilità e la propria natura di soggetto della società civile dotato di piena autonomia giuridica e funzionale. L'Ente non ha svolto il ruolo di puro semplice finanziatore ma quello di soggetto attivo che favorisce e partecipa ai progetti e alle iniziative che finanzia secondo una logica di partnership, nel rispetto dei principi di trasparenza e di non discriminazione, dando rilievo alla valenza sociale, culturale ed economica delle iniziative, con specifico riguardo alla realtà del Territorio della Provincia di Viterbo.

Si è condotta una attività di monitoraggio in itinere e di follow up ex post dell'attività al fine da un lato di meglio orientare il perseguimento di migliori standard operativi in termini di trasparenza responsabilità e perseguimento degli obiettivi statutari dall'altra di rendicontare nei confronti della comunità le iniziative della Fondazione sia di quelle condotte in forma diretta che di quella alle quali la stessa collabora e/o compartecipa economicamente.

La valutazione tiene conto sia delle informazioni e dei dati reali relativi allo sviluppo dei progetti finanziati sia attraverso sopralluoghi diretti in occasione della presentazione o realizzazione dei progetti stessi. L'attuazione dell'attività istituzionale ha seguito le linee progettuali indicate nel Documento Programmatico Previsionale 2023 privilegiando le iniziative comuni finalizzate alla realizzazione di progetti secondo una logica di intervento indirizzata a "fare sistema" tra i diversi soggetti, a cominciare da quelli del volontariato, delle scuole, della tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e archeologico.

Gli indirizzi di intervento, in aderenza a quanto già ampiamente attuato nei precedenti esercizi hanno riguardato attività con impostazioni operative risultate aver già conseguito obiettivi aderenti alle attese del Territorio e dei vari destinatari dell'attività di intervento medesima.

L'attività della Fondazione è attestata dalle deliberazioni assunte e dalle erogazioni effettuate nel corso dell'esercizio come indicato nella tabella che segue. I dati evidenziano anche gli importi di movimenti di revoca o il ristorno di alcune erogazioni deliberate antecedentemente all'inizio dell'esercizio 2023 con i saldi ancora da erogare per le singole annualità interessate.

Anno	Saldo	Deliberato 2023	Erogato	Revoche e	Saldo
	Al 31/12/2022			ristorni	Al 31/12/2023
2017	0		0	0	0
2018	10700		5.000	0	5.700
2019	0		0	0	0
2020	32881	0	8.699	10582	13.600
2021	74230	0	44.009	12105	18.116
2022	506992	0	432.595	26552	47.845
2023	0	877.011	488.182		388.829
Totale	624.803	877.011	978.485	49.239	474.090

Descrizione	Valore al 31-dic-23
Anno 2018	
Arte e beni culturali	5.700
TOTALE ANNO 2018	5.700
Anno 2020	
Arte e beni culturali	10.000
Educazione, istruzione e formazione	3.600
TOTALE ANNO 2020	13.600
Anno 2021	
Arte e beni culturali	18.116
TOTALE ANNO 2021	18.116
Anno 2022	
Arte e beni culturali	19.000
Educazione, istruzione e formazione	21.845
Volontariato	7.000
TOTALE ANNO 2022	47.845
Anno 2023	
Arte e beni culturali	154.148
Educazione, istruzione e formazione	112.461
Volontariato	122.220
TOTALE ANNO 2023	388.829
TOTALE IMPEGNI PER EROGAZIONI DELIBERATE	474.090

Il più consistente impegno è risultato anche per l'esercizio 2023 è stato quello riservato all'Arte, attività e beni culturali. Oltre a iniziative dirette quali in particolare il sostegno al Museo della Ceramica della Toscana e al Centro Culturale di Valle Faul mediante il coinvolgimento diretto della propria impresa strumentale, la Fondazione è intervenuta sostenendo numerose iniziative promosse e realizzate da terzi.

Altri ambiti sui quali si è focalizzato l'intervento della Fondazione sono stati l'istruzione, il sostegno alle varie iniziative del volontariato e del sociale incentrate particolarmente sulle problematiche connesse a fenomeni di esclusione sociale quali forme di dipendenza, disabilità, disagio giovanile, disagio delle classi anziane e difficoltà di integrazione e la salute pubblica.

ATTIVITÀ ISTITUZIONALE ANNO 2023

. Settore Arte, Attività e Beni Culturali

In questo settore rientrano le attività realizzate attraverso due istituti culturali di proprietà dell'Ente: - Museo della Ceramica della Toscana;

-Centro Culturale di Valle Faul.

La gestione di entrambi è stata affidata mediante apposite determinazioni del Consiglio di Amministrazione all'impresa strumentale dell'Ente istituita con delibera del Consiglio di Indirizzo del 13/03/2001, ai sensi del D. Lgs 153/99 artt. 3 c.2 e 9 c.3.

Per l'esercizio 2023 lo stanziamento per spese di funzionamento del Centro Culturale Valle Faul comprensivo del contributo relativo al Museo della Ceramica della Toscana è stato pari a € 112.000. Il risultato di esercizio dell'impresa strumentale viene dettagliatamente riportato nella Nota Integrativa.

L'Educazione, istruzione e formazione, incluso l'acquisto di prodotti editoriali per la scuola

In questo settore rientrano tutte le attività di educazione, istruzione e formazione già tracciate nei precedenti esercizi, nella convinzione dell'importanza e della centralità che riveste l'istruzione e la formazione nell'educazione, nella crescita personale, nello sviluppo economico e nel miglioramento della qualità della vita della comunità.

In tale ambito riveste un particolare significato il contributo assicurato ad interventi per l'offerta formativa dell'Università degli studi della Toscana, sulla base del Protocollo di intesa fra Fondazione e Università siglato l'8 aprile 2014 con il sostegno all'istituzione di dottorati di ricerca presso il dipartimento DISTU dell'Università degli Studi della Toscana

In tale settore sono stati inoltre accolti i progetti delle scuole indirizzati a contrastare fenomeni della dispersione e abbandono scolastico ma anche progetti di innovazione che includano nuove modalità di insegnamento mediante dotazioni tecnologicamente adeguate da mettere a disposizione dei ragazzi.

In questo settore rientrano inoltre l'acquisizione di volumi per una maggiore diffusione presso le Biblioteche, l'Università e le scuole nonché arricchendo la biblioteca della Fondazione a disposizione dei visitatori.



Conoscere la Borsa 2023

La Fondazione ha aderito per il quarto anno consecutivo al programma Conoscere la Borsa, l'iniziativa promossa dal Gruppo Europeo delle Casse di Risparmio a favore delle scuole d'istruzione superiore e delle Università che ha come obiettivo quello di avvicinare gli studenti ai temi legati al mondo dell'economia e della finanza. Conoscere la Borsa si è rivelato infatti uno strumento di successo per aiutare i giovani a osservare più da vicino come funzionano nella pratica l'economia e i mercati finanziari attraverso la possibilità di investire, via Internet, un capitale virtuale di 50.000 euro in diversi titoli quotati nella Borsa di Stoccarda. Sebbene tutte le transazioni d'acquisto e di vendita siano simulate, le quotazioni in base alle quali gli studenti decidono i loro investimenti sono reali. Il concorso "Conoscere la Borsa" è una competizione internazionale nata nel 1983 e promossa dall'European Savings and Retail Banking Group per aiutare i ragazzi a comprendere il funzionamento dell'economia e dei mercati, attraverso esercitazioni che simulano la partecipazione al mercato borsistico. Il concorso è rivolto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado e ai centri di formazione professionale. La 41ª edizione è partita il 4 ottobre 2023 e si concluderà il 30 gennaio 2024 con risultati finali che verranno pubblicati il 1° febbraio.

Le associate Acri che partecipano all'edizione 2023 di Conoscere La Borsa sono: Fondazione Carispezia, Fondazione CARIVIT, Fondazione CR Cento, Fondazione CR Civitavecchia, Fondazione CR Cuneo, Fondazione CR Fabriano e Cupramontana, Fondazione CR Fano, Fondazione CR Fermo, Fondazione CR Foligno, Fondazione CR Gorizia, Fondazione CR Jesi, Fondazione CR San Miniato, Fondazione CR Trento e Rovereto, CR Volterra, Fondazione Salernitana, Fondazione Sicilia, Fondazione Varrone. Le scuole che hanno ricevuto l'invito della nostra Fondazione, a partecipare al concorso per l'edizione 2023, sono: 1. Istituto "Paolo Savi" di Viterbo con le seguenti squadre di studenti:(PUPILS TEAM) BROKER VT-FC FONDO PERDITE-FIFA26-FORA FINANZA-I TRE MOSCHETTIERI JACOPALE-LORENZO ENEA-SAVI FINANZA-VIBER- TRADERS ONLINE; 2. Istituto Omnicomprensivo "Fabio Besta " di Orte con le seguenti squadre di studenti (PUPILS TEAM): BAMBINI DI AFFARI - TRAPANI- GLI AFFARISTI-I LUPI DI PIAZZA AFFARI-THE WINNING STOCK EXCHANGE-TRE UOMINI E DU SPICCI-BUSINESS BABIES. Tutto si è svolto tramite la piattaforma Planspiel Borse, anche le comunicazioni di supporto con i ragazzi partecipanti.

**CONOSCERE
LA BORSA**



2. Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa

In questo settore gli interventi sono stati indirizzati secondo le precedenti esperienze ormai consolidate al miglioramento dell'efficienza e della qualità della struttura ospedaliera del capoluogo nonché delle prestazioni dei servizi sanitari. Particolare attenzione è stata mantenuta per interventi mirati ed indirizzati a rendere più funzionali le attività di difesa della salute pubblica nel territorio anche mediante l'acquisto di macchinari e materiali, seguendo direttamente i rapporti con le ditte fornitrici con l'obiettivo di ottenere condizioni economiche più vantaggiose. In particolare nell'anno 2023 è stata realizzato un intervento di donazione alla ASL di Viterbo di nuovi beni tecnologici per sostenere il progetto "Cure odontostomatologiche per i pazienti con bisogni speciali" della UOC della Maxillo facciale, a completamento del percorso di digitalizzazione terapeutica e diagnostica avviato dalla ASL, con l'acquisto e l'installazione di un riunito odontoiatrico trasportabile da sala operatoria. In particolare l'acquisto digitale per la presa d'impronta delle arcate dentali mediante uno scanner intraorale 3D, consentendo di ottenere immagini di alta precisione e tempi brevissimi, sposando le necessità di disporre di un nuovo strumento preciso e veloce da utilizzare in tutte quelle situazioni disagiati in cui i fattori tempo e accuratezza risultano determinanti. E' stato donato inoltre un nuovo software ad integrazione delle potenzialità offerte dalla scanner per i pazienti affetti da malformazione cranio facciale e/o problematiche dentali varie, in grado di acquisire immagini radiografiche o fotografiche del paziente, nonché le impronte digitali rilevate dallo scanner intraorale che consentono di elaborare una pianificazione operatoria, con stampa 3D di modelli stereolitografici di resina, utilizzabili per la corretta programmazione delle cure.



3. Volontariato, filantropia e beneficenza

In questo settore la Fondazione ha sostenuto progetti di associazioni e di enti operanti nel Terzo Settore che hanno consentito la ricerca e la definizione di soluzioni volte a supportare interventi a favore delle categorie sociali deboli del suo territorio. In questo specifico settore è proseguita l'adesione, avviata nel 2016, a favore del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile che riguarda la realizzazione di una iniziativa nazionale in tema di povertà così come previsto dalla legge di bilancio 2019 (legge n. 145 del 2018). L'iniziativa che ha un obiettivo di 69 milioni di euro all'anno prevede un credito d'imposta pari al 65% dei versamenti delle Fondazioni, fino ad un massimo di 45 milioni di euro per ogni anno. Riconoscendo alle Fondazioni un ruolo di sostenitori di attività filantropica di carattere sociale, con particolare attenzione alla povertà minorile anche formativa ed educativa.

L'impegno complessivo dell'Ente per l'anno 2023 è di euro 88.680,50 così determinato:

€ 57.642,30 dall'utilizzo/cessione del credito d'imposta relativo;

€ 12.969,50 convogliando il 50% delle risorse impegnate nel 2022 per la Fondazione con il Sud;

€ 18.068,70 quale importo aggiuntivo, determinato secondo l'ultimo dato disponibile (anno 2021) delle erogazioni deliberate da ogni Fondazione.

L'attuazione dei programmi del Fondo è affidata all'impresa sociale "Con I bambini", che opera mediante bandi di concorso. Con i Bambini è una società senza scopo di lucro interamente partecipata dalla Fondazione CON IL SUD, ed è nata nel giugno 2016 per attuare i programmi del Fondo. In quattro anni sono stati pubblicati numerosi bandi per contrastare la povertà educativa minorile, rivolti a tutte le fasce d'età, dalla prima infanzia all'adolescenza. Tra i principali ambiti di intervento, rientrano l'offerta di servizi per la prima infanzia; le azioni di contrasto a dispersione scolastica, varie forme di disagio giovanile e devianza minorile; gli interventi innovativi dentro e fuori la scuola; il supporto ai minori vittime di maltrattamento e agli orfani di vittime di femminicidio; l'inclusione dei minori stranieri non accompagnati; le iniziative in cofinanziamento con altri Enti erogatori e quelle di progettazione partecipata avviate nelle aree del Centro Italia colpite dal sisma del 2016. Dal 2016 la Fondazione ha versato al Fondo € 622.741.

RIEPILOGO ATTIVITA' ISTITUZIONALE

Voci di spesa	Importi deliberati
<i>Settori ordinari</i>	
Arte	318.448,20
Educazione	167.099,99
Salute	75.861,90
Volontariato	137.677,20
Sub totale 1	699.087,29
<i>L. 178/2020 ART.1 C. da 44 a 47</i>	
Arte	3.250,00
Educazione	1.508,56
Salute	0,00
Volontariato	63.303,00
Sub totale 2	68.061,56
Totale 1 - 2	767.148,85
<i>Altri fondi</i>	
<i>settore educazione</i>	
Fondo repubblica digitale	7.000,00
<i>Volontariato</i>	
Fondo Unico Nazionale	8.936,00
Fondo Unico Nazionale - Integrazione	1.827,49
FIC (Emilia Romagna)	2.080,90
FIC (Toscana)	1.337,44
Pondo povertà	88.680,50
Sub totale 3	109.862,33
Totale	877.011,18

RICHIESTE DI TERZI PER ATTIVITÀ ISTITUZIONALE DIVISE
PER SETTORE - ANNO 2023

Arte, attività e beni culturali	Accolte	Respinte	Totale per settore
Richieste dirette	33	14	47
Bando di concorso	17	33	50
Extra-bando	11	16	27
Sub totale	61	63	124

Educazione, istruzione e formazione	Accolte	Respinte	Totale per settore
Richieste dirette	22	7	29
Bando di concorso	6	5	11
Extra-bando	12	2	14
Sub totale	40	14	54

Volontariato, filantropia e beneficenza	Accolte	Respinte	Totale per settore
Richieste dirette	78	10	88
Bando di concorso	16	7	23
Extra-bando	1	3	4
Sub totale	95	20	115

Salute, medicina preventiva e riabilitativa	Accolte	Respinte	Totale per settore
Richieste dirette	2	2	4
Bando di concorso	0	0	0
Extra-bando	0	0	0
Sub totale	2	2	4

	Accolte	Respinte	Totale
Totale	198	99	297

SETTORE ARTE ATTIVITÀ E BENI CULTURALI SUDDIVISO
PER MODALITÀ DI INTERVENTO

RICHIESTE DIRETTE

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
FAI Fondo Ambiente Italiano	Convegno dei Delegati e dei Volontari FAI realizzato a Viterbo presso il Teatro dell'Unione dal 24 al 26 febbraio 2023	2.000,00
Confederazione Nazionale Artigianato e Piccola Media Impresa Associazione Provinciale di Viterbo	Mostra Concorso di Artigianato Artistico 'Forme e Colori nella Terra di Tuscia' prevista dal 28 aprile 2023 al 21 maggio 2023	3.000,00
Impresa Strumentale	Stanziamiento per spese di funzionamento anno 2023 - Centro Culturale di Valle Faul e Museo della Ceramica della Tuscia	81.090,00
ArcheoTuscia	Stampa della rivista 'Archeotuscia news'	600,00
Arciconfraternita del Gonfalone Madonna del Carmelo ArdM	Processione del Corpus Domini, realizzata l'8 giugno 2023, con l'esposizione di n. 25 pannelli riproducenti opere originali di artisti	2.147,20
Soprintendenza Archeologia Belle Arti Paesaggio per la provincia di Roma, provincia di Viterbo ed Etruria Meridionale -	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium del Centro Culturale di Valle Faul per un convegno su Pasolini in collaborazione con l'Ordine degli Architetti di Viterbo realizzato il giorno 31/03/2023 dalle ore 16,30 alle ore 19,00	300,00
Biblioteca Consorziale di Viterbo	Progetto grafico per la pubblicazione dei numeri 09/2022 e 10/2023 della rivista Biblioteca e Società	1.000,00
Iniziativa propria	Ciclo di conferenze e concerti 'Europa avanti ma non troppo'	600,00
Diocesi di Viterbo	Restauro agli affreschi nella Cripta della Chiesa di San Francesco in Vetralla	12.200,00
Associazione Teatro Null	Progetto 'Rassegna TourTuscia'	2.000,00
ArcheoTuscia	Concessione a titolo gratuito del Centro Culturale di Valle Faul per l'organizzazione del III Incontro sul recupero e la valorizzazione dei beni storici, archeologici e artistici della Tuscia realizzato il giorno 13/10/2023 dalle ore 16,00 alle ore 18,30	300,00
Iniziativa propria	Volume sulla storia e la ristrutturazione dell'ex Mattatoio di Viterbo oggi Centro Culturale di Valle Faul	9.165,20
Kinesfera APS	Progetto 'Sull'onda del gusto' edizione 2023	3.000,00
A. Manzoni & C. S.p.A. Business Unit Stampa Locale	Redazionale per la promozione del territorio di Viterbo da inserire all'interno dell'insero speciale del quotidiano 'Corriere di Viterbo' in distribuzione il 30 maggio 2023	1.464,00
Associazione Cammini d'Etruria	Volume 'Geografia e Territorio' di David Lodesani	1.260,00
Università degli Studi della Tuscia	Progetto 'XIX Stagione concertistica pubblica 2023 - 2024'	10.000,00
Associazione Storico Culturale 'Piero Taruffi'	Progetto 'XXVI Coppa Marchese del Grillo'	1.500,00

ProLoco di Toscana APS	Progetto 'Il caso Toscana: un secolo attraverso la fotografia di viaggio'	2.000,00
PIEMME S.p.A. Concessionaria di Pubblicità	Redazionale per la promozione del territorio di Viterbo sull'inserto 'Speciale Santa Rosa' in uscita con il quotidiano 'Il Messaggero' - diffusione Lazio nord - i giorni 3 e 4 settembre 2023 e pubblicazione per n. 2 settimane sul sito messaggero.it	2.379,00
Tusciaweb Srl	Redazionali ed un banner sull'home page del sito tusciaweb.it e sulla pagina Facebook di Tusciaweb per la promozione del territorio di Viterbo	1.573,80
Biblioteca Consorziale di Viterbo	Progetto di indicizzazione e valorizzazione dei fondi manoscritti della Biblioteca Consorziale di Viterbo 4.0 (anni 2023 - 2024)	10.000,00
Iniziativa propria	“Viterbo con gli occhi di Andrea Sciattoli’. Progetto di riscoperta degli itinerari disegnati da Andrea Sciattoli nella sua opera 'Viterbo nei suoi monumenti', edita nel 1917	3.000,00
A.C.R.I. Associazione Casse di Risparmio Italiane	Giornata Europea delle Fondazioni prevista l'1 ottobre 2023.	5.000,00
Iniziativa propria	Restauro del dipinto su tavola 'Madonna con Bambino tra i Santi' di Neri di Bicci - inizio XVI secolo - custodito presso la Chiesa di San Sisto a Viterbo	18.910,00
Biblioteca Consorziale di Viterbo	Rinnovo dei locali della Sala Ragazzi presso la Biblioteca	2.000,00
Iniziativa propria	Verifica stato di conservazione del soffitto affrescato della Sala delle Assemblee di Palazzo Brugiotti	1.159,00
Università Agraria di Tarquinia	Progetto 'A Natale gusta la Tuscia'	1.500,00
Comunità Montana dei Cimini	Quota annuale di adesione anno 2023	500,00
Associazione Omnia Tuscia APS	Progetto 'Lo spazio narrato. La scenografia nell'opera di Publio Muratore'	1.500,00
ANCIT Associazione Nazionale Cultura, Impresa e Territorio	Realizzazione del 'Concerto di Capodanno' realizzato al Teatro dell'Unione di Viterbo	15.000,00
Davide Ghaleb Editore	Patrocinio e contributo per la pubblicazione del volume 'Frammenti- Architettura contemporanea nella Tuscia' di Alfredo Giacomini	1.000,00
Sub totale		197.148,20

BANDO DI CONCORSO

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Associazione Pentagono Produzioni Associate	Progetto 'Teatri di pietra 2023 - Anfiteatro di Sutri' XX edizione dall'8 luglio al 5 agosto 2023	10.000,00
Associazione Culturale Factotum	Progetto '17° Est Film Festival, 7° Cinema & Terme ed eventi collaterali - Montefiascone, Bagnoregio, Viterbo'	7.000,00
Associazione Teatro Null	Progetto 'Rassegna TourTuscia'	1.500,00
Associazione Musicale Muzio Clementi	Progetto 'I Bemolli sono Blu 2023'	10.000,00
Consorzio Teatro Tuscia	Progetto 'Ferento a teatro'	7.000,00
Associazione Culturale Musica e Territorio	Progetto 'Viterbo JazzUp Festival 2023' 18° edizione	7.000,00
Associazione Culturale XXI Secolo 'Corale Ensemble Vocale Il Contrappunto'	Progetto 'Festival dell'Etruria Meridionale - Premio Fausto Ricci: Stagione lirico - sinfonica e concorso internazionale di Canto lirico' XI edizione	7.000,00
Circolo Culturale Tetraedro	Progetto 'La cultura al centro - La città del Tetraedro 2023'	3.500,00
Associazione Culturale Villanova APS Compagnia Teatrale 'I Giovani'	Progetto 'Rassegna Nazionale di Teatro'	3.500,00
Associazione Culturale Twain	Progetto 'direzioniAltre_ lestradedellaTuscia' Festival	10.000,00
Associazione Amici della Musica di Sutri	Progetto 'Beethoven Festival Sutri 2023 - XXII edizione'	3.500,00
Comune di Caprarola	Progetto 'Musica, tradizioni e identità: un patrimonio da tramandare'	3.500,00
Comune di Tarquinia	Progetto 'Paesaggi dell'Arte'	3.500,00
Associazione Culturale Il triangolo scaleno	Progetto 'TRASMISSIONI, Teatri di Vetro, festival delle arti sceniche contemporanee' 17° edizione	7.000,00
Associazione Culturale Musicale Le Triolé	Progetto 'Una settimana barocca ... in onore di Maria SS. Addolorata' II edizione	3.500,00
Associazione Festival Alessandro Stradella	Progetto 'Festival Barocco Alessandro Stradella - Musicisti della Tuscia, passato e presente' edizione 2023	7.000,00
Italian Human Connections ETS	Progetto 'Donna Olimpia e le sue genti'	3.500,00
Sub totale		98.000,00

EXTRA BANDO

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Biblioteca Consorziale di Viterbo	Progetto 'Consorzio Libri - 20 classici per una Biblioterapia - La Biblioteca: la porta del dialogo'	1.500,00
Associazione Pro Loco di Viterbo	Progetto 'Viterbo in festa'	3.000,00
Centro Studi Bonaventuriani	Progetto 'Tra passato, presente e futuro: il Centro Studi Bonaventuriani di Bagnoregio (1953 - 2023)'	3.000,00
Comune di Montefiascone	Progetto 'Festival Panorami' I edizione	3.000,00
Associazione Cineclub del Genio	Progetto 'Io e Federico - Incontri e letture nel cortile del Palazzo dei Priori di Viterbo' realizzato dal 7 al 9 settembre 2023	3.000,00
Associazione Sound Garden	Progetto 'Etruria Musica Festival' XX edizione 2023	3.000,00
Associazione Culturale Piccole Serenate Notturne Notte delle Candele	Progetto 'Notte delle candele' realizzato il 26 agosto 2023 a Vallerano	3.000,00
Associazione Centro Studi Cesare Dobici	Progetto 'Arte, Cultura e Solidarietà'	3.000,00
Società Romana di Storia Patria	Progetto 'The Medieval Monastery of Saint Elijah: a history in paint and stone'	1.000,00
Associazione Socio Culturale Farnese e Tuscia Viterbese	Volume 'Farnese, una storia scritta nel tufo' di Tiziana Mancini e Sara Ficari	1.050,00
Yarn Bombing Viterbo APS	Progetto 'Yellow Christmas - 29° Concerto di Natale al Teatro Unione con Fabio Concato e l'Orchestra sinfonica Etruria Ensemble'	2.000,00
Sub totale		26.550,00

TOTALE**321.698,20**

SETTORE EDUCAZIONE ISTRUZIONE E FORMAZIONE**DIVISO PER MODALITÀ DI INTERVENTO****RICHIESTE DIRETTE**

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Fondazione Filiera Futura)	Quota associativa anno 2022 e 2023	4.000,00
A.C.R.I. Associazione Casse di Risparmio Italiane - ROMA (RM)	Fondo per la Repubblica digitale	7.000,00
Impresa Strumentale	Stanziamiento per spese di funzionamento anno 2023 - Centro Culturale di Valle Faul e Museo della Ceramica della Tuscia	10.000,00
Università degli Studi della Tuscia	Finanziamento III annualità del XXXVI ciclo del corso di dottorato di ricerca triennale in 'Scienze storiche e dei beni culturali' - annualità 2020 - 2023	20.036,28
Aeronautica Militare - Scuola Marescialli - Comando Aeroporto	Manifestazione 'Corsa del Centenario - Con l'Aeronautica Militare in corsa verso il futuro' realizzata il 7/09/2023	1.000,00
Comune di Viterbo	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul per lo svolgimento del I Festival dell'Educazione Emotiva' previsto dal 25 al 27 maggio 2023.	1.200,00
Gruppo Interdisciplinare per lo Studio della Cultura Tradizionale dell'Alto Lazio	Stampa degli atti del XIX Incontro 'Tra Arno e Tevere'	220,00
Università degli Studi della Tuscia	Finanziamento di n. 2 borse di studio per dottorati triennali del XXXIX ciclo di studi.	23.000,00
Università degli Studi della Tuscia	Progetto 'Festival della Scienza e della ricerca 2023'	1.000,00
Aeronautica Militare - Scuola Marescialli - Comando Aeroporto	Finanziamento borse di studio per gli allievi più meritevoli nei corsi di laurea in Scienze e Tecniche delle professioni Aeronautiche presso l'Università degli Studi della Tuscia e di Scienze Infermieristiche presso l'Università degli Studi di Roma 'La Sapienza',	1.000,00
Associazione Emotional Training Center APS	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' per la presentazione di un volume, realizzato con il contributo della Fondazione Carivit, sulla Rete Nazionale delle Scuole dell'Empatia realizzata il giorno 15 novembre 2023	350,00
Deutscher Sparkassenverlag	Progetto 'Conoscere la borsa' anno 2023	4.000,00
Associazione Piattaforma 2.0	Progetto 'I Pirati della bellezza - Festival della Parola, del Pensiero e dei Diritti' 3ª edizione	10.000,00
EADV srl	Redazionali sulla testata giornalistica online 'Etrurianews' per la promozione del territorio di Viterbo	390,40
Consulta delle Fondazioni del Lazio	Progetto 'Un passo verso la transizione 2023'	5.000,00
Eta Beta ODV	Progetto 'Come un sasso nello stagno'	4.477,50

Gruppo Carabinieri Forestale di Viterbo	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul per il corso di aggiornamento 'Preposto - Organizzazione Antinfortunistica dell'Arma' il giorno 29/11/2023 dalle ore 08,00 alle ore 17,00	650,00
Comune di Viterbo	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di valle Faul per il progetto 'Cominciamo da zero - L'educazione emotiva sbarca nei nidi di Viterbo' realizzato nei giorni 13/01/2024, 02/03/2024, 09/03/2024, 16/03/2024 e 23/04/2024	1.750,00
Centro Diurno Bellomarini APS	Stampa del volume "Codice Diplomatico Toscanese" volume IV	1.500,00
Impresa Strumentale	Stanziamiento per spese di funzionamento anno 2023 - Centro Culturale di Valle Faul e Museo della Ceramica della Toscana	13.434,37
Sub totale		110.008,56

BANDO DI CONCORSO

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Associazione Emotional Training Center APS	Progetto 'L'ora di educazione emotiva nelle scuole. Per una Rete Nazionale di Scuole dell'Empatia'	4.500,00
Associazione Piattaforma 2.0	Ideazione, realizzazione e stampa di uno strumento didattico: il libro in edizione unica ed esclusiva 'Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino' da regalare a tutti i bambini e ai docenti della scuola primaria della città di Viterbo	8.000,00
Associazione Sportiva Dilettantistica Juppiter Sport	Progetto 'Formidabile'	8.000,00
Istituto Comprensivo 'S. Canevari' di Viterbo)	Progetto 'L'isola che c'è'	4.500,00
Associazione Culturale Civitafestival	Progetto 'Civitafestival 2023'	8.000,00
Centro Studi Santa Rosa da Viterbo	Progetto 'SPeS, Scuola di Paleografia e Storia. Corsi di alta formazione per incentivare lo studio della cultura umanistica'	4.500,00
Sub totale		37.500,00

EXTRA BANDO

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Istituto Statale Istruzione Superiore 'V. Cardarelli'	Progetto 'Certame Cardarelliano' VII edizione	3.000,00
Associazione Culturale Agora	Progetto 'Centro di studio assistito Bonaventura da Bagnoregio - Progetto Assist'	800,00
Centro di Ricerche Storia dell'Alto Lazio	Realizzazione del convegno 'Cultura degli ecclesiastici e storia della Tuscia nel Novecento' il 30 settembre e 1 ottobre 2023 a Viterbo	2.100,00
Diocesi di Viterbo	Progetto 'Diari di viaggio, storie di viaggi'	2.100,00
Associazione Nazionale per la lotta contro l'AIDS Sezione Lazio	Progetto 'RestaConnesso ... con la Prevenzione!' IV edizione	2.100,00
Istituto Comprensivo Statale 'Pietro Vanni'	Progetto 'Aula InsideOut' modulo 1	3.000,00
APS Erinna - Donne contro la violenza alle donne	Progetto 'Demetra, narrazioni'	3.000,00
Associazione Musicale Opera Prima - Impresa sociale	Progetto 'Festival della Tuscia'	3.000,00
Istituto Scolastico Omnicomprensivo 'F.lli Agosti' di Bagnoregio	Progetto 'Il rapporto uomo - cavallo, volano per nuove professioni. Turismo - allevamento - sport - ambiente - cultura'	3.000,00
Spazio Inter Artes APS	Progetto 'Gunaiki alla donna'	1.500,00
Istituto Istruzione Superiore 'Paolo Savi'	Progetto 'Orientiamoci 3'	1.500,00
Comune di Fabrica di Roma	Progetto 'Fabrica Festival 2024 - XIX edizione' previsto dal 21/01/2024 al 25/02/2024	3.000,00
Sub totale		28.100,00

TOTALE**175.608,55**

SETTORE VOLONTARIATO FILANTROPIA E BENEFICENZA**DIVISO PER MODALITÀ DI INTERVENTO****RICHIESTE DIRETTE**

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
A.B.C. Associazione Adulti e Bambini con Cardiopatie ODV	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul per la realizzazione del concerto di beneficenza dei 'I Giovani musicisti' di Roma per la giornata internazionale dedicata ai bambini con cardiopatie congenite.	300,00
A.C.R.I. Associazione Casse di Risparmio Italiane	Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile - quota anno 2023	88.680,50
Impresa Strumentale	Stanziamiento per spese di funzionamento anno 2023 - Centro Culturale di Valle Faul e Museo della Ceramica della Tuscia	2.000,00
Fondazione ONC - Organismo Nazionale Controllo sui Centri di Servizio per il Volontariato	Quota accantonamento ex art. 62 c. 3 D. Lgs. 117/2017 - esercizio 2022	8.936,00
Lions Club di Viterbo	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul per la giornata di studio nazionale dal titolo 'Dopo di Noi - Disabilità, Alzheimer ed amministratore di sostegno' realizzata il giorno 17 maggio 2023 dalle ore 15,00 alle ore 19,00.	300,00
ADMO Associazione Donatori Midollo Osseo	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium del Centro Culturale di Valle Faul per la premiazione del concorso 'Donare per donarsi' il giorno 29/05/2023 dalle ore 12,00 alle ore 19,00	450,00
A.C.R.I. Associazione Casse di Risparmio Italiane	Interventi a sostegno della popolazione dell'Emilia Romagna colpite dall'alluvione di maggio 2023 - Fondo Iniziative Comuni Acri	2.080,90
APS Erinna - Donne contro la violenza alle donne	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' e dello Spazio Polifunzionale del Centro Culturale di Valle Faul per la realizzazione dell'evento 'La consapevolezza è contagiosa' il 21 ottobre 2023 dalle ore 10,00 alle ore 19,00	1.600,00

Fondazione con il Sud	Quota Fondazione con il Sud	17.680,20
Associazione Jazz in Italy	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul il giorno 4 novembre 2023, dalle ore 18,00 alle ore 23,00, per ospitare il concerto 'Cinema Italia', del duo Rosario Giuliani e Luciano Biondini, nell'ambito del progetto 'Tuscia in Jazz for SLA'	450,00
Centro Servizi Volontariato	Concessione a titolo gratuito degli spazi del Centro Culturale di Valle Faul per il progetto 'Amministrazione condivisa, una modalità di governo policentrica' come di seguito riportati: Laboratori con accesso ad iscrizione 'ETS e PA dialogano sul tema' - giovedì 30 novembre 2023 dalle ore 08,30 alle ore 14,00, Convegno ad accesso libero 'Strumenti, buone prassi e sfide' - martedì 5 dicembre 2023 dalle ore 08,30 alle ore 14,00:	1.550,00
Iniziativa propria	Messa in suffragio dei soci defunti anno 2023	500,00
Associazione Solidarietà e Servizio ODV	Progetto 'Natale di amore e Pace'	3.000,00
Associazione Via Francigena in Tuscia	Evento 'Mohican' musical scritto e diretto da Carlo Tedeschi	1.500,00
Croce Rossa Italiana - Comitato Prov.le di Viterbo ODV	Implementazione di strumentazioni elettromedicali e presidi sanitari: 1. Acquisto di un monitor multiparametrico portatile per l'effettuazione di elettrocardiogramma e per il monitoraggio dei parametri vitali del paziente; 2. Acquisto di un riduttore/adattatore pediatrico per barella ambulanza	1.900,00
A.C.R.I. Associazione Casse di Risparmio Italiane	Interventi a sostegno della popolazione della Toscana colpita dall'alluvione - anno 2023 (Fondo Nazionale Iniziative Comuni)	1.337,44
Fondazione ONC - Organismo Nazionale Controllo sui Centri di Servizio per il Volontariato	Quota accantonamento ex art. 62 c. 3 D. Lgs. 117/2017 - esercizio 2022 - Contributo integrativo	1.827,49
Sub totale		134.092,53

EXTRA BANDO

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
AVIS Comunale di Viterbo ODV	Progetto 'Anniversario 65 anni di fondazione' realizzato dal 22 al 25 giugno 2023,	2.975,00
Sub totale		2.975,00

BANDO DI CONCORSO

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Spazio Inter Artes APS	Progetto 'Inter Artes - L'arte che unisce'	10.000,00
Viterbo con Amore ODV	Progetto 'Cogliere la complessità dei bisogni delle nuove povertà'	10.000,00
ASD 'Sorrisi che Nuotano' ODV	Progetto 'Rotolando verso il traguardo'	7.000,00
A.B.C. Associazione Adulti e Bambini con Cardiopatie ODV	Progetto 'Il sorriso della dignità'	5.635,00
Eta Beta ODV	Progetto 'DisEquilibri'	10.000,00
A.N.G.S.A. Associazione Nazionale Genitori Soggetti Autistici	Progetto 'Includiamoci giocando'	10.000,00
Associazione Cuore di Mamma APS	Progetto 'realizzazione di percorsi sensoriali personalizzati per bambini con patologie invalidanti ospitati presso la casa di accoglienza dell'Associazione Cuore di Mamma	3.500,00
Società Cooperativa Sociale 'Gli aquiloni'	Progetto 'Good News'	9.940,00
Associazione Sportiva Dilettantistica Vitersport	Progetto 'Benessere, sicurezza e sport in acqua - 2'	3.600,00
Associazione Phobos Tiziano Crocicchia APS	Progetto 'Phobos: comics and games 2023'	3.600,00
A.G.A. Società Cooperativa a r.l.	Progetto 'Pronto intervento a sostegno degli anziani fragili'	6.000,00
ODV Amici di Galiana Onlus	Progetto 'Tra natura e sport: un'estate che non lascia fuori nessuno!'	7.000,00
Croce Rossa Italiana - Comitato di Roncliglione Sutri ODV	Progetto 'Contro la solitudine, al fianco dei più vulnerabili'	3.600,00
Cooperativa Sociale GEA - Onlus	Progetto 'L'altro lato della luna' Festival di teatro integrato con lo spettacolo 'Il pescatore di cuori'	7.000,00
Federdiabete Lazio APS	Progetto 'Oltre la vela: dolci marinai'	6.300,00
Croce Rossa Italiana - Comitato di Orte	Progetto 'CRIORTE per il territorio'	3.600,00
Sub totale		106.775,00

FONDO SOLIDARIETA'

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Iniziativa propria	Fondo solidarietà anno 2023	60.000,00
Sub totale		60.000,00

TOTALE**303.842,53**

**SETTORE SALUTE, MEDICINA PREVENTIVA E
RIABILITATIVA SUDDIVISO PER MODALITÀ DI
INTERVENTO**

RICHIESTE DIRETTE

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Comune di Viterbo	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul per ospitare l'evento'Sport, salute, alimentazione: scienza in movimento' del 23/09/2023 alle ore 17,30	350,00
ASL di Viterbo	Progetto 'Cure Odontostomatologiche per i pazienti con bisogni speciali' - UOC Maxillo Facciale	75.511,90
Sub totale		75.861,90

TOTALE		75.861,90
---------------	--	------------------

**ELENCO ANALITICO DELLE INIZIATIVE FINANZIATE CON IL
FONDO LEGGE 178/2020 ART. 1 COMMI DA 44 A 47
DELL'ANNO 2023**

Arte, attività e beni culturali

RAGIONE SOCIALE	PROGETTO	IMPORTO DELIBERATO
Associazione Omnia Tuscia APS di Viterbo	Progetto 'Lo spazio narrato. La scenografia nell'opera di Publio Muratore'	250,00*
Yarn Bombing Viterbo APS di Viterbo	Progetto 'Yellow Christmas - 29° Concerto di Natale al Teatro Unione con Fabio Concato e l'Orchestra sinfonica Etruria Ensemble'	2.000,00*
ANCIT Associazione Nazionale Cultura, Impresa e Territorio di Vasanello	Realizzazione del 'Concerto di Capodanno' previsto al Teatro dell'Unione di Viterbo	1.000,00*
TOTALI		3.250,00

Educazione, istruzione e formazione

RAGIONE SOCIALE	PROGETTO	IMPORTO DELIBERATO
Eta Beta ODV di Viterbo	Progetto 'Come un sasso nello stagno'	1.508,56*
TOTALI		1.508,56

Volontariato, filantropia e beneficenza

RAGIONE SOCIALE	PROGETTO	IMPORTO DELIBERATO
Spazio Inter Artes APS di Viterbo	Progetto 'Inter Artes - L'arte che unisce'	10.000,00
Viterbo con Amore ODV di Viterbo	Progetto 'Cogliere la complessità dei bisogni delle nuove povertà'	10.000,00
ASD 'Sorrisi che Nuotano' ODV di Viterbo	Progetto 'Rotolando verso il traguardo'	7.000,00
Eta Beta ODV di Viterbo	Progetto 'DisEquilibri'	10.000,00
A.N.G.S.A. Associazione Nazionale Genitori Soggetti Autistici di Viterbo	Progetto 'Includiamoci giocando'	10.000,00
ODV Amici di Galiana Onlus di Viterbo	Progetto 'Tra natura e sport: un'estate che non lascia fuori nessuno!'	7.000,00
Federdiabete Lazio APS di Viterbo	Progetto 'Oltre vela: dolci marinai'	6.000,00
Associazione Solidarietà e Servizio ODV di Viterbo	Progetto 'Natale di amore e Pace'	303,00
Associazione Via Francigena in Tuscia di Viterbo	Realizzazione dell'evento 'Mohican' musical scritto e diretto da Carlo Tedeschi	1.100,00*
Croce Rossa Italiana - Comitato Prov.le di Viterbo ODV	Implementazione di elettromedicali presidi sanitari: 1. Acquisto di un monitor multiparametrico portatile per l'effettuazione di elettrocardiogramma e per il monitoraggio dei parametri vitali del paziente, 2. Acquisto di un riduttore/adattatore pediatrico per barella ambulanza	1.900,00*
TOTALI		63.303,00

*Assegnazioni delle somme legge 178/2020 art. 1 commi da 44 a 47 a seguito di storni/reintroiti di progetti finanziati con il fondo erogazioni art.1 legge 178/2020 relativo all'anno 2022. (Ristorni pari ad € 7.758,56 a valere sui progetti dell'anno 2022 finanziati con il fondo L.178/2020, rientrati nel fondo e, utilizzati nell'anno 2023, secondo le disposizioni normative).

VALUTAZIONE, RISULTATI E RICADUTE AD INIZIATIVE SOSTENUTE DI MAGGIOR RILIEVO – ANNO 2023

Ente/Associazione beneficiaria

Associazione Sportiva Dilettantistica "Anonima Teatri" di Toscana.

Titolo iniziativa

Progetto "Not academy" anno 2022

Settore

Educazione, istruzione e formazione

Contributo

€ 6.000,00 - delibera del 28/04/2022 ai sensi del Bando di concorso con scadenza 31/03/2022

Precedenti contributi concessi all'iniziativa dalla Fondazione Carivit

Importo in €	Delibera	Iniziativa
7.000,00	21/05/2021	Progetto "Not academy" anno 2021
6.000,00	28/04/2022	Progetto "Not academy" anno 2022

Ex Ante

Descrizione del progetto e obiettivi

Progetto:

"NotAcademy", diretto da Yoris Petrillo e Aleksandros Memetaj con la Consulenza artistica di Loris Petrillo, è un corso di perfezionamento multidisciplinare pluriennale per lo Spettacolo dal vivo con prevalenza della danza, per giovani aspiranti lavoratori dello spettacolo tra i 18 e 30 anni, ideato ed organizzato da Anonima Teatri, associazione nata nel 2012 con sede a Toscana (VT).

Grazie a un'equipe di maestri, registi e coreografi di fama nazionale ed internazionale (Loris Petrillo, Loredana Parrella, Diego Sinniger De Salas, Peter Jasko, Stefano Mazzotta, Jarko Mandelin, Oskari Turpeinen, Laly Ayguade Farro, Massimiliano Civica, Giampiero Rappa, Andrea Pangallo, Michela Lucenti, Ilyas Mettioui, Yuval Pick, Giovanni Leonarduzzi e altri) il corso garantisce un percorso di miglioramento, apprendimento delle tecniche avanzate della Danza e del Teatro ed accompagnamento tra la formazione e il lavoro, permettendo così ai futuri lavoratori dello spettacolo di orientarsi, crescere, strutturarsi e non perdersi nei primi difficili anni del mestiere del lavoratore dello spettacolo.

Il corso si tiene, prevalentemente, nelle sedi dello "Supercinema", Teatro Comunale "Il Rivellino", "Spazio Fani", "Sala Santa Croce" a Toscana (VT).

NotAcademy ogni anno è articolata in quattro sezioni (3 sezioni dedicate ad aspiranti lavoratori dello spettacolo e 1 sezione speciale dedicata ai giovani autori under 35):

Sezione Specific

Aprile-Maggio e da Settembre a Dicembre

6 Mesi totali

5 ore al giorno per 5 giorni a settimana

Sezione Bo.A.T

Maggio-Dicembre

-percorso intensivo: 3 Settimane tra luglio ed agosto

6 ore al giorno per 6 giorni a settimana

-appuntamenti intensivi: 12 Weekend a maggio-giugno e da settembre a dicembre

6 ore al giorno per 2 giorni ogni sessione

Stage/Tirocinio

maggio-settembre

6-8 ore al giorno per 5-6 giorni a settimana

Spazio Bianco

luglio/agosto

7 gg - 8 ore al giorno

1° sezione: SPECIFIC Training.

Sezione della durata di 6 mesi a carattere pluriennale, con accesso tramite audizione, dedicato a danzatori e danzatrici dai 18 ai 27 anni.

Le lezioni si tengono ad Aprile-Maggio e da settembre a dicembre per 5 ore al giorno (5 giorni a settimana) e così organizzate: due ore dedicate alla "parte Tecnica" (Tecnica Classica e contemporanea, Sbarra al Centro, Partnering, floorwork, footwork, Hip-Hop, arti marziali, pilates), tre ore dedicate ai laboratori ed al lavoro coreografico e compositivo.

Docenti per Specific 2022:

Loris Petrillo: direttore formativo del corso, docente di Tecnica Classica e Contemporanea, Composizione Coreografica, Training, Partnering.

L.Parrella: Vocal Training, Metodi di Regia nella Danza Contemporanea

Y.Petrillo: Composizione, Tecnica Contemporanea, Training, Floorwork, Partnering. C.Loiseau: Partnering, Tecnica Jazz, Contact Improvisation. L.Ayguade: Training, Tecnica Contemporanea, Partnering. G.Leonarduzzi: floorwork, footwork, break-dance.

D.Sinniger: contemporanea, Hip-Hop, Acrobatica. Altri docenti 2022: L.Zanni, J.Mandelin, O.Turpeinen, C.Meinguet, V.Altini, M.Pitarresi, G.Trianni.

2° sezione - "Bo.A.T. - Botteghe Anonima Teatri".

percorso di approfondimenti tematici sulla Danza e sul Teatro dedicato ad attori/attrici danzatori/danzatrici tra i 18 e i 30 anni, nell'ottica di una formazione multidisciplinare, organizzata in:

12 appuntamenti della durata di due giorni ciascuno, tra maggio e dicembre. lezione: 6 ore

1 percorso intensivo della durata di 3 settimane continuative tra luglio e agosto. Lezione: 6 ore

Docenti per il 2022:

Danza: N.Cisternino, C.Taviani, Y.Petrillo, C.Zerbey & A.Certini, L.Parrella, G.Cenni(yoga);

Recitazione: A.Memetaj, G.Rappa, A.Pangallo, C.Masella, I.Manocchio, M.Civica

Musica: M.Giannoni

Programma 12 appuntamenti/weekend Bo.A.T. 2022

6/7 maggio: con Memetaj/Petrillo. Incontro conoscitivo e introduzione all'azione scenica

4/5 - 18/19 giugno: con Alain El Sakhawi, videomaking, recitazione e danza per la macchina da presa

24/25 settembre e 1/2 ottobre: con A.Pangallo, metodo per azioni e il training fisico

8/9 ottobre: con I.Manocchio, azione vocale e il training vocale

29/30 ottobre: con C.Masella, recitazione e lettura in versi

5/6 novembre: con A.Certini e C.Zerbey contact improvisation

19/20 novembre: con Parrella/Giannoni, performance con musica dal vivo

26/27 novembre: con G.Cenni e N.Cisternino, Yoga e danza contemporanea

2/3/4 dicembre: Memetaj/Petrillo, azione scenica su drammaturgie originali di Memetaj.

10/11 dicembre: con M.Civica, regia teatrale e recitazione

Programma percorso intensivo Bo.A.T. 2022 dal 17 luglio al 6 agosto: gli allievi preparano due performances dal vivo sotto la guida del regista Giampiero Rappa e la coreografa Chiara Taviani.

Le performances sono programmate a Tuscania all'interno delle attività della Rassegna Tramonti curata da Twain.

3° sezione - "STAGE/Tirocinio"

In collaborazione con Twain, tirocinio riservato agli allievi selezionati tra i frequentanti del percorso triennale della NotAcademy, da maggio/giugno a settembre, per 4 giorni a settimana (per 6 ore al giorno).

Gli allievi scelti potranno frequentare, lavorare ed assistere e partecipare alle prove di "Silenzio"-Sinniger, "Juliette"-Parrella, "My lovely lonely tale"-Cisternino, "GIULIO" -Memetaj/Petrillo, "Performance per corpi soli"-Parrella. "GiovannaD."-L.Petrillo.

4° sezione - Spazio Bianco

Sezione dedicata a giovani autori under 35 del teatro e della danza, ammissione tramite bando.

Dal 4 al 10 giugno per 7 giorni continuativi, 3 giovani autori condividono training, idee e tecniche, senza la richiesta di una performance finale. Inoltre i 3 autori selezionati daranno 3 lezioni aperte a cui potranno partecipare gli allievi della NotAcademy. NotAcademy è un percorso di alta formazione multidisciplinare rivolto ai giovani che mette a confronto tra loro allievi danzatori e allievi attori.

Gli allievi danzatori si avvicinano ad altri punti di vista ed altre tecniche interpretative e registiche, gli allievi attori apprendono nozioni sul movimento ed il corpo sempre più necessarie (visto il numero sempre più alto di attori che ogni anno collabora come interprete nelle produzioni delle compagnie di danza). Il "multidisciplinare" ha un doppio verso di "commistione": la danza va verso il teatro e il teatro va verso la danza.

Oltre alla collaborazione con Twain sono diverse le partnership di cui si avvale Anonima Teatriportando avanti nel settore dello spettacolo con ATCL (Circuito Multidisciplinare), Dominio Pubblico (Ente di Promozione Teatro - Formazione del Pubblico), Festival Quartieri dell'Arte (Festival Prosa), Zerogrammi (organismo di produzione), Did Studio (Ente di Promozione - Ricambio generazionale), Movimento danza (Ente di promozione - Ricambio generazionale), Cortoindanza (Festival danza), una partnership europea di interscambio di allievi tra Italia e Spagna con la Escuela Navas di Barcellona, in occasione del quale ogni anno un numero selezionato di allievi di entrambe le formazioni potrà recarsi Italia o Spagna per condividere un percorso di scambio della durata di 7gg.

Nella sua totalità, il progetto "NotAcademy" nel 2021 ha incontrato e formato 48 tra giovani allievi e nuovi professionisti dello spettacolo provenienti da Italia, Francia, Belgio, Grecia, Olanda, Colombia, Danimarca.

Obiettivi previsti

NotAcademy vuole essere un percorso di alta formazione multidisciplinare di livello nazionale, che permetta agli allievi di apprendere le tecniche e il metodo di lavoro del danzatore e dell'attore.

Per quanto riguarda l'anno 2022, la NotAcademy vuole fornire strumenti tecnici ed aiutare sia gli interpreti che stavano per fare il salto verso il mondo, sia i giovani studenti che hanno interrotto un percorso formativo professionale (per via della recente pandemia), con l'obiettivo di dare loro un luogo, un progetto di formazione attivo e sicuro per tutto l'anno.

La NotAcademy vuole essere un'opportunità per i giovani del territorio di poter crescere e formarsi senza andar lontano da casa. La Mission è creare una struttura stabile di perfezionamento professionale, una "realtà di tendenza" richiesta dai giovani aspiranti lavoratori dello spettacolo, in grado di coinvolgere artisti a livello nazionale ed europeo, in grado di instaurare nuove partnership internazionali (ad es. quella già in atto dal 2022 con Escuela Navas di Barcellona, grazie alla quale, ogni anno, un gruppo selezionato di allievi di Barcellona avrà la possibilità di frequentare un periodo di studio nella NotAcademy in Italia, e un gruppo selezionato di allievi della NotAcademy un periodo di studio nella Escuela Navas di Barcellona), che sia anche in grado di creare sinergie tra i giovani artisti che a conclusione della formazione vogliono dar vita a proprie progettualità, sperimentazioni, in ottica di innovare e rinnovare il settore.

L'obiettivo, entro i prossimi 3 anni, è di riuscire ad accompagnare al mondo del lavoro con successo 30/40 giovani artisti (ad oggi, sono 28 gli allievi divenuti professionisti). Una delle peculiarità della NotAcademy è infatti l'accompagnamento al mondo del lavoro dello spettacolo dal vivo, grazie anche alla sua sezione Stage/Tirocinio (per dettagli vedi "descrizione NotAcademy").

La NotAcademy si pone sia come un "laboratorio aperto", dove giovani interpreti incontrano interpreti più esperti, maestri e progetti, dove i più maturi hanno la responsabilità di indicare la strada ai più giovani e i più giovani la libertà sbagliare, apportare nuove energie e nuovi punti di vista. La NotAcademy vuole essere un progetto rivolto ai giovani, che vuole diventare per loro una realtà "di tendenza" per il valore e l'unicità del servizio che offre: un percorso di formazione e perfezionamento multidisciplinare di livello altissimo, situato in una piccola e molto vivibile città della provincia di Viterbo, nel centro Italia.

La "NotAcademy", interagendo a livello economico nel territorio (portando lavoro ad artigiani, ristoratori, strutture di alloggio e accoglienza) vuole essere un volano turistico ed economico per Toscana.

Uno degli obiettivi è quello di rafforzare la coesione tra cultura e cittadinanza attraverso le iniziative aperte al pubblico promosse all'interno della NotAcademy (lezioni aperte/ sessioni prova aperte..) con manifestazioni artistiche collaterali alla NotAcademy, di raccoglimento ed incontro sociale, che risultino necessarie alla cittadinanza e diventino un appuntamento atteso.

Attraverso la partnership con Twain, che in parallelo porta avanti il Centro di Nazionale Produzione e Residenza delle Performing Arts, e grazie alla comunità di artisti che collabora con Twain e con AnonimaTeatri, la NotAcademy si inserisce in una realtà artistica in fermento che ha avviato da diversi anni un processo di sviluppo della sensibilità, del coinvolgimento e dell'interesse nei confronti degli eventi di pubblico spettacolo da parte della cittadinanza della provincia di Viterbo.

Beneficiari diretti del progetto previsti

Il progetto è rivolto alla fascia di giovani più colpita dal blocco quasi totale delle attività di spettacolo dal vivo degli ultimi 2 anni, ovvero i giovani tra i 18 e i 25 anni, fascia che solitamente si sta preparando al salto tra la formazione professionale e l'inizio dell'attività lavorativa. Una generazione interrotta alla quale si ritiene doveroso dedicare tempo, lavoro, cura ed attenzione, per aiutare loro a riprendere in mano i propri stessi percorsi artistici professionali.

Il progetto si rivolge sia ai giovani cittadini/e della provincia di Viterbo sia ai giovani/e italiani/e ed europei/e che arrivano nel nostro territorio e lo vivono per un periodo medio-lungo (6/8 mesi), che intendono sviluppare il loro potenziale e le loro tecniche attraverso un'adeguata preparazione atletica, tecnica ed artistica.

Sotto questo aspetto, il progetto può risultare un volano che riporta nei nostri borghi una generazione che spesso va via da questi luoghi per mancanza di opportunità, creare opportunità nel territorio dunque è la mission principale, creare qualcosa che prima non c'era, qualcosa vicino casa, che pian piano dia a tutti i cittadini le stesse possibilità e scelte, dare alla provincia di Viterbo un progetto ed una struttura di riferimento in questo settore, farne un elemento di eccellenza riconosciuto a livello nazionale.

PIANO FINANZIARIO PREVISTO

Costi	Euro	Fonti di finanziamento	Euro
Compensi docenti	24.500,00	Fondi propri	3.500,00
Personale organizzativo - amministrativo	5.375,00	Comune di Tuscania	2.000,00
Viaggi, vitto e alloggio	2.700,00	Quote di iscrizione	29.775,00
Affitto e allestimento spazi	6.500,00	Contributo Fondazione Carivit	6.000,00
Grafica web, comunicazione e pubblicità	700,00		
Spese generali	1.000,00		
Totale	40.775,00	Totale	40.775,00

Ex Post

Descrizione attività realizzata e obiettivi conseguiti

L'iniziativa si è svolta da aprile a dicembre 2022, suddivisa in n. 4 percorsi: "Specific training" rivolto alla danza, "Bo.A.T." rivolto al teatro, stage/tirocinio e Spazio Bianco, coerentemente con la richiesta/progetto presentata.

Sono state confermate le location indicate nella richiesta di contributo ed i corsi, della durata complessiva di circa 900 ore, sono stati seguiti da n. 48 studenti in linea con le precedenti edizioni.

L'associazione dichiara di aver raggiunto gli obiettivi prefissati nell'istanza di contributo:

- creare un punto di formazione professionale artistica multidisciplinare dedicata ai giovani nella provincia di Viterbo;
- fungere da volano turistico/economico per la città di Toscana;
- formare un gruppo di artisti che si riconosca in una nuova tipologia di lavoro multidisciplinare agevolandone la crescita e la considerazione a livello europeo e non solo del movimento artistico italiano;

rafforzare la coesione tra cultura e cittadinanza attraverso le iniziative aperte al pubblico locale.

Importi totali a rendiconto

Spese rendicontate	Euro	Entrate rendicontate	Euro
Compensi docenti	28.558,40	Fondi propri	2.809,26
Personale organizzativo - amministrativo	5.525,95	Quote di iscrizione	32.071,00
Viaggi, vitto e alloggio	799,21	Contributo Fondazione Carivit	6.000,00
Affitto e allestimento spazi	5.000,00		
Grafica web, comunicazione e pubblicità	903,36		
Spese generali	93,34		
Totale	40.880,26	Totale	40.880,26

Ente/Associazione beneficiaria

Eta Beta ODV di Viterbo in partenariato con Cooperativa Sociale "Gli anni in tasca" ETS ed Associazione Tetraedro APS.

Titolo iniziativa

Progetto "IoSonoloVoglioloPosso"

Settore

Volontariato Filantropia e beneficenza

Contributo

€ 7.000,00 - delibera del 14/07/2022 ai Sensi del Bando di concorso "Welfare di comunità" anno 2022.

Precedenti contributi concessi all'iniziativa dalla Fondazione Carivit

Importo in €	Delibera	Iniziativa
3.000,00	06/09/2019	Progetto "Vacanze in città"
7.000,00	19/07/2021	Progetto "Un orchestra dalla luna – Gruppi orchestrali integrati di studenti/musicisti e persone con disabilità intellettiva"

Ex Ante

DESCRIZIONE DEL PROGETTO E OBIETTIVI:

Progetto:

"Il silenzio di chi non parla non è mai d'oro. Tutti abbiamo bisogno di comunicare e di entrare in contatto tra di noi, non in un solo modo, ma in tutti i modi possibili. È un bisogno umano fondamentale, un diritto umano fondamentale e, soprattutto, un potere umano fondamentale".

Attraverso le parole di Michael Williams, editore e portavoce delle persone con bisogni comunicativi complessi, si vuole presentare un progetto d'intervento sulla comunicazione in persone che hanno difficoltà a usare i più comuni canali comunicativi, come il linguaggio orale e la scrittura, e spesso anche le modalità non verbali, come i gesti, lo sguardo e la mimica. L'intervento si avvale dell'approccio scientificamente riconosciuto della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA). Secondo la Società internazionale della Comunicazione Aumentativa Alternativa (ISAAC) la CAA è definita come l'insieme di conoscenze, tecniche, strategie e tecnologie che facilitano e aumentano la comunicazione delle persone con bisogni comunicativi complessi e si fonda sulle indicazioni delle linee

guida che il "National Joint Committee for Communication Needs of Persons with Severe Disabilities" ha espresso nel 1992 per affrontare i bisogni comunicativi delle persone con gravi disabilità. "IoSonoloVoglioloPosso" è un progetto proposto dall'Associazione Eta Beta di Viterbo ODV come capofila, in partenariato con l'Ente qualificato che gestisce i servizi socio sanitari della ASL, la Società Cooperativa Gli Anni in Tasca ETS, l'APS Tetraedro e in

collaborazione con l'Unità Operativa Complessa di Tutela Salute Mentale e Riabilitazione dell'Età Evolutiva (in seguito UOC TSMREE) e con l'Unità Operativa Semplice Interdistrettuale Disabile Adulto (in seguito UOC Disabile Adulto), il Comune di Viterbo, la Parrocchia Santa Maria Nuova e l'Associazione culturale Click ed è rivolto a ragazzi e

adulti con disabilità intellettiva grave in carico presso la ASL di Viterbo che, a causa di patologie congenite o acquisite e di deficit cognitivi altamente invalidanti, non sono in grado di comunicare con la voce, la scrittura e l'espressione del viso. Inoltre questa comunicazione deficitaria o inadeguata è all'origine dei loro problemi di comportamento, creando un ostacolo non solo per l'apprendimento, ma anche sul piano relazionale e

sociale. La possibilità di esprimere, seppure talvolta in maniera limitata, il proprio pensiero o desiderio, limita il sentimento di angoscia e frustrazione legato all'impossibilità di farsi capire, riducendo anche in maniera proporzionale lo stress della persona con bisogni comunicativi complessi e il presentarsi di comportamenti problema. Puntare sul potenziamento delle abilità comunicative diventa pertanto una delle priorità dell'intervento socio-riabilitativo. Il progetto si chiama "IoSonoloVoglioloPosso" per i seguenti motivi. "IoSono": perché la comunicazione è un fondamentale diritto umano, non un dono; è infatti attraverso di essa che si apre la relazione con l'altro, che si costruisce l'identità e che si esplicita l'autodeterminazione.

Le persone con disabilità cognitiva grave, dove la comunicazione non è veicolata dalle parole, dalla scrittura o dal linguaggio corporeo, hanno "il diritto fondamentale d'influenzare mediante la comunicazione, le condizioni della loro vita," così come sancito dalla Carta dei Diritti della Comunicazione (documento del National Committee for the Communication Needs of Persons with Severe Disabilities). "IoVoglio": perché la sequenza base che si attua con il sistema PECS è Io + Voglio + Oggetto desiderato, dove Io viene rappresentato dalla foto, Voglio da due mani tese e l'Oggetto desiderato dal simbolo o dalla foto dell'oggetto. Per migliorare le possibilità comunicative è sempre prioritario conoscere i bisogni e i desideri, ossia sapere cosa il ragazzo o l'adulto vuole. In mancanza di motivazione, qualsiasi strumento, tecnica o strategia sarebbe inutile. "IoPosso": perché ci si pone l'obiettivo di mettere ogni persona con complessi bisogni comunicativi nelle condizioni di poter attuare scelte, esprimere un rifiuto o un assenso, raccontare, esprimere i propri stati d'animo, comunicare sentimenti e desideri, influenzare il proprio ambiente e quindi auto-determinarsi diventando protagonisti della propria vita.

La Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA) rappresenta pertanto un'area della pratica clinica che cerca di ridurre, contenere, compensare la disabilità permanente di persone che presentano un grave disturbo della comunicazione sia sul versante espressivo (esprimere mediante sistemi di comunicazione bisogni e desideri), sia sul versante ricettivo (comprendere ed elaborare i messaggi ricevuti), attraverso il potenziamento delle abilità presenti, la valorizzazione delle modalità naturali e l'uso di modalità speciali. Il poter comunicare i propri bisogni e le proprie volontà inoltre aiuta a ridurre i comportamenti problematici e migliora la Qualità di Vita. Le limitazioni gravi alla comunicazione orale ostacolano infatti in modo evidente gli scambi interpersonali e riducono la possibilità di partecipazione sociale.

Questo progetto è un progetto innovativo proprio perché vuole aiutare con l'approccio della CAA, chi non può parlare, a comunicare, riconoscendo e valorizzando la persona disabile per tenerne insieme la dimensione del corpo e della mente; si vogliono creare dei contesti funzionali e strutturati per l'implementazione della CAA, ma allo stesso tempo ricchi di stimoli e divertenti così da generalizzare l'abilità comunicativa ai vari contesti di vita; si vuole dare dignità ai ragazzi e disabili rendendoli protagonisti della loro vita attraverso l'apprendimento a comunicare bisogni e desideri e a condividere emozioni; si vuole dare particolare spazio alle emozioni e alla sua comunicazione attraverso un percorso di educazione socio-emotiva per cercare di far capire ai ragazzi e adulti una cosa che non possono vedere o toccare ma che allo stesso tempo li muove dentro e ne modifica i comportamenti.

Per la prima volta viene attuata una sorta di "integrazione nell'integrazione", si rendono infatti tutor del progetto i ragazzi utenti dei laboratori di cartapesta e di fotografia dell'UOS Disabile Adulto. Saranno loro che faranno da maestri, affiancati dagli operatori ed educatori, insegnando ai ragazzi e adulti del progetto la tecnica della cartapesta per la realizzazione di maschere espressive e realizzando le foto di oggetti, luoghi, azioni e i ritratti da usare come immagini del progetto.

Si vogliono inoltre sperimentare momenti significativi di inclusione sociale nel territorio e di sensibilizzazione del territorio creando degli accordi innovativi con dei ristoranti selezionati, dove mettere in pratica metodologie e strumenti di CAA (es menu con foto per far scegliere al ragazzo e non all'adulto di riferimento).

Non ci si oppone, tutt'altro si vuole integrare qualsiasi intervento riabilitativo ed educativo attuato dal Sistema Sanitario locale che spesso, purtroppo, non si confronta con la vita o si confronta troppo poco con quelle che sono le condizioni necessarie per migliorare la Qualità della Vita. Anche la creazione di questa integrazione tra ambito sanitario e ambito sociale e il graduale e non traumatico, sia per i ragazzi che per le famiglie, passaggio dall'UOC TSMREE all'UOS Disabile Adulto rappresentano degli aspetti innovativi.

Con solo carta, fogli plastificabili, forbici e tanto di velcro, ma con del personale formato e qualificato si vuole costruire un ambiente facilitante per creare delle occasioni di comunicazione. Con l'ausilio di agende visive giornaliere, quaderni personali della comunicazione, strisce delle attività si vuole aiutare i ragazzi e adulti ad affrontare i cambiamenti, il passaggio tra un momento e l'altro e a sapere con chi avverranno le diverse attività, riducendone l'ansia. Senza mai dimenticare però che solo partendo dalle caratteristiche specifiche della persona, dai suoi reali bisogni comunicativi e dagli interessi e motivazioni l'abilità comunicativa sarà generalizzata ai vari contesti di vita e questo progetto potrà essere un intervento di successo che ripagherà impegno, risorse ed energie impiegate. In conclusione, rivolgendosi ad un target "discriminato" e "penalizzato", poiché non ha avuto la possibilità di apprendere tecniche di comunicazione, se non, in alcuni casi, limitatamente e con modalità non funzionali e non generalizzate questa idea progettuale vuole essere "un lampo improvviso che rompe il suono del silenzio" (The Sound of Silence - Simon & Garfunkel).

MODALITA' OPERATIVE:

1. FASE PROGRAMMAZIONE

1.a Azione Valutazione

1.b Azione Presentazione

2. FASE IMPLEMENTAZIONE

2.a Azione percorso di educazione socio-emotiva

2.b Azione Residenziale: settimana e weekend

3. FASE CONTROLLO

3.a Azione Monitoraggio

3.b Azione Supervisione

OBIETTIVI PREVISTI

Gli interventi che si intendono attuare non possono eliminare la patologia, possono tuttavia puntare a degli obiettivi in grado di garantire l'inclusione, l'integrazione, l'autonomia e il benessere fisico, psichico e sociale, così come definito dall'OMS, che supera con il concetto di salute l'idea di "assenza di malattia".

L'obiettivo GENERALE è quello di Migliorare le condizioni di vita dei soggetti con disabilità intellettiva di grado grave e delle loro famiglie.

L'obiettivo SPECIFICO è quello di Migliorare le capacità comunicative tramite tutte le modalità e tutti i canali a disposizione: vocalizzazioni, linguaggio verbale residuo dove possibile, gesti, segni, espressioni, e Ridurre conseguentemente la frequenza, l'intensità e la durata dei "comportamenti problema".

Gli obiettivi INTERMEDI, intesi anche come risultati attesi, puntano ad un Miglioramento dell'inclusione, dell'integrazione e delle autonomie personali, sociali e domestiche.

Gli obiettivi FINALI che si attendono dall'intervento progettuale sono molteplici e producono cambiamenti misurabili e significativi, con una ricaduta pratica nella vita degli utenti e delle loro famiglie:

- Riduzione degli abbandoni del Servizio Sanitario e Contenimento delle regressioni
- Limitazione dell'insorgenza di nuove patologie nei ragazzi e nei componenti delle famiglie
- Riduzione della tendenza all'isolamento sociale dei ragazzi e delle famiglie
- Sollievo e sostegno alle famiglie
- Avvio del distacco familiare e Riduzione dell'ansia del "Dopo di Noi" da parte delle famiglie
- Aumento della felicità e Speranza di un futuro migliore
- Sensibilizzazione del territorio alla disabilità intellettiva
- Creazione di una risposta sostenibile alla domanda di cure di lungo periodo rivolta ai sistemi sanitari locali in crescente difficoltà
- Potenziamento dell'integrazione tra ambito riabilitativo-sanitario e ambito inclusivo-sociale e partecipativo
- Potenziamento dell'integrazione tra UOC TSMREE e UOC Disabile Adulto
- Miglioramento della cooperazione tra Enti Pubblici ed Enti del Terzo settore
- Incremento della comprensione del "perché" dei comportamenti aggressivi e mal adattivi
- Riduzione delle crisi comportamentali e dei comportamenti auto ed etero lesionisti
- Riduzione della distruttività verso cose ed oggetti
- Riduzione dell'iperattività, dell'agitazione e dell'ansia
- Aumento del senso di controllo e di sicurezza
- Minor uso dei contenimenti fisici e di medicinali
- Apprendimento di comportamenti adeguati e Acquisizione di regole sociali
- Miglioramento della condivisione e Incremento delle relazioni interpersonali e della convivenza
- Ampliamento degli interessi e Incremento delle richieste
- Miglioramento dei tempi di attesa e dei turni
- Acquisizione della generalizzazione e della contestualizzazione
- Incremento della motivazione alla comunicazione
- Aumento delle vocalizzazioni, dei gesti e dei segni
- Apprendimento dell'utilizzo di immagini: simboli, disegni, fotografie
- Aumento delle capacità di esprimere bisogni, scelte, stati d'animo ed emozioni
- Riduzione dei comportamenti problema

- Miglioramento delle autonomie personali, sociali e domestiche (cura di sé e degli effetti personali, vestirsi/svestirsi, dormire da soli e nel proprio letto, cura e gestione dell'ambiente domestico interno ed esterno, gestione degli acquisti e della spesa, ecc)
- Miglioramento nella motricità grossolana e fine
- Stabilizzazione, rinforzo e miglioramento di competenze e abilità cognitive
- Miglioramento nell'acquisizione e rielaborazione di informazioni
- Miglioramento della capacità adattive e di autogestione
- Riduzione della dipendenza dalla figura di riferimento

Gli obiettivi possono essere espressi nello specifico attraverso i codici ICF (Classificazione Internazionale del Funzionamento, della Disabilità e della Salute). In Altri Allegati i codici specifici.

BENEFICIARI DIRETTI DEL PROGETTO PREVISTI

Non esistono prerequisiti per l'intervento di CAA, in quanto è indicata per ogni persona che presenta bisogni comunicativi complessi a componente linguistica ricettiva, linguistica espressiva, motoria, cognitiva e visiva.

Per quanto riguarda i pazienti adulti, danni neurologici e molte altre patologie possono determinare gravi impedimenti all'uso del linguaggio orale, creando imponenti difficoltà nelle relazioni interpersonali e nella partecipazione alle più comuni interazioni sociali. Le condizioni di disabilità che possono richiedere interventi di CAA comprendono condizioni congenite, acquisite, neurologiche evolutive e temporanee.

Pertanto i beneficiari DIRETTI del progetto sono 10 ragazzi e adulti che presentano un disturbo grave del neuro sviluppo con importanti deficit di funzionamento intellettivo e gravi difficoltà nella relazione sociale e nella comunicazione verbale e non e con comportamenti disfunzionali; in carico presso l'UOC TSMREE e l'UOS Disabile Adulto della ASL di Viterbo, di età a partire dai 16 anni fino ai 35, di entrambi i sessi, che necessitano di assistenza di tipo continuativo.

Le patologie interessate sono:

- disturbo dello spettro autistico,
- esiti da PCI (Paralisi Cerebrale Infantile),
- ritardo mentale grave
- sindromi genetiche

I beneficiari INDIRETTI sono le famiglie, a cui si vuole offrire maggior sostegno e sollievo nella gestione e cura dei figli. Inoltre si vuole creare all'interno della famiglia una giusta motivazione, scevra da tutti i pregiudizi, ad usare la CAA così da migliorare la comunicazione del ragazzo sia a livello espressivo che ricettivo e i problemi comportamentali, con benefici di lungo periodo.

PIANO FINANZIARIO PREVISTO

Costi	Euro	Fonti di finanziamento	Euro
Risorse umane	14.590,00	Fondi propri	5.860,00
Pasti	2.770,00	Valorizzazione volontariato	800,00
Strutture ricettive	1.400,00	Da Terzi	6.100,00
Trasporto	550,00	Richiesti alla Fondazione	7.000,00
Materiali di consumo	450,00		
Totale	19.760,00	Totale	19.760,00

EX POST

DESCRIZIONE ATTIVITÀ REALIZZATA E OBIETTIVI CONSEGUITI

Il progetto è stato realizzato nei modi e tempi presenti nella proposta / richiesta ex-ante e si è sviluppato attraverso le n. 3 fasi programmate:

1. Programmazione;
2. Implementazione;
3. Conclusione.

Sono stati coinvolti n. 10 ragazzi con gravi disabilità di cui soltanto n. 8 soggetti hanno completato il progetto, n. 2 pazienti sono stati ritirati dalle famiglie. I pazienti sono stati suddivisi in n. 2 gruppi in base alla gravità della patologia, alla compatibilità clinica e caratteriale di ogni singolo individuo.

Sono state svolte n. 45 h di assistenza con laboratori teatrali e fotografici, n. 8 fine settimana (periodo da gennaio ad aprile 2023) propedeutici all'attività residenziale svolta nelle prime 2 settimane di agosto 2023. Gli obiettivi principali conseguiti dai pazienti con il progetto in argomento sono stati il miglioramento dell'autonomia, delle attività operative quotidiane, con il conseguente arricchimento del risultato riabilitativo, di socializzazione, delle capacità adattive e di integrazione dei ragazzi.

Inoltre, negli obiettivi secondari, sono menzionati il potenziamento della familiarità tra ragazzi, famiglie ed operatori, con l'istaurazione di un rapporto di fiducia volto a consolidare le esperienze ed i risultati conseguiti.

L'intenzione dell'associazione è quella di consolidare l'iniziativa, allargarla ad altri soggetti e renderla integrata al fine di creare un percorso riabilitativo coordinato e continuativo, capace di mettere al centro la persona con disabilità e la sua famiglia al fine di migliorarne l'autonomia e l'inclusione sociale.

RENDICONTAZIONE DELLE SPESE SOSTENUTE:

Preventivo	Consuntivo	Entrate escluso la Fondazione	Avanzo/disavanzo
19.760,00	19.698,25	12.060,00	-7.638,25

La valorizzazione del volontariato è pari ad €. 800,00 come da preventivo/progetto.

Documenti di spesa quietanzati:

€. 19.690,00. Nella giornata del 26 ottobre 2023 presso la Sala delle Assemblee alla presenza del Presidente sono stati esposti i risultati del progetto in narrativa descritto. A presenziare l'incontro tra famiglie, istituzioni e terzo settore, la stessa Associazione "Eta Beta di Viterbo Odv" e il Presidente.

03

INIZIATIVE PROPRIE 2023

Museo della Ceramica della Tuscia >	79
Restauro dipinto di Neri Bicci >	95
Centro Culturale Valle Faul >	96
Sala delle Assemblee >	102
"Europa, avanti ma non troppo" >	104
Fondo Solidarietà >	105
Volume "Centro Culturale Valle Faul" >	108
"Viterbo con gli occhi di Andrea Sciattoli" >	108
Conservazione "Sala delle Assemblee" >	109
Messa Soci defunti >	109

INIZIATIVE PROPRIE 2023

Oggetto	Importo
Stanziamiento per spese di funzionamento per il Centro Culturale di Valle Faul ed il Museo della Ceramica della Tuscia	106.524,37
Restauro del dipinto su tavola "Madonna con Bambino tra i Santi" di Neri di Bicci - inizio XVI secolo - custodito presso la Chiesa di San Sisto a Viterbo. Completamento lavori	18.910,00
Ciclo di conferenze e concerti "Europa avanti ma non troppo"	600,00
Fondo Solidarietà	60.000,00
Volume sulla storia e la ristrutturazione dell'ex Mattatoio di Viterbo oggi Centro Culturale di Valle Faul	9.165,20
Iniziativa culturale "Viterbo con gli occhi di Andrea Sciattoli". Progetto di riscoperta degli itinerari disegnati da Andrea Sciattoli nella sua opera "Viterbo nei suoi monumenti", edito nel 1917	3.000,00
Verifica dello stato di conservazione del soffitto affrescato presso la Sala delle Assemblee di Palazzo Brugiotti	1.159,00
Messa in suffragio dei Soci defunti	500,00
Totale	199.858,57

MUSEO
DELLA CERAMICA
DELLA TUSCIA



IL MUSEO DELLA CERAMICA DELLA TUSCIA

All'interno delle attività della Fondazione Carivit, il Museo della Ceramica della Tuscia detiene un ruolo di primo piano.

L'Istituto culturale, inaugurato dal 1996 in collaborazione con il Comune di Viterbo, è ospitato nei locali al piano terreno di Palazzo Brugiotti.

La collezione esposta è di circa 430 reperti e ricostruisce il percorso evolutivo delle varie tipologie di ceramica prodotte nell'Alto Lazio dal XII° al XIX° secolo.

La sezione maggiormente rappresentata è quella medievale, nella quale si distinguono la ceramica di semplice impasto, dipinta sotto vetrina, la maiolica arcaica di color bruno manganese e verde ramina, la zaffera e il verde a rilievo. Completano la collezione le sezioni dedicate alla ceramica rinascimentale, alla spezieria e alla piccola raccolta dell'antica Farmacia dell'Ospedale Grande degli Infermi di Viterbo dei secoli XVI°-XVII°.

La gestione del Museo è condivisa tra Fondazione Carivit e Comune di Viterbo in virtù del Protocollo d'intesa del 27.10.2022 per la gestione delle attività culturali dal 2023 al 2025. Nel 2023 il Comitato di Gestione del Museo si è riunito nel mese di gennaio.

Le mostre temporanee e le iniziative culturali sono organizzate, nella maggior parte dei casi, grazie alle collaborazioni scientifiche dell'Università degli Studi della Tuscia - Dipartimento Distu (Accordo 2018) e al Consorzio Biblioteche di Viterbo (Accordo 2020).

Dal 2022 il Museo è entrato nel circuito, in forma gratuita, di Viterbo Pass, nato dalla collaborazione tra ArcheoAres, Comune di Viterbo e Mu.Vi. (Musei di Viterbo).

Viterbo Pass è una nuova offerta culturale e turistica a Viterbo. I visitatori della città hanno l'opportunità di visitare con un unico biglietto della durata di 6 mesi tutti i principali monumenti e i musei del capoluogo della Tuscia viterbese.

Il Museo fa parte del SISC - Sistema Integrato Servizi Culturali Area Etrusco Cimina.

Il Sistema Integrato di servizi culturali dell'Area Etrusco Cimina è composto dalla Comunità Montana dei Cimini (ente capofila), e dai Comuni di Blera, Canepina, Capranica, Caprarola, Carbognano, Nepi, Oriolo Romano, Ronciglione, Soriano nel Cimino, Vallerano, Vetralla, Vignanello, Viterbo, Vitorchiano e dalla Fondazione Carivit con il Museo della Ceramica della Tuscia.

Per l'iniziativa museale la Fondazione ha beneficiato, oltre alla dotazione assicurata dall'Ente, di un contributo del Comune di Viterbo di € 21.721,32 in base agli accordi previsti dal Protocollo d'intesa del 27.10.2022. Il Museo ha inoltre ottenuto un contributo di 750,00 euro da parte della Comunità Montana dei Monti Cimini in virtù dell'adesione al SISC - Sistema Integrato dei Servizi Culturali dell'Area Etrusco Cimina.



ORARIO DI APERTURA

	Giorni	Orari
Orario estivo	<i>dal giovedì alla domenica</i>	<i>10 - 13 / 15.30 - 18.30</i>
Orario invernale	<i>dal venerdì alla domenica</i>	<i>10 - 13 / 15 - 18</i>
Chiuso	<i>1° gennaio, 25 dicembre</i>	

INGRESSI

VISITATORI TOTALI	4.590*
<i>di cui</i>	
VISITATORI <i>entrati solo per il MUSEO (no laboratori)</i> <i>senza fare il biglietto mu.vi</i>	2.915
VISITATORI <i>entrati al MUSEO con biglietto mu.vi</i>	1.019
VISITATORI <i>entrati facendo al MUSEO il biglietto mu.vi</i>	10
VISITATORI in gruppo >6 <i>(maggiori di 6 persone)</i>	516
VISITATORI stranieri	413
VISITATORI turisti italiani	1.954
VISITATORI locali (Viterbo e provincia)	1.576
LABORATORIO DIDATTICO (partecipanti)	646

*Nel 2022 i visitatori totali furono 4.137. Rispetto al 2022 il 10,95% in più.

ACCREDITAMENTO

Il Museo della Ceramica della Tuscia è stato accreditato nell'O.M.R. (Organizzazione Museale Regionale) nell'anno 2022.

L'Accreditamento si rende necessario per accedere alle misure di sostegno messe a disposizione dalla Regione Lazio per i Musei e i Sistemi Museali. Regolamento regionale n.20/2020, e allegati, in attuazione e integrazione della L. R. n. 24/2019.

-2022

13-01-22 con ISTANZA NUMERO 992249

-2023

I servizi culturali, compresi i Musei, già accreditati nel 2022 non devono presentare né domanda d'iscrizione né conferma. ai sensi dell'articolo 2, comma 4 del Regolamento e ai sensi dell'articolo 6 (Disposizioni transitorie) comma 1 del R.R. n. 16/2022. (Atto n. G00880 del 25/01/23).

ATTIVITA' ESPOSITIVA

L'attività espositiva ha riguardato:

-Dal 28 aprile al 21 maggio 2023

16° Mostra Concorso di Artigianato Artistico Forme e Colori nella terra di Tuscia "Secondome. RI-Creazioni Circolari"

Organizzata da CNA di Viterbo e Civitavecchia in collaborazione con la Fondazione Carivit, con il contributo delle Camera di Commercio Rieti Viterbo e di Roma, con il patrocinio della Regione Lazio, del Comune di Viterbo e della Provincia di Viterbo.

-Dal 1° settembre al 15 ottobre 2023

"Figurazioni di Santa Rosa dal patrimonio della Biblioteca Consorziale di Viterbo" – mini mostra temporanea in occasione dei festeggiamenti 2023

I materiali esposti hanno rappresentato una minima selezione dei moltissimi conservati nella Biblioteca Consorziale di Viterbo inerenti a Santa Rosa, legati alla sua venerazione e alla fortuna della sua biografia nell'ambito dell'agiografia locale.

L'idea è nata nel solco del Progetto di indicizzazione dei fondi manoscritti della Biblioteca Consorziale di Viterbo che la Fondazione Carivit sostiene da tre anni, con l'obiettivo di rendere fruibili e valorizzare i tesori della biblioteca cittadina.

-Dal 17 dicembre 2023 al 14 gennaio 2024

Prorogata al 4 febbraio 2024

"Viterbo con gli occhi di Andrea Scriattoli"

Un evento dedicato alla Città in cui si è esposto parte dell'immenso lavoro redazionale di disegni, fotografie, documenti manoscritti e a stampa che riguardano l'uomo Scriattoli e la sua vasta produzione storico-letteraria su Viterbo.

I documenti originali in mostra, provenienti dall'Archivio Storico della Biblioteca Consorziale di Viterbo, a cui Scriattoli stesso li donò interamente, servirono alla stampa del noto volume "Viterbo nei suoi monumenti": un patrimonio fragile e importantissimo che la Fondazione Carivit sta dando modo di studiare, catalogare e valorizzare grazie al sostegno del Progetto di indicizzazione dei fondi manoscritti della Biblioteca Consorziale di Viterbo.

L'inaugurazione è stata accompagnata dalla Pro Loco di Viterbo con una visita guidata gratuita alla mostra e alla Città, che ha incrociato i 4 itinerari elaborati da Scriattoli nel volume "Viterbo nei suoi monumenti", per riscoprire la Viterbo che fu e conoscere meglio, e con più coscienza, la Viterbo che ancora oggi viviamo.

ATTIVITA' DIDATTICA

L'attività didattica ha riguardato:

"Manipolarte"

È un'esperienza formativa volta a stimolare nei giovani la conoscenza del patrimonio museale locale e a potenziare la comprensione degli aspetti storici e tecnologici legati alla produzione ceramica del nostro territorio.

Adotta il metodo educativo "Giocare con l'Arte", sperimentato da Bruno Munari presso il Laboratorio Didattico del Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza.

Gli incontri si articolano in attività didattiche teorico-pratiche con le quali si stimola l'apprendimento e la creatività attraverso giochi guidati di manipolazione dell'argilla e decorazione ceramica.

Scuole e classi che hanno partecipato:

18/01 classe 3°A della scuola Primaria "De Amicis" I.C. Carmine – VT. Referente De Marchi Paola.

Partecipanti: 20

-02/03 classi 4° elementare e 1° el. dell'Istituto comprensivo paritario "Merlini" – VT. Referente Fabbri Alessandro.

Partecipanti: 49

ANDREA SCRATTOLI

LA CASSA DI RISPARMIO DI VITERBO

DALLA SUA FONDAZIONE NEL 1854 AL 1936



VITERBO - TIPOGRAFIA G. AGNESOTTI 1936 XV

LE
LIBRI
AGNESOTTI
G.

2

3



-10/03 classi 2° media e 1° media dell'Istituto comprensivo paritario "Merlini" – VT. Referenti Corigliano Debora e Mastrogregori Fabio.

Partecipanti: 39

-16/03 classe 2°A della scuola Primaria "De Amicis" I.C. Carmine – VT. Referente Toma Cinzia.

Partecipanti: 24

-14/04 classe 4°A della scuola Primaria "De Amicis" I.C. Carmine – VT. Referente Camicia Ilaria.

Partecipanti: 25

-17/04 classi 3°A della scuola Primaria "De Amicis" I.C. Carmine – VT. Referente De Marchi Paola.

Partecipanti: 24

-20/04 classe 3°B el. dell'Istituto comprensivo "Concetti" I.C. Carmine – VT. Referente Buttinelli Rosanna.

Partecipanti: 24

1° OTTOBRE

Invio del progetto e del modulo per la partecipazione alle attività gratuite di Manipolarte e Visita guidata alle scuole di ogni ordine e grado della provincia di Viterbo.

-06/11 Classe 1°B della scuola Primaria "Volta", I.C. Vanni – VT, referente Torre Elisa. Partecipanti: 20

-09/11 Classe 1°C della scuola Primaria "Volta", I.C. Vanni – VT, referente Torre Elisa. Partecipanti: 19

-10/11 Classe 1°D della scuola Primaria "Volta", I.C. Vanni – VT, referente Torre Elisa. Partecipanti: 22

-13/11 Classe 2°B della scuola Primaria "Volta", I.C. Vanni – VT, referente Torre Elisa. Partecipanti: 19

-16/11 Classe 1°A della scuola Primaria "Volta", I.C. Vanni – VT, referente Torre Elisa. Partecipanti: 22

-17/11 Classe 2°A della scuola Primaria "Volta", I.C. Vanni – VT, referente Torre Elisa. Partecipanti: 18

-20/11 Classe 3°A della scuola Primaria "Volta", I.C. Vanni – VT, referente Torre Elisa. Partecipanti: 24

-24/11 Classe 2°C della scuola Primaria "Volta", I.C. Vanni – VT, referente Torre Elisa. Partecipanti: 19

-27/11 Classe 3°B della scuola Primaria "Volta", I.C. Vanni – VT, referente Torre Elisa. Partecipanti: 23

-30/11 Classe 5°A della scuola Primaria "De Amicis", I.C. Carmine – VT, referente Camicia Ilaria. Partecipanti: 24

-01/12 Sezioni A e B della scuola Infanzia "San Sisto", I.C. Fantappiè – VT, referente Gobattoni Giovanna.

Partecipanti: 16

-04/12 Classe 1°C della scuola Primaria "Grandori", I.C. Carmine – VT, referente Ragonesi Viola.

Partecipanti: 14

-07/12 Classe 1°A della scuola Primaria "Grandori", I.C. Carmine – VT, referente Fabi Ilaria.

Partecipanti: 18

-11/12 Classe 2°F della scuola Secondaria I.C. Fantappiè – VT, referente Sassara Serena.

Partecipanti: 24

-15/12 Sezioni D della scuola Infanzia "San Sisto", I.C. Fantappiè – VT, referente Gobattoni Giovanna.

Partecipanti: 14

-18/12 Classe 2°E della scuola Secondaria I.C. Fantappiè – VT, referente Sassara Serena.

Partecipanti: 26

-22/12 Classe 2°D della scuola Secondaria I.C. Fantappiè – VT, referente Sassara Serena.

Partecipanti: 27

ALTRE INIZIATIVE EDUCATIVE ED ATTIVITA' DI TERZI OSPITATE AL MUSEO

L'attività altre iniziative educative ed attività di terzi ospitate al museo ha riguardato:

9/02

Visita guidata gratuita per "Circolo il Profferlo".

24/02

Pomeriggi Touring 2023 (XIII ed.) – 2° incontro – ore 16.30 "Antonio del Massaro detto il Pastura" di Fulvio Ricci Patrocinio della Fondazione Carivit e in collaborazione con Fidapa, Ass. Cult. "Nimpha" e Inner Wheel.

Link per articoli:

<https://www.touringclub.it/evento/viterbo-pomeriggi-touring-2023-xiii-edizione-conferenza-su-antonio-del-massaro>

<https://www.viterbopost.it/2023/02/antonio-del-massaro-detto-il-pastura-pittore-viterbese-del-xv-sec/>
<https://www.latuaetruria.it/news/19-in-citta/6210-pomeriggi-touring-fulvio-ricci-racconta-antonio-del-massaro-detto-il-pastura>

17/03

Presentazione della pubblicazione degli Atti del Convegno "Dietro la maschera. Il Carnevale dalla antichità alla contemporaneità", XIX Incontro di "Tra Arno e Tevere" e successivo concerto di Andrea Araceli, sax baritono, e Marco Aquilani, chitarra.

Organizzato dal Gruppo interdisciplinare per lo Studio della cultura tradizionale dell'Alto Lazio.

Link per articoli:

<https://www.tusciatimes.eu/dietro-la-maschera-il-carnevale-dallantichita-alla-contemporaneita/>



31/03

Pomeriggi Touring 2023 (XIII ed.) – 3° incontro – ore 16.30
Conferenza “Francesco Romanelli” di Marco Zappa
In collaborazione con Fidapa, Associazione Culturale
“Nimpha”, Inner Wheel.
Organizzato dal Gruppo Consolare di Viterbo del Touring
Club.

Link per articoli:

<https://www.touringclub.it/evento/viterbo-pomeriggi-touring-2023-xiii-edizione-conferenza-su-francesco-romanelli>

12/04

Cena al Museo del “Gruppo Fideuram” successiva al
convegno “Il Private Wealth Management a supporto di
Imprenditori e Commercialisti” tenutosi nella sala
assemblee della Fondazione Carivit.

22/04

Incontro di studio su “Vicino Orsini: un nobile della Toscana
(1523–1585)
Organizzata dall'Associazione Italiana di Cultura Classica –
delegazione di Viterbo “Raimondo Pesaresi”.

Link per articoli:

https://www.viterbonews24.it/news/vicino-orsini:-un-nobile-della-toscia_131066.htm
<https://www.tusciatimes.eu/vicino-orsini-un-nobile-della-toscia-incontro-presso-il-museo-della-ceramica/>

28/04

Faber Experience 2023 – Il mosaico del cuore con Marina
Rossi de La Musa Mosaici (esperienza laboratoriale ore
16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/il-mosaico-del-cuore/>

29/04

Faber Experience 2023 – Il tuo costume ecosostenibile
con Luca Cristofori
(esperienza laboratoriale ore 16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/il-tuo-costume-ecosostenibile/>

30/04

Faber Experience 2023 – La tua iniziale in vetro
multicolore con Maria Grazia Gradassai
(esperienza laboratoriale ore 16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/la-tua-iniziale-in-vetro-multicolore/>

04/05

Faber Experience 2023 – A scuola di alchimia: esperienza
di arte tintoria naturale con Stefania Pochesci
(esperienza laboratoriale ore 16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/a-scuola-di-alchimia-esperienza-di-arte-tintoria-naturale/>

05/05

Faber Experience 2023 – Ora d'arte ceramica con
Vincenzo Dobboloni
(esperienza laboratoriale ore 16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/ora-darte-ceramica/>

06/05

Faber Experience 2023 – “Regina” e “Re” per un giorno con
Cinzia Chiulli
(esperienza laboratoriale ore 16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/regina-e-re-per-un-giorno/>

07/05

Faber Experience 2023 – Un taccuino per i tuoi pensieri
con Lucia Maria Arena (esperienza laboratoriale ore 16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/un-taccuino-per-i-tuoi-pensieri/>

12/05

Faber Experience 2023 – L'arte della tappezzeria con
Ivano e Iacopo Menghini (esperienza laboratoriale ore
16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/larte-della-tappezzeria/>

13/05

Faber Experience 2023 – Tessere la terra con Daniela Lai
(esperienza laboratoriale ore 16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/tessere-la-terra/>

14/05

Faber Experience 2023 – Scolpire il legno con Luigi Cuppone
(esperienza laboratoriale ore 16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/scoprire-il-legno/>

17/05

Giuria della Mostra Concorso di Artigianato Artistico
Forme e Colori nella terra di Tuscia "Secondome. RI-
Creazioni Circolari".

18/05

-Laboratori di decorazione ceramica per bambini con
Daniela Lai
(ore 10.30 e 15.30),
-Faber Experience 2023 – Arte orafa: modellare in cera un
monile con Armando Mortet
(esperienza laboratoriale ore 16.00 e 17.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/arte-orafa-modellare-in-cera-un-monile/>

19/05

Faber Experience 2023 – Pixel Upcycling! con Roberta
Pietrini
(esperienza laboratoriale ore 16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/pixel-upcycling/>

20/05

Viterbo e la ceramica: una storia d'arte e d'amore
(visita guidata ore 16.30 organizzata da Promotuscia).

Link per articoli:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=420703890058047&id=100063553180958&set=a.390980549697048>

Faber Experience 2023 – Il gioco del mosaico con Miranda
Boi
(esperienza laboratoriale ore 16.00).

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/laboratori-2023/il-gioco-del-mosaico/>

21/05

Finissage e premiazione della 16° Mostra Concorso di
Artigianato Artistico Forme e Colori nella terra di Tuscia
"Secondome. RI-Creazioni Circolari" - (ore 11.00) - tenutasi
nella Sala delle Assemblee della Fondazione Carivit.

Link per articoli:

<https://www.mostraformeecolori.it/sale-gremite-per-la-festa-di-forme-e-colori-cna-ha-vinto-lartigianato-artistico/>
<https://www.viterbotoday.it/attualita/concorso-cna-viterbo-22-maggio-2023.html>

25/05

Dibattito sull' "ECOETICA: un'opportunità non più
rinviabile"
Organizzata dalla Società Filosofica Italiana sezione
viterbese "P. Picone" con il patrocinio della Fondazione
Carivit e della Scuola Statale Italiana di Madrid.

Link per articoli:

<https://www.newtuscia.it/2023/05/22/ecoetica-unopportunita-non-piu-rinviabile/>

26/05

Pomeriggi Touring 2023 (XIII ed.) – 5° incontro– ore 16.30
Conferenza "Pietro Vanni" di Arianna Tabaro.
Organizzata dal Gruppo Consolare di Viterbo del Touring
Club in collaborazione con Fidapa, Ass. Culturale
"Nimpha", Inner Wheel e con il patrocinio della
Fondazione Carivit.

Link per articoli:

<https://www.tusciaup.com/pomeriggi-touring-2023-conferenza-su-pietro-vanni/261235>
<https://www.civonline.it/altro/cultura-e-spettacoli/pomeriggi-touring-si-chiude-con-la-storica-dellarte-arianna-tabaro-ri7id5z4>

04/09

Apertura Straordinaria del Museo per le festività di S.
Rosa.

17/09

Pro Loco di Viterbo - Progetto "Viterbo con gli occhi di Andrea Scriattoli".

Itinerario I – visita guidata

Partenza dal Museo della Ceramica della Tuscia.

Il progetto è promosso dalla Fondazione Carivit con la collaborazione del Comune di Viterbo, della Diocesi di Viterbo e della Pro Loco di Viterbo. È dedicato all'organizzazione di visite guidate alla città di Viterbo. Sono stati ripercorsi, alternandoli, i quattro itinerari estrapolati tra quelli ipotizzati da Andrea Scriattoli nel suo volume "Viterbo nei suoi monumenti", edito nel 1917.

Link per articoli:

<https://www.visitlazio.com/eventi-lazio/viterbo-con-gli-occhi-di-andrea-scriattoli/>

<https://www.viterbotoday.it/eventi/viterbo-con-occhi-scriattoli-14-settembre-2023.html>

<http://www.tusciaweb.eu/2023/09/viterbo-gli-occhi-andrea-scriattoli-domenica-17-settembre-si-andra-alla-riscoperta-degli-itinerari-disegnati-dal-grande-letterato/>

<https://www.tusciaup.com/events/viterbo-con-gli-occhi-di-andrea-scriattoli-itinerari-nella-viterbo-dei-primi-del-900>

25/09

Laboratori di decorazione ceramica organizzati dalla ceramista Daniela Lai

n. 5 classi del Lycee Chateaubriand (Roma).

I ragazzi hanno partecipato ad una esperienza decorativa ceramica con la tecnica della zaffera, accompagnati dall'artigiana ceramista Daniela Lai, conosciuta per essere tra le protagoniste della riscoperta e della promozione della tradizione ceramica viterbese.

Gli alunni della scuola francese hanno passato una giornata diversa immersi nella storia, nell'arte e nella cultura della Tuscia.

Daniela Lai ha guidato ciascun partecipante nella realizzazione del decoro in zaffera di un piatto.

Link per articolo:

<https://www.cnaviterbocivitavecchia.it/dalla-francia-nella-citta-dei-papi-a-lezione-di-ceramica-daniela-lai-accompagna-112-ragazzi-tutti-alla-scoperta-della-zaffera/>

fbclid=IwAR2xN5m_tSD_qOxYJeWTOegF45s4hrex8WxRT_eNUdkTAIXhPIRZAtrRFd0SI

01/10

Pro Loco di Viterbo - Progetto "Viterbo con gli occhi di Andrea Scriattoli".

Itinerario II – visita guidata

Partenza dal Museo della Ceramica della Tuscia.

Il progetto è promosso dalla Fondazione Carivit con la collaborazione del Comune di Viterbo, della Diocesi di Viterbo e della Pro Loco di Viterbo. È dedicato all'organizzazione di visite guidate alla città di Viterbo. Sono stati ripercorsi, alternandoli, i quattro itinerari estrapolati tra quelli ipotizzati da Andrea Scriattoli nel suo volume "Viterbo nei suoi monumenti", edito nel 1917.

Link per articoli:

<http://www.tusciaweb.eu/2023/09/quattro-itinerari-conoscere-viterbo-gli-occhi-andrea-scriattoli/>

<https://www.tusciatimes.eu/san-pellegrino-in-festa-il-30-settembre-ed-il-1-ottobre-a-viterbo/> (all'interno dell'articolo è riportato l'appuntamento).

05/10

Visita guidata al Museo e alla mini-mostra "Figurazioni di Santa Rosa dal Patrimonio della Biblioteca Consorziale di Viterbo" del Prefetto di Viterbo S.E. dottor Antonio Cananà.

Dal 07 al 14/10

"Festival è cultura! Da vivere" della Fondazione Carivit. Mini-mostra "Figurazioni di Santa Rosa dal patrimonio della Biblioteca Consorziale di Viterbo".

Il Museo ha ospitato alcuni eventi del "Festival è cultura! Da vivere" della Fondazione Carivit. "Festival è cultura! Da vivere" è la manifestazione nazionale promossa dall'Abi e dall'Acri, con le banche italiane e le fondazioni di origine bancaria, in collaborazione con Feduf e con la partecipazione della Banca d'Italia e dell'Ivass. 17 le banche partner aderenti e 25 le fondazioni di origine bancaria.

Link per articoli:

<https://www.tusciaup.com/events/fondazione-carivit-appuntamento-con-il-festival-e-cultura>

<https://www.tusciaup.com/festival-e-cultura-fondazione-carivit-aderisce-alla-manifestazione-nazionale-promossa-dallabi-e-dallacri/274752>

<https://www.newtuscia.it/2023/10/11/oggi-due-eventi-per-il-festival-e-cultura-della-fondazione-carivit/>

<http://www.tusciaweb.eu/2023/10/il-7-ottobre-2023-prende-il-via-la-prima-edizione-del-festival-e-cultura-della-fondazione-carivit/>

<https://www.tusciatimes.eu/presentate-le-iniziative-della-settimana-e-cultura-della-fondazione-carivit-di-viterbo/>

<https://eculturadavivere.it/eventi/visite-a-palazzo-brugiotti>

07/10

Visita guidata alla Quadreria di Palazzo Brugiotti, sede della Fondazione Carivit.

Punto di ritrovo dal Museo della Ceramica della Tuscia, ore 11 e ore 16.

08/10

Giornata nazionale delle Famiglie al Museo – F@Mu 2023: Aperti Museo– laboratori didattici per famiglie.

Al Museo è stato realizzato il laboratorio: "Esplorando il Museo della Ceramica della Tuscia: Un'avventura sensoriale per famiglie", ore 11 e ore 16 – alla scoperta delle collezioni del Museo della Ceramica della Tuscia.

Un'esperienza multisensoriale per comprendere il processo di riproduzione artistica attraverso il gioco.

Link per articoli:

<https://www.archeoares.it/eventi/famu-2023-una-domenica-culturale-per-tutta-la-famiglia-con-archeoares/>

11/10

Visita guidata alla mostra "Figurazioni di Santa Rosa dal patrimonio della Biblioteca Consorziale di Viterbo" – mini mostra temporanea in occasione dei festeggiamenti 2023 presso il Museo della Ceramica della Tuscia (ore 18.30) – seguita alla conferenza "Il progetto di Indicizzazione dei fondi manoscritti della Biblioteca Consorziale, primi risultati e prospettive", tenuta dal prof. Lorenzo Abbate, filologo, presso la Sala delle Assemblee della Fondazione Carivit.

14/10

Visita guidata alla Quadreria di Palazzo Brugiotti, sede della Fondazione Carivit.

Punto di ritrovo dal Museo della Ceramica della Tuscia, ore 11 e ore 16.

27/10

Riunione presso il Museo della Ceramica della Tuscia del direttivo del Touring Club – gruppo di Viterbo, ore 16.30.

25/11

Seminario/incontro dal titolo "Esplorando gli orizzonti della Consulenza Filosofica." Pratiche e orientamenti della Scuola di Filosofia "Lo Sguardo e la Voce".

Interventi a cura di Fulvia Galli Della Loggia, Giangiacomo Colli e Monica Sanfilippo.

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/scuola-di-consulenza-filosofica-lo-sguardo-e-la-voce-conferenza-al-museo-della-ceramica-della-tuscia/279303>

15/12

Incontro "Ma cos'è il terzo paradiso e come lo si può raggiungere?" promosso dalla sez. di Viterbo della Soc. Filosofica Italiana.

Interventi dei prof.ri Lydia Signorello e Pino Fochesato su Michelangelo Pistoletto.

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/uomo-e-natura-il-terzo-paradiso-di-michelangelo-pistoletto-incontro-con-la-societa-filosofica-italiana/282499>

16/12

Conferenza "Donne e Volontariato".

Incontro per condividere e potenziare le esperienze del mondo femminile nel sociale, organizzato con la collaborazione della rete nazionale MoVI - movimento di volontariato italiano.

L'incontro, dedicato al tema della parità di genere nel volontariato, ha coinvolto diverse figure tra cui donne con ruoli nella vita sociale e associativa, membri della comunità locale, studenti, professionisti, rappresentanti istituzionali e volontari delle reti territoriali del MoVI.

PARTECIPAZIONE A GIORNATE NAZIONALI E INTERNAZIONALI

L'attività di partecipazione a giornate nazionali e internazionali ha riguardato:

22/02

Fai Notte Bianca

apertura serale dalle 20 alle 23.30 del Museo e n. 6 visite guidate per i delegati e volontari FAI partecipanti al XXVII Convegno Nazionale.

Il convegno si è a Viterbo – titolo "Curiamo il paesaggio, coltivandolo".

Partecipanti: 98.

7-14 ottobre 2023

**e
cult
uro!**

<https://www.tusciatimes.eu/presentate-le-iniziative-della-settimana-e-cultura-della-fondazione-carivit-di-viterbo/>

13/05

La Notte Europea dei Musei 2023

apertura serale dalle 20.00 alle 22.00.

18/05

Giornata Internazionale Musei 2023

evento promosso da ICOM.

20/05

Buongiorno Ceramica!

Musei e botteghe aperti, laboratori, mostre e visite guidate

Percorsi Guidati alla scoperta della Ceramica Viterbese (visite guidate alle ore 10.30 e 11.30).

21/05

Buongiorno Ceramica!

Musei e botteghe aperti, laboratori, mostre e visite guidate

Percorsi Guidati alla scoperta della Ceramica Viterbese (visite guidate alle ore 10.30 e 11.30).

ATTIVITA' DI COMUNICAZIONE, WEB E SOCIAL

L'attività di comunicazione, web e social ha riguardato:

·preparazione di testi e immagini per l'aggiornamento del sito internet del Museo.

·preparazione e invio di comunicati stampa relativi agli eventi in corso.

·comunicazione e promozione, metodica, della conoscenza del Museo, delle sue iniziative ed attività tramite i social media (facebook – instagram – you tube).

A tal fine sono state ideate e realizzate le seguenti pubblicazioni sui social Facebook e Instagram:

La rubrica "Museo Open. Approfondimenti e focus sulla vita del Museo e delle sue collezioni". A tema mensile con uscite settimanali:

-nel mese di gennaio le pubblicazioni hanno riguardato la didattica del Museo per le scuole,

-nel mese di febbraio le pubblicazioni hanno riguardato l'evoluzione del boccale viterbese dal XII al XV sec,

-nel mese di marzo le pubblicazioni hanno riguardato l'immagine femminile nelle raffigurazioni delle ceramiche medievali e rinascimentali del Museo,

-nel mese di aprile le pubblicazioni hanno riguardato la Santa Pasqua e la devozione nell'iconografia della ceramica de XIV sec,

-nel mese di giugno le pubblicazioni hanno riguardato gli Speziale e la Spezieria a Viterbo nel '400: le ceramiche, i vetri, i metalli e la pietra,

-nei mesi di luglio e agosto le pubblicazioni hanno riguardato la collezione di Ceramiche da Spezieria e d'Amore,

-nel mese di settembre le pubblicazioni riguardato approfondimenti sulla mini-mostra "Figurazioni di Santa Rosa dal Patrimonio della Biblioteca Consorziale di Viterbo",

-nel mese di novembre le pubblicazioni riguardato approfondimenti sulla Ceramica da Spezieria e d'Amore.

Storie e post informativi dedicati al Museo, orari di apertura, contatti, dove trovarci) e spazi espositivi.

Post dedicato alla giornata di San Valentino.

Post dedicato alle riprese al Museo eseguite per il programma televisivo "Linea Verde Life".

Post dedicato alla Santa Pasqua.

Storie dedicate al Museo alla Mostra "Forme e Colori" 2023.

Post dedicati alla Mostra "Forme e Colori" 2023, alle "Faber Experience".

Post dedicati alla "Notte Europea dei Musei 2023".

Post dedicati alla "Giornata Internazionale dei Musei 2023".

Post dedicati a "Buongiorno Ceramica" 2023.

Post riguardanti i laboratori Manipolarte.

Post dedicati alla Giornata Internazionale sulla violenza contro le donne.

Post e Storie a tema sulla mostra "Figurazioni di Santa Rosa dal Patrimonio della Biblioteca Consorziale di Viterbo".

Post e Storie a tema sulla mostra "Viterbo con gli occhi di Andrea Scriattoli".

Post dedicati a Natale e Anno nuovo.

ATTIVITA' DI FORMAZIONE DEL PERSONALE

L'attività di formazione professionale ha riguardato:

Corsi di aggiornamento su:

- La trasformazione digitale nei musei corso multimediale di Fondazione Scuola dei Beni e delle attività culturali in data 13/01/2023,
- Ecosistemi culturali: tra fruizione e condivisione corso multimediale di Fondazione Scuola dei Beni e delle attività culturali in data 13/01/2023,
- MUSEI DOMANI – Strategie digitali, accessibilità ed efficienza energetica nei musei e luoghi della cultura MIC del contesto del PNRR in data 13/01/2023,
- la certificazione CANVA | ID S.O.F.I.A in data 12/02/2023,
- "Progetti in corso e prospettive per l'accessibilità al Patrimonio culturale" in data 12/02,
- "Valutazione e rendicontazione sull'accessibilità" in data 19/02 del progetto "Musei in Corso – Nulla per noi senza di noi",
- "Il museo accogliente" a cura di Daniele Jalla,
- "La Catalogazione tra tutela e valorizzazione. Il ruolo dell'ICCD nell'ambito del Ministero della Cultura – replica edizione 2021",
- "La Catalogazione dei beni demo-etnoantropologici – corso multimediale",
- "Incendio al Museo".
- Il corso "Sicurezza Museale e delle Collezioni" in data 03/06/23;
- Ciclo di incontri "Musei e digitale" inserito nel progetto dei "Musei in Corso" in data 07/06/23;
- Giornate studio "Officina dei saperi e strumenti di lavoro – un bilancio della prima edizione di MUSEI IN CORSO" in data 10/06/23.
- Giornate studio "LUBEC 2022" sulla "Cultura, Metacultura e nuove alleanze"

§ Giornata di studio "+Fundraisingn +Cultura 2023".

Tutti i corsi sono stati conseguiti, live e on demand, sulla piattaforma di Fondazione Scuola dei beni e attività culturali in collaborazione con il MIC.

v L'Operatrice museale ha conseguito l'Attestato riguardante il Corso "Accompagnatore 19" – Accompagnatore Turistico, organizzato da ISCOM Formazione di Modena (<https://www.iscom-modena.it/>).

v La Direttrice scientifica ha iniziato il Master Executive Cultura & Salute, formula 60 ore, il primo in Italia per agire il welfare culturale (48 partecipanti in tutta Italia).

Il Master Executive Cultura & Salute è l'esito di un approfondito e innovativo lavoro di coprogettazione concettuale tra CCW School con i partner di progetto esperti negli ambiti della Salute (DoRS- Centro di Documentazione per la Promozione della Salute- Regione Piemonte), della Cultura (Fondazione Fitzcarraldo) e della formazione, con COREP – Consorzio per la Ricerca e l'Educazione Permanente dell'Università di Torino e dell'Università di Messina (<https://culturalwelfare.center/2023/11/21/al-via-la-ii-edizione-del-master-executive-cultura-salute/>).

ATTIVITA' DI REVISIONE/AGGIORNAMENTO INVENTARIO E CATALOGAZIONE

L'attività di revisione e aggiornamento delle schede del Museo digitali e cartacee, nello specifico ha riguardato:

- Revisione di tutte le schede di inventario.
- Aggiornamento di alcuni numeri didascalici in vetrina e numero sala.
- Sostituzione di alcune foto.
- Revisione e aggiornamento delle schede del Museo digitali.
- Revisione e aggiornamento delle schede cartacee e digitali dei pezzi restaurati dal Prof. Giorgio Capriotti (inv. n. 32, 54, 68c, 74c).

ATTIVITA' DI PROGETTAZIONE

L'attività di progettazione ha riguardato i controlli settimanali del Bur Lazio (Bollettino Ufficiale della Regione Lazio) e sui siti della Regione Lazio – sezione Cultura, di Lazio Crea e sul portale Lazio Europa delle pagine riservate ai bandi Cultura.

Bandi:

-Avviso Pubblico - Determinazione n. G11053 del 09/08/2023. Attuazione D.G.R. n. 399 del 27 luglio 2023. Approvazione dell'Avviso pubblico per la valorizzazione dei Luoghi della cultura del Lazio, annualità 2023-2024. Il progetto della Fondazione Carivit è risultato ammesso a valutazione ma non ammissibile a finanziamento per punteggio insufficiente (n. 108).

-Avviso pubblico per la concessione di contributi a sostegno delle iniziative volte alla Valorizzazione della Regione Lazio (attuazione D.G.R n. 342 del 05/07/2023 come modificata e integrata dalla D.G.R. n. 557 del 28/09/23 e Det. Dirigenziale Direzione Regionale Centrale Acquisti n. G13736 del 19/10/2023 da Lazio Crea). La Fondazione Carivit ha presentato il 07/11/23 il progetto della mini-mostra "Figurazioni di Santa Rosa dal patrimonio della Biblioteca consorziale di Viterbo". Il progetto è risultato Idoneo ma non finanziabile per esaurimento risorse.

-Avviso Determinazione G12163 del 15.09.2023, richieste di contributo L.R. 24/2019, Piano Annuale 2023 "Contributi a Biblioteche, Musei e Istituti similari, Ecomusei e Archivi storici iscritti alle organizzazioni regionali O.B.R., O.M.R. e O.A.R. per l'anno 2023.

Finanziato

La graduatoria con relativa assegnazione dei contributi destinati ai Musei è stata approvata con DE G17705 del 29.12.2023, pubblicata sul BURL del 04.01.2024.

Il Museo della Ceramica della Tuscia è risultato assegnatario di un contributo di € 8.800,00 pari all'80% dell'importo totale del progetto di € 11.000,00, con una compartecipazione di € 2.200,00 pari al 20% per:
Srealizzazione di n. 1000 copie di una Guida illustrata del Museo della Ceramica della Tuscia, ad alta leggibilità, dal titolo Scoprimuseo con Zafferina, per ragazzi di anni 9+. È previsto l'utilizzo del font leggimi.
Sacquisto di una postazione PC "all in one".

ATTIVITA' DI CONCLUSIONE BANDI

L'attività di conclusione bandi ha riguardato:

·Bando OMR 2022

Preparazione del contributo / integrazione del progetto finale del bando O.M.R. anno 2022 (det. n. G15080 del 03/11/22).

Consegna dei n. 4 reperti (inv. n. 32, 54, 68c e 74 c) restaurati del Prof. Giorgio Capriotti.

Invio della rendicontazione in data 26/01/23.

·Bando VLC 2022

Ultime fasi di revisione e approvazione per il Bando Luoghi della Cultura 2020 (pannellistica interna al Museo, 3 video divulgativi).

oConsegna nuovi pannelli e monitor.

Messa online del nuovo sito del Museo della Ceramica della Tuscia.

ATTIVITA' DI PROMOZIONE ATTRAVERSO PUBBLICAZIONI CARTACEE

L'attività di promozione attraverso pubblicazioni cartacee ha riguardato:

Stampa del dépliant sul Museo della Ceramica della Tuscia 14/02, n. 1.000 copie del depliant, Tipografia Grazini&Mecarini.

Ristampa Guida Museo della Ceramica della Tuscia n. 500 copie della Guida del Museo della Ceramica della Tuscia, Tipografia Grazini&Mecarini (Bando OMR anno 2022).

Realizzazione e stampa di 2 cartoline promozionali (reperti in Zafferina e in Verde a Rilievo) e di 3 banner adesivi per le teche poste all'entrata del Centro Culturale di Valle Faul

n. 1.000 copie (cartoline) e n. 3 banner adesivi realizzati dalla Tipografia Grazini&Mecarini per pubblicizzare il Museo all'interno del Centro Culturale di Valle Faul.

ATTIVITA' DI MANUTENZIONE

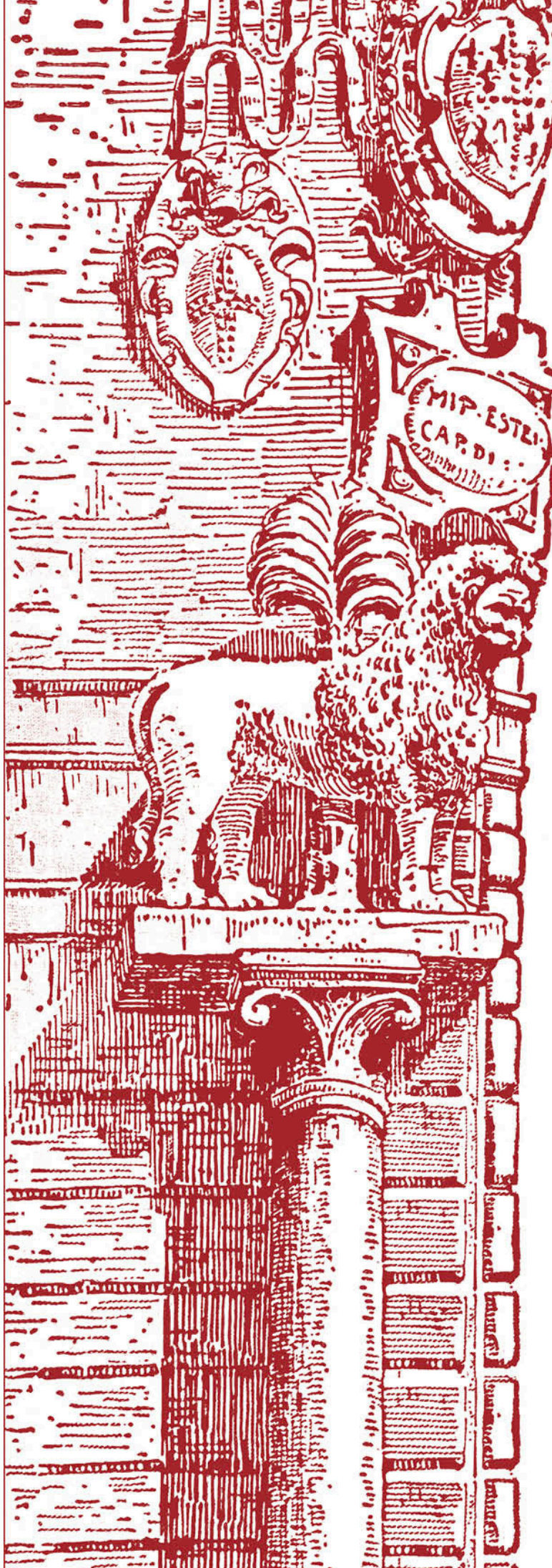
- Acquisto nuovo bancone della Reception e smaltimento del vecchio e delle pareti divisorie.
- Acquisto prodotti per toilette e cassetta pronto soccorso.
- Pulizia settimanale e mensile del Museo.
- Manutenzione del giardino.
- Manutenzione straordinaria del giardino: pulizia del pavimento, dei lampioni e delle fontane.
- Manutenzione straordinaria dell'impianto elettrico del giardino.
- Manutenzione semestrale degli elevatori.
- Chiuso dal 10.08.2023 al 13.08.2023.

ATTIVITA' ORDINARIA

Accoglienza e visite guidate gratuite, distribuzione gratuita al pubblico di volumi e riviste, donati dalla Fondazione Carivit, riguardanti il territorio viterbese. Pulizia e sistemazione delle vetrine espositive, gestione corrispondenza, gestione pagina Facebook, profilo Instagram, canale YouTube e pagina Tripadvisor. Distribuzione presso il Museo del nuovo Catalogo del Museo della Ceramica della Tuscia.

NOTE

È stata contattata la dottoressa Caterina Seia, Presidente CCW-Cultural welfare center, per l'adesione del Museo della Ceramica della Tuscia a "Nati con la Cultura".
"Nati con la Cultura" è un progetto ideato da Fondazione Medicina a Misura di Donna Onlus e avviato nel 2014 con Palazzo Madama all'Ospedale Sant'Anna di Torino. Il Progetto parte dal principio, attestato dalla ricerca scientifica, che l'Arte può trasformarsi in una potente risorsa di benessere, rigenerazione e potenziamento creativo per tutti gli esseri umani, già dai primi anni di vita, determinanti nello sviluppo della personalità e per lo sviluppo bio-psico-sociale. La confidenza con l'ambiente del museo nell'età dell'infanzia è, quindi, il presupposto essenziale per un utilizzo dei servizi culturali in età adulta. L'adesione a "Nati con la Cultura", a prescindere dei necessari adempimenti formali di adesione alla rete, porta con sé la condivisione di un percorso family and kids friendly (a misura di bambini/e e famiglie).



Restauro del dipinto su tavola "Madonna con Bambino tra i Santi"
di Neri di Bicci - inizio XVI secolo - custodito presso la Chiesa di San Sisto a Viterbo

Completamento lavori.

Completamento dei lavori sulla Pala "Madonna con Bambino tra i Santi" (1457) presso la Chiesa di San Sisto a Viterbo, opera del pittore fiorentino Neri di Bicci, a cura del prof. Giorgio Capriotti.

L'intervento conservativo, realizzato con l'autorizzazione da parte della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale e dell'Ente proprietario Diocesi di Viterbo, è stato finalizzato al recupero conservativo e alla valorizzazione espositiva di una rara testimonianza di pittura su tavola rinascimentale di ascendenza fiorentina a Viterbo.

La chiesa di San Sisto, dove l'opera è custodita, rappresenta peraltro una delle principali sedi religiose della città di Viterbo, ad essa particolarmente legata per la sua funzione culturale durante l'annuale Trasporto della Macchina di Santa Rosa.

La sera del 3 Settembre i Facchini, dopo aver ricevuto dal vescovo la benedizione in articulo mortis partono infatti proprio dal piazzale antistante San Sisto per intraprendere il tradizionale itinerario. Si ribadisce così il valore identitario della chiesa con la Città e i suoi simboli rituali.

Il progetto ha consentito di realizzare uno studio accurato delle tecniche esecutive alla luce delle testimonianze dirette riportate dal medesimo autore Neri di Bicci, nelle sue Ricordanze.

Quindi con tale restauro conservativo è stato possibile un confronto diretto tra fonti documentarie e studio dell'opera, sui cui sono state compiute utili indagini diagnostiche a corredo di una completa conoscenza del manufatto e delle sue esigenze conservative. L'intervento di restauro conservativo è iniziato nell'anno 2022 e terminato nel mese di dicembre 2023..



CENTRO
CULTURALE
VALLE FAUL



IL CENTRO CULTURALE VALLE FAUL

Il Centro Culturale Valle Faul rappresenta per la Fondazione Carivit una struttura atta ad ospitare eventi che a vario titolo contribuiscano allo sviluppo artistico e culturale del territorio.

La struttura dispone di varie aree il cui utilizzo e concessione seguono l'apposito regolamento approvato dal Consiglio di Amministrazione nella riunione del 25 novembre 2014 e successivamente modificato nelle sedute del 01/02/2016, 29/01/2018, 15/09/2022 e 26/05/2023.

Essi comprendono: spazi espositivi; un auditorium dotato di impianti di amplificazione, di proiezione con schermo, e di registrazione audio/video, sala regia, locali a servizio; un'area esterna con anfiteatro; locali per laboratori; servizi igienici. Tutti i locali e le aree esterne hanno copertura WiFi. La concessione prevede il recupero da parte della Fondazione dei costi di diretta imputazione così come previsto dal Regolamento interno che ne disciplina l'utilizzo.

La concessione degli spazi può avvenire a titolo gratuito con spese sostenute dall'Ente nei casi previsti all'art.4 del suo regolamento.

I locali e gli spazi possono essere concessa in uso temporaneo ad Enti, Istituzioni, Ordini e Collegi Professionali, Associazioni e Società sia pubbliche che private per lo svolgimento di manifestazioni i cui temi dovranno essere compatibili con le materie riconducibili alla sfera di competenza della Fondazione con esclusione, quindi, per manifestazioni di carattere politico, partitico e/o elettorale.

In via ordinaria le strutture del Centro possono essere utilizzate per lo svolgimento di: esposizioni e mostre conferenze, convegni, congressi, incontri, riunioni, dibattiti, seminari e corsi; video proiezioni; concerti; spettacoli teatrali, musicali e cinematografici; iniziative aventi finalità ricreativo-culturali; assemblee di associazioni, enti e società. A partire dal 27 ottobre 2022 è attivo un Protocollo d'intesa, efficace per le annualità 2023-2025 con il Comune di Viterbo che interessa la concessione dello Spazio Espositivo del centro per attività culturali ed eventi, secondo un programma concordato, per un periodo di tre mesi l'anno.

Eventi ospitati presso gli spazi del Centro Culturale nell'anno 2023:

- 27 gennaio 2023 concessione dell'auditorium per la conferenza "Prevenzione andrologica e ginecologica: perché aspettare?" organizzato dal Rotary Club di Viterbo: uno strumento volto a sensibilizzare le scuole e i giovani sul tema della prevenzione medica in particolare nell'ambito andrologico e ginecologica.
- 13 gennaio 2023 concessione dell'auditorium all'Ente Produttori Selvaggina di Viterbo per una giornata di studio;
- 14 gennaio 2023 concessione dell'auditorium dall'associazione di categoria Confagricoltura di Viterbo e Rieti per convegno di categoria;
- 28 gennaio 2023 concessione dell'auditorium all'Associazione Nazionale Dentisti Italiani Sezione di Viterbo per la conferenza di aggiornamento scientifico;
- 9 febbraio 2023 concessione dell'auditorium e dei laboratori alla società Palomar S.r.l. per lo svolgimento di un meeting aziendale.
- 3/4/9 febbraio 2023 concessione dell'auditorium alla società Cu.de.Vit. Soc. Cooperativa per il corso di formazione per i professionisti Delegati alle vendite giudiziarie;
- 18 febbraio 2023 concessione dell'auditorium per l'evento organizzato dall'Associazione ABC Adulti e Bambini con Cardiopatie ODV Concerto di beneficenza dei "Giovani Musicisti" di Roma composta da giovani di età compresa tra i 4 e i 18 anni, che svolge attività concertistica soprattutto per scopi sociali ed umanitari, per la giornata internazionale dedicata ai bambini con cardiopatie congenite;
- 4 marzo 2023 concessione dell'auditorium all'Istituto di Ricerca della Coscienza APS per la Conferenza dal titolo "Oltre i 5 sensi";
- 11 marzo 2023 concessione dell'auditorium all'Associazione Nazionale Dentisti Italiani Sezione di Viterbo per il convegno di aggiornamento professionale;
- 31 marzo 2023 concessione dell'auditorium alla Soprintendenza per la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale per il Convegno su Pier Paolo Pasolini, evento di grande livello sociale e culturale;

- 17 maggio 2023 concessione dell'auditorium da parte de Lions Club di Viterbo per una giornata di studio riferita al tema di studio nazionale per l'annualità Lionistica 2022-2023 dal titolo Dopo di noi, disabilità, Alzheimer ed amministratore di sostegno;
- 25 e 26 maggio 2023 concessione dell'auditorium al comune di Viterbo per l'organizzazione del 1° Festival dell'Educazione Emotiva, previsto a Viterbo dal 25 al 27 maggio, evento di rilevanza nazionale;
- 16 aprile 2023 concessione dell'auditorium e dello spazio polifunzionale all'Associazione Fondazione per la Tuscia per lo svolgimento dell'iniziativa L'isola che non c'è.
- 16 aprile 2023 concessione dell'auditorium all'Associazione Viterbese per la Cremazione per l'Assemblea annuale ordinaria;
- 26 aprile 2023 concessione dell'auditorium all'ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Viterbo per l'Assemblea degli iscritti;
- 26 aprile 2023 concessione dell'auditorium all'ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Viterbo per Convegno sulla riforma dello sport;
- 20 maggio 2023 concessione dell'auditorium e dei laboratori alla società Center Comunicazione e Congressi per corso di aggiornamento medico in Neurologia Pediatrica;
- 27 maggio 2023 concessione dell'auditorium all'Associazione Nazionale Dentisti Italiani Sezione di Viterbo per il convegno di aggiornamento professionale;
- 29 maggio 2023 concessione dell'auditorium all'Associazione Donatori di Midollo Osseo per la cerimonia di premiazione del concorso Donare per donarsi. Il concorso ha visto la partecipazione di circa 1000 bambini che sono stati premiati per i lavori svolti;
- 27 luglio 2023 concessione dell'auditorium e dei laboratori alla società Palomar S.r.l. per lo svolgimento di un meeting aziendale.
- 21 settembre 2023 concessione dell'auditorium all'ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Viterbo per Convegno sulla sostenibilità.
- 23 settembre 2023 concessione dell'auditorium e dello spazio polifunzionale al Comune di Viterbo in collaborazione con l'Università della Tuscia per lo svolgimento dell'evento denominato Sport, salute, Alimentazione: Scienza in Movimento con la partecipazione di ospiti illustri che danno voce e risonanza ai temi trattati di rilevanza per la salute fisica e mentale;
- 23 settembre 2023 concessione dell'auditorium e dei laboratori alla società Center Comunicazione e Congressi per corso di aggiornamento medico in Neurologia Pediatrica.
- 13 ottobre 2023 concessione dell'auditorium da parte dell'Associazione Archeotuscia ODV per un incontro relativo al Recupero e valorizzazione dei beni storici, archeologici e artistici della Tuscia, evento di grande importanza per il nostro territorio.
- 19 ottobre 2023 concessione dell'auditorium al Consiglio Notarile dei Distretti di Viterbo e Rieti per la realizzazione del corso di formazione organizzato in collaborazione con Notartel Spa sui servizi telematici per i notai.
- 21 ottobre 2023 concessione dell'Auditorium e dello Spazio Polifunzionale all'Erinna APS per ospitare l'evento La consapevolezza è contagiosa.
- 27 ottobre 2023 concessione dell'auditorium all'ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Viterbo per Convegno sul Terzo Settore;
- 10 novembre 2023 concessione dell'auditorium e dello spazio polifunzionale al Sindacato Veterinari di Medicina Pubblica S.I.Ve.M.P, per l'organizzazione dell'evento formativo": Resilienza dei sistemi alimentari e salute-Le strategie UE dal produttore al consumatore.
- 15 novembre 2023 concessione dell'auditorium all'Associazione Emotional Training Center APS per la presentazione di un volume realizzato con il contributo della Fondazione Carivit, riguardante la Rete Nazionale delle Scuole dell'Empatia;
- 16 novembre 2023 concessione auditorium al Dott. Umberto Caldari per lo svolgimento dell'incontro formativo, rivolto agli imprenditori della provincia viterbese, sui temi del trust;
- 27 novembre 2023 concessione dell'auditorium all'ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Viterbo per "Assemblea per l'approvazione Conto preventivo "



- 30 novembre 2023 concessione dell'auditorium "Aldo Perugi" e Spazio polifunzionale all'associazione Centro Servizi per il Volontariato del Lazio per il progetto "Amministrazione condivisa, una modalità di governo policentrica";
- 2 dicembre 2023 concessione dell'auditorium e dello spazio polifunzionale a ECM Formazione Sanitaria per il convegno medico diretto dal Dott. Claudio Rinna, dal titolo "La Chirurgia Maxillo Facciale: da La Sapienza all'Italia Centrale";
- 5 dicembre 2023 concessione dell'auditorium "Aldo Perugi" e Spazio polifunzionale all'associazione Centro Servizi per il Volontariato del Lazio per il progetto "Amministrazione condivisa, una modalità di governo policentrica";
- 16 dicembre 2023 concessione dell'auditorium e dello spazio polifunzionale alla società U.P.A.I.Nu.C. per lo svolgimento di un Congresso di Reumatologia.

Eventi propri ed eventi in convenzione:

- Dal 4 dicembre 2022 al 20 febbraio 2023 e prorogata ulteriormente su istanza del comune sino al 31 marzo 2023, presso il Centro Culturale è stata realizzata la mostra Fakes, il falso nell'arte da Annio ad Omero curata da Vittorio Sgarbi e organizzata dal Comune di Viterbo. La realizzazione della mostra e la concessione degli spazi è avvenuta di concerto con quanto previsto dalla convenzione stipulata tra Fondazione Carivit e Comune di Viterbo che ne regola modalità e tempi nel corso di ogni anno sino al 2025.
- Il giorno 28 aprile 2023 presso l'auditorium del Centro Culturale di Valle Faul si è tenuta la presentazione del volume: Il Centro Culturale Valle Faul a Viterbo da Impianto di mattazione ottocentesco a simbolo dell'archeologia industriale viterbese. Il volume, edito della Fondazione e scritto per mano di Silvio Cappelli, è stato un lungo lavoro di ricostruzione della storia di recupero della struttura che un tempo ospitava il mattatoio della città sino ad oggi. Il lavoro mira a dare memoria non solo alla storia che ha percorso le mura dell'intero edificio fin dalla sua nascita, ma anche la storia degli uomini e delle donne che qui hanno lavorato, in quanto all'epoca la valle di Faul poteva essere considerata il polo industriale ed agricolo della città.

La sua riqualificazione, fortemente voluta dall'Avv. Aldo Perugi, allora presidente della Fondazione Carivit, ha permesso alla città di usufruire di un Centro moderno per lo svolgimento di attività e manifestazioni di elevato livello culturale, scientifico, economico, sociale e didattico. Per questo l'opera ha lo scopo di dare evidenza e voce ad un recupero che si è rivelato fondamentale per la nostra città e la sua presentazione all'interno delle mura del Centro è stata emozionante e suggestiva.

- 29 settembre 2023: presso gli spazi del Centro Culturale Valle Faul con la collaborazione dell'Associazione Juppitere Juppiter Sport e la Cooperativa gli Aquiloni, la Fondazione ha realizzato la Giornata Europea delle Fondazioni, rientrando tra i progetti promossi da Acri e al quale la Fondazione Carivit aderisce ogni anno. L'evento, che ha visto la partecipazione delle maggiori autorità del territorio, ha presentato al pubblico presente una selezione dei migliori progetti finanziati dalla Fondazione.





CI STIAMO LAVORANDO

ATTIVIAMO LE ENERGIE
DELLE COMUNITÀ

SALA
DELLE ASSEMBLEE



SALA DELLE ASSEMBLEE

LA SALA DELLE ASSEMBLEE DI PALAZZO BRUGIOTTI

La Sala Delle Assemblee della Fondazione Carivit è situata all'interno di Palazzo Brugiotti al primo piano, negli ambienti che ospitano la sede della Fondazione.

Come cita l'art.1 del regolamento "L'Ente Carivit ritiene che rientri nelle proprie specifiche competenze ed attribuzioni statutarie la incentivazione di attività di studio, ricerca e relative manifestazioni nei settori dell'arte, della cultura, dell'istruzione, della formazione, della ricerca scientifica anche mettendo a disposizione di terzi l'uso della Sala della propria Sede". La Sala può essere concessa gratuitamente in uso a Istituzioni, Enti pubblici o privati, Associazioni di volontariato o gruppi organizzati, che operano senza finalità di lucro, per lo svolgimento di conferenze, incontri, assemblee e altre attività compatibili con le finalità istituzionali della Fondazione, può ospitare sino ad un massimo di 90 persone, relatori compresi ed è dotata di impianto microfonico e videoproiettore.

Gli enti e associazioni interessati possono richiederne l'utilizzo, compilando l'apposita domanda e prendendo atto del relativo regolamento che ne disciplina l'utilizzo, approvato dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente nella seduta del 9 maggio 2003 e disponibile presso gli Uffici della Fondazione e all'interno del suo sito.

Gli eventi ospitati presso la Sala Delle Assemblee di Palazzo Brugiotti nel corso dell'anno 2023 a partire dal mese di gennaio, sono stati i seguenti:

Gli eventi ospitati presso la Sala delle Assemblee di Palazzo Brugiotti nel corso dell'anno 2023 a partire dal mese di gennaio, sono stati i seguenti:

- 20 gennaio 2023 incontro tenuto dal Prof. Cortonesi per la presentazione del Libro "Il Medioevo degli alberi. Piante e Paesaggi D'Italia - SECOLI XI-XV";
- 27 gennaio 2023 1° incontro Pomeriggio Touring 2023: Conferenza "Matteo Giovannelli" di Valentina Berneschi; l'opera fa parte della quadreria di Palazzo Brugiotti, concessa in comodato d'uso alla Fondazione da parte di Intesa San Paolo, ed è collocata all'interno della Sala di Presidenza;

· 28 gennaio 2023 : evento promosso dall'Associazione Juppiter APS Giovanile per l'incontro con gli educatori di Juppiter, Juppiter Sport e Cooperativa Gli Aquiloni e Don Antonio Mazzi. L'incontro ha visto la partecipazione del nostro Presidente e del Segretario Generale.

· 31 gennaio 2023: Associazione Italiana Cultura Classica "Raimondo Pesaresi" di Viterbo per conferenza Alessandra Bravi -Università della Tuscia dal titolo "Vuoi la Pace? Dichiarare guerra! Metafore di guerra e figure di pace nella cultura romana della prima età imperiale";

· 20 febbraio 2023: Associazione Italiana Cultura Classica "Raimondo Pesaresi" di Viterbo per conferenza Marcello Nobili -Università di Roma Torvergata "Morsi di vita. Scene dai Satyrice di Petronio";

· 6 marzo 2023: Associazione Italiana Cultura Classica "Raimondo Pesaresi" di Viterbo per conferenza di Andrea Morrone -Università di Bologna "Volontà collettiva e competenza: riflessioni tra democrazia ateniese del V secolo a.C. e politica contemporanea";

· 6 marzo 2023: si è tenuta la conferenza stampa relativa alla presentazione dei bandi di concorso promossi dalla Fondazione Carivit per l'anno 2023. La conferenza stampa è stata tenuta dal Presidente e del Segretario Generale della Fondazione alla presenza dei giornalisti del territorio della provincia di Viterbo;

· 20 marzo 2023: Associazione Italiana Cultura Classica "Raimondo Pesaresi" di Viterbo- conferenza a cura di Elena Scarpati con l'incontro sul tema "Basi cognitive, motivazionali, e sociali dei processi di apprendimento: il caso dell'istruzione degli adulti e i corsi di latino e greco" rientrante nel ciclo di incontri "Nuove Prospettive per l'insegnamento delle lingue e letterature classiche";

· 5 aprile 2023: Conferenza con la prof.ssa De Minicis sul tema "L'Europa alla guerra tra informazione e disinformazione" di Giampiero Gramaglia. A seguire si è esibito in concerto il quartetto d'Archi "IL TRITONO" Coordinato

· 12 aprile 2023: Incontro di formazione di Intesa San Paolo sul tema "Il modello private wealth management di San Paolo Invest".

· 14 aprile 2023: Conferenza di David Ghaleb Editore per la presentazione del volume della storia dell'arte Carla Benocci dal titolo "L'orto botanico gianicolesse e Giovan Battista Trionfetti";

·18 aprile 2023: presentazione del volume della Prof.ssa Simonetta Valtieri dal titolo "Il Castello di Carbognano, residenza di Giulia Farnese" con l'intervento del Soprintendente Margherita Echberg e dalla Prof.ssa Daniela Gallavotti Cavallero dell'Università degli studi della Toscana;

·19 aprile 2023: convegno del CsC Centro Studi Criminologici tenuto dal Prof. Giovanni Polizzi, sul tema "La Cultura del Negoziato quale strumento nelle trattative commerciali", la conferenza è stata organizzata on l'Ordine dei Dottori Commercialisti di Viterbo, l'Ordine degli Avvocati di Viterbo e l'Ordine dei Giornalisti;

·28 aprile 2023: Incontro dedicato ai Pomeriggi Touring organizzato da Vincenzo Ceniti;

·8 maggio 2023: Conferenza tenuta dalla prof.ssa Alessandra Bravi dell'università della Toscana sul tema "Vuoi la Pace? Dichiarare guerra! Metafore di guerra e figure di pace nella cultura romana della prima età imperiale" inserita all'interno del ciclo "Nuove prospettive per l'insegnamento delle lingue e letterature classiche";

·10 maggio 2023: Convegno della Prof.ssa Simona De Simoni - Fondazione Sorella Natura ed Amici del Creato per la giornata di Studio finale del PTCO: "Educazione alla transizione energetica per lo sviluppo sostenibile";

·15 maggio 2023: Serra Club Viterbo- Cerimonia per la premiazione del Concorso Scolastico;

·17 maggio 2023: Club per l'UNESCO Viterbo- conferenza per la presentazione del volume "La filosofia di fronte alle sfide dell'ecoetica";

·24 maggio 2023: A.M.A.N. ODV - Terza edizione del Premio Fioretti, dedicato a chi nel mondo della sanità e del volontariato si è speso per l'assistenza ai pazienti tumorali;

·6 giugno 2023: Consulta provinciale studentesca di Viterbo - Ministero dell'Istruzione, Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio- riunione per l'Assemblea Plenaria della Consulta Provinciale Studentesca.

·16 giugno 2023: presentazione presso del volume "Il Pastura un'Antologia di Restauri. Dalla Cappella Ponziani di Santa Cecilia in Trastevere alla cappella Vitelleschi nel Duomo di Tarquinia.".

·30 maggio 2023: Convegno del CsC- Centro Studi Criminologici riguardo "I codice rosso legge n.69/2019. Strumento di tutela di donne e soggetti deboli che subiscono violenze per atti persecutori e maltrattamenti. Uno sguardo d'insieme"

·14 settembre 2023: conferenza stampa per la presentazione dell'iniziativa "Sulle Orme di Andrea Scriattoli", volta ad organizzare in collaborazione con la Pro-Loco di Viterbo, visite guidate alla città seguendo gli itinerari descritti da Andrea Scriattoli all'interno della sua opera più nota "Viterbo nei suoi monumenti". Hanno partecipato alla conferenza stampa per la Fondazione Carivit il Presidente Dott. Luigi Pasqualetti e il Segretario Generale, dott. Emanuel Fulvi, per la Proloco di Viterbo, la Presidente Irene Temperini e la dott.ssa Vera Anelli;

·4 ottobre 2023: Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Viterbo- Convegno avente a tema il nuovo codice della Crisi d'Impresa con la presenza di magistrati del Tribunale di Viterbo;

·6 ottobre 2023: Festival Della Toscana - Esibizione in concerto del Quatuor Arod uno dei quartetti di archi più richiesti nel panorama internazionale. Il programma ha previsto l'esecuzione di musiche di Haydn e Brahms;

·11 ottobre 2023: conferenza del dott. Lorenzo Abate dal titolo "Il progetto di indicizzazione dei Fondi Manoscritti della Biblioteca Consorziale. Primi risultati e Prospettive". La conferenza rientra all'interno delle attività previste del progetto promosso da Acri "E' Cultura".

·13 ottobre 2023: Presentazione del volume "Bonaventura Tecchi- Eurialo De Michelis, Carteggio (1932-1966) .Prefazione di Luciano Dottarelli. Introduzione è stata curata della Prof.ssa Luciana Vergaro.

·26 ottobre 2023: convegno organizzato dall'Associazione EtaBeta ODV - Cerimonia per la presentazione dei risultati finali del progetto 2022 che ha aderito al bando di concorso "Welfare di comunità" promosso dalla Fondazione Craivit.

Ciclo di conferenze e concerti "Europa avanti ma non troppo".

Il ciclo di conferenze, nato dall'idea di un gruppo spontaneo di intellettuali e musicisti, ha approfondito il tema della guerra in Ucraina e le conseguenze politiche, sociali ed economiche per l'Unione Europea.

Programma:

29 marzo 2023, ore 17,00 - conferenza "L'Unione sulle montagne russe e non può scendere" di Cosimo Risi. Musiche di Giuseppe Tartini, Krzysztof Penderecki e Ernest Bloch, al violino Luigi De Filippi. Vetralla, Museo della Città e del Territorio di Vetralla.

5 aprile 2023, ore 17,00 – conferenza “L’Europa alla guerra tra informazione e disinformazione” di Giampiero Gramaglia.

Musiche di George Gershwin, Leonar Bernstein, Nino Rota e Ennio Morricone. Quartetto d’archi “Il Tritono”.

Viterbo, Fondazione Carivit.

3 maggio 2023, ore 17,00 – conferenza “La Cittadinanza europea” di Paolo

Acunzo e “Lo straniero e la condizione umana” di Monica Santifilippo.

Musiche di George Fririch Haendel, Wolfgang Amadeus Mozart, Giovanni

Paisiello, Fryderyk Chopin. Soprano Susanna Ohtonen, al pianoforte Luigi De Filippi.

Vetralla, “Giardino Segreto”.

Il progetto, finanziato dalla Fondazione Carivit, è stato realizzato in collaborazione con l’Università degli Studi della Tuscia e l’Associazione Opera Extravaganza.

Fondo Solidarietà

Il Fondo Solidarietà anno 2023, previsto nel DPP anno 2022 approvato dal Consiglio di Indirizzo nella riunione del 27 ottobre 2022, è stato deliberato dal Consiglio di Amministrazione del 19 ottobre 2023.

Il Fondo, pari ad € 60.000,00, è indirizzato al mondo del volontariato, del terzo settore e degli enti religiosi per interventi rivolti a sostenere bisogni primari e di stretta necessità a favore dei soggetti con difficoltà socio economica.

Il Fondo è stato erogato ad intermediari filantropici per sostenere le spese relative a:

pagamento di canoni di locazione;

utenze, bollette e similari;

spese sanitarie;

acquisto generi alimentari;

spese scolastiche;

Il contributo massimo assegnabile per ciascuna richiesta è stato di € 1.500,00 euro.

L’assegnazione dei contributi è iniziata l’1° novembre

2023 e le relative richieste sono state prese in

considerazione fino ad esaurimento dello stanziamento.

Elenco dei contributi assegnati:



Numero	Nome	Importo
1	Associazione Il mondo di Gina - Montalto di Castro	1.500,00
2	Croce Rossa Italiana - Comitato di Viterbo	1.500,00
3	Parrocchia SS Trinità - Viterbo	1.500,00
4	Associazione Caritas di Tuscania	1.500,00
5	Viterbo con Amore ODV	1.500,00
6	Parrocchia Nostra Signora della Neve e Sant'Antonio abate di Canino	1.500,00
7	Parrocchia Santa Maria Assunta di Capodimonte	1.500,00
8	Provincia d'Italia dell'Istituto Serve del Signore e della Vergine di Matarà di Tuscania	1.500,00
9	Parrocchia Santa Maria Nuova di Viterbo	1.500,00
10	Parrocchia Sacro Cuore di Viterbo	1.500,00
11	Amici di Galiana ODV	1.500,00
12	Associazione La Piuma - Percorsi riabilitativi APS	1.500,00
13	Unità Parrocchiale di Vetralla - Chiesa SS Filippo e Giacomo - S. Andrea e S. Francesco	1.500,00
14	Parrocchia Santa Maria delle Farine di Viterbo	1.500,00
15	Parrocchia Santa Maria del Paradiso di Viterbo	1.500,00
16	Parrocchia Sant'Angelo in Spatha di Viterbo	1.500,00
17	Parrocchia Santa Barbara di Viterbo	1.500,00
18	Associazione Murialdo Viterbo ODV	1.500,00
19	Parrocchia Ortodossa Romena Santo Aposto Andrea di Montefiascone	1.500,00
20	Parrocchia Santa Maria Maggiore di Civita Castellana	1.500,00
21	Parrocchia Santa Maria della Grotticella di Viterbo	1.500,00
22	Caritas Parrocchiale Bagnaia	1.500,00
23	Parrocchia San Giovanni Decollato di Civita Castellana	1.500,00

24	Parrocchia San Gregorio Magno di Civita Castellana	1.500,00
25	Parrocchia Sacra Famiglia di Viterbo	1.500,00
26	Parrocchia S. Andrea Apostolo di Viterbo	1.500,00
27	Cattedrale di Viterbo	1.500,00
28	Parrocchia Cuore Immacolato di Maria e San Lorenzo	1.500,00
29	Parrocchia dei Santi Valentino e Ilario di Viterbo	1.500,00
30	Caritas Parrocchiale di San Lorenzo Nuovo	1.500,00
31	Comune di Fabrica di Roma	1.500,00
32	Associazione Le Porte della Speranza di capranica	1.500,00
33	Parrocchia Santa Maria dl Giglio di Montefiascone	1.500,00
34	Parrocchia San Leonardo Murialdo	1.500,00
35	Associazione A.Ge di Vitorchiano	1.500,00
36	Istituto Diocesano Maestre Pie Filippini di Montefiascone	1.500,00
37	Arciconfraternita Maria SS. Delle Grazie di Capranica	1.500,00
38	Parrocchia Santa Maria Assunta in Cielo di Bomarzo	1.500,00
39	Arconfraternita del Gonfalone - Madonna del Carmelo - Viterbo	1.500,00
40	Caritas Parrocchiale Santo Stefano di Grotte Santo Stefano	1.500,00
	Totale erogato a Enti ed Istituti	60.000,00

"Il Centro Culturale Valle Faul – da impianto di mattazione ottocentesco a simbolo dell'archeologia industriale viterbese" a cura di Silvio Cappelli

Il libro racconta la storia e la ristrutturazione dell'impianto di mattazione ottocentesco denominato ex Mattatoio di Viterbo oggi Centro Culturale di Valle Faul

L'opera illustra le origini della costruzione dell'edificio di lavorazione delle carni, in una valle che all'epoca poteva essere considerata il contenitore di un vero e proprio insediamento industriale, artigianale e agricolo della città, fino alla rinascita, al lungo iter che ha dato vita al più rilevante simbolo di archeologia industriale viterbese: il Centro Culturale Valle Faul, suddiviso per aree funzionali e dedicato allo svolgimento di attività e manifestazioni di elevato contenuto culturale, scientifico, economico, sociale e didattico.

Il volume celebra i venticinque anni di lavoro della Fondazione Carivit svolti con l'unico obiettivo di recuperare, ridestinare e valorizzare una delle costruzioni monumentali della Città.

Il libro è stato presentato il 28 aprile 2023 presso il Centro Culturale di Valle Faul alla presenza del Sindaco della Città di Viterbo e delle massime autorità provinciali.



Iniziativa culturale "Viterbo con gli occhi di Andrea Sciattoli". Progetto di riscoperta degli itinerari disegnati da Andrea Sciattoli nella sua opera "Viterbo nei suoi monumenti", edito nel 1917.

L'iniziativa ha consentito di effettuare una serie di visite guidate tra vicoli e chiese, piazze e fontane, torri e iscrizioni, restituendo ai luoghi lo spirito che Sciattoli ha catturato nel testo "Viterbo nei suoi monumenti".

L'iniziativa si è articolata in due visite guidate al mese, da settembre a dicembre 2023, per un totale di 8 appuntamenti alternati in quattro diversi tipi di itinerario: Itinerario I

Partenza da Piazza del Plebiscito, con un'introduzione ai monumenti che sulla piazza si affacciano - S. Angelo in Spatha, Palazzo dei Priori - con uno sguardo su quei particolari che Andrea Sciattoli invita a guardare con attenzione: iscrizioni, stemmi, architravi e sculture. Prosecuzione per Via San Lorenzo, Piazza del Gesù, piazza della Morte, fino a piazza San Lorenzo. Dal Ponte del Duomo si scende alla Chiesa della Carbonara e in via di S. Clemente, fino alla Chiesa e al Monastero della Palomba, proseguendo dalla porta di Valle e, attraverso la Valle di Faul, l'itinerario si conclude a S. Maria della Salute.

Itinerario II

Partenza da via Cavour, dal Museo della Ceramica di Palazzo Brugiotti, proseguendo nel cuore del quartiere di San Pellegrino, e poi di Pianoscarano.

La visita guidata si conclude al ponte di Paradosso, che divide i due quartieri.

Itinerario III

Partenza da porta Romana, e più esattamente dalla chiesa di S. Sisto, e prosecuzione nell'area limitrofa alla Chiesa di Santa Maria della Pace, prosecuzione lungo via dell'Orologio Vecchio, via Mazzini, fino alla chiesa di Santa Rosa e la piazza del Teatro.

Itinerario IV

Partenza da via Cavour, con visita al Museo della Ceramica di Palazzo Brugiotti, successivamente piazza del Comune, via Roma, Corso Italia, via Matteotti, piazza della Rocca, fino al quartiere di San Faustino, successivamente Via Marconi davanti alla Chiesa degli Almadiani.

Il progetto, finanziato dalla Fondazione Carivit, è stato realizzato in collaborazione con il Comune di Viterbo, la Diocesi di Viterbo e l'Associazione Pro Loco di Viterbo.



Verifica dello stato di conservazione del soffitto affrescato presso la Sala delle Assemblee di Palazzo Brugiotti.

L'indagine mira a verificare lo stato di conservazione degli affreschi e degli stucchi della sala Assemblee di Palazzo Brugiotti mediante la collaborazione della Soprintendenza e del prof. Capriotti, già incaricato per il restauro della pala d'altare "Madonna con Bambino tra i Santi" (1457) del pittore fiorentino Neri di Bicci.

Messa in suffragio dei Soci defunti

L'annuale funzione religiosa si è svolta il giorno 24 novembre 2023 presso la Chiesa di San Giovanni Battista di Viterbo.

04

BILANCIO DI ESERCIZIO
AL 31.12.2023



ENTE CASSA DI RISPARMIO DELLA PROVINCIA DI VITERBO

BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31/12/2023

(espresso in unità di Euro)

		dati al 31.12.2023	dati al 31.12.2022
	ATTIVO		
1	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI E IMMATERIALI	1.917.460	1.920.868
	a) beni immobili	1.503.363	1.503.487
	b) beni mobili d'arte	402.403	402.403
	c) beni mobili strumentali	11.694	14.978
	d) altri beni	0	0
2	IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	24.953.672	33.742.013
	b) altre partecipazioni	5.085.419	5.085.419
	e) altre immobilizzazioni finanziarie	19.868.253	28.656.594
3	STRUMENTI FINANZIARI NON IMMOBILIZZATI	21.450.631	12.613.562
	a) strumenti finanz. affidati in gest.patn.individuale	21.450.631	12.613.562
	b) strumenti finanziari non quotati	0	0
4	CREDITI	179.242	269.315
	di cui:		
	- esigibili entro l'esercizio	179.242	269.315
5	DISPONIBILITA' LIQUIDE	488.203	203.272
6	ALTRE ATTIVITA' di cui:	5.204.609	5.183.794
	- attività impiegate nelle imp. strument. diret. eserc.	5.204.609	5.183.794
7	RATEI E RISCOINTI ATTIVI	2.793	25.711
	TOTALE ATTIVO	54.196.610	53.958.535

	CONTI D'ORDINE	dati al 31.12.2023	dati al 31.12.2022
	Titoli a Custodia presso Nextam Spa Gest. Amm. 179 - immobilizzati	24.953.672	33.742.013
	Titoli a Custodia presso Nextam Spa Gest. Amm. 179 - a libero mercato	15.236.185	6.731.578
	Valori a custodia presso gestori	6.214.446	5.881.984

		dati al 31.12.2023		dati al 31.12.2022	
PASSIVO		parziali	totali	parziali	totali
1	PATRIMONIO NETTO		46.027.111		45.824.625
	a) fondo di dotazione	30.099.176		30.099.176	
	c) riserva da rivalutazione e plusvalenze	9.152.867		9.152.867	
	d) riserva obbligatoria	4.342.440		4.180.451	
	e) riserva per l'integrità del patrimonio	2.432.628		2.392.131	
	g) avanzo (disavanzo) residuo	0		0	
2	FONDI PER L'ATTIVITA D'ISTITUTO		6.784.140		6.845.109
	a) fondo stabilizzazione erogazioni	948.158		948.158	
	b)fondi per erogazioni nei settori rilevanti di cui:				
	<i>fondo interventi istituzionali</i>	5.765.010		5.827.813	
	c) fondi per erogazioni negli altri settori statutari				
	d)Fondo naz. Iniziative Com. Fondazioni	7.239		8.835	
	f)Fondo erog. Art. 1 c.47 D.lgs 178/20	63.733		60.303	
3	FONDI PER RISCHI ED ONERI		641.322		473.270
4	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAV. SUB.		80.020		69.949
5	EROGAZIONI DELIBERATE		474.090		624.803
	a) nei settori rilevanti	474.090		624.803	
6	FONDO PER IL VOLONTARIATO		21.598		8.936
7	DEBITI		168.329		111.792
	di cui:				
	<i>- esigibili entro l'esercizio</i>	168.329		111.792	
8	RATEI E RISCOINTI PASSIVI		0		51
	TOTALE PASSIVO		54.196.610		53.958.535

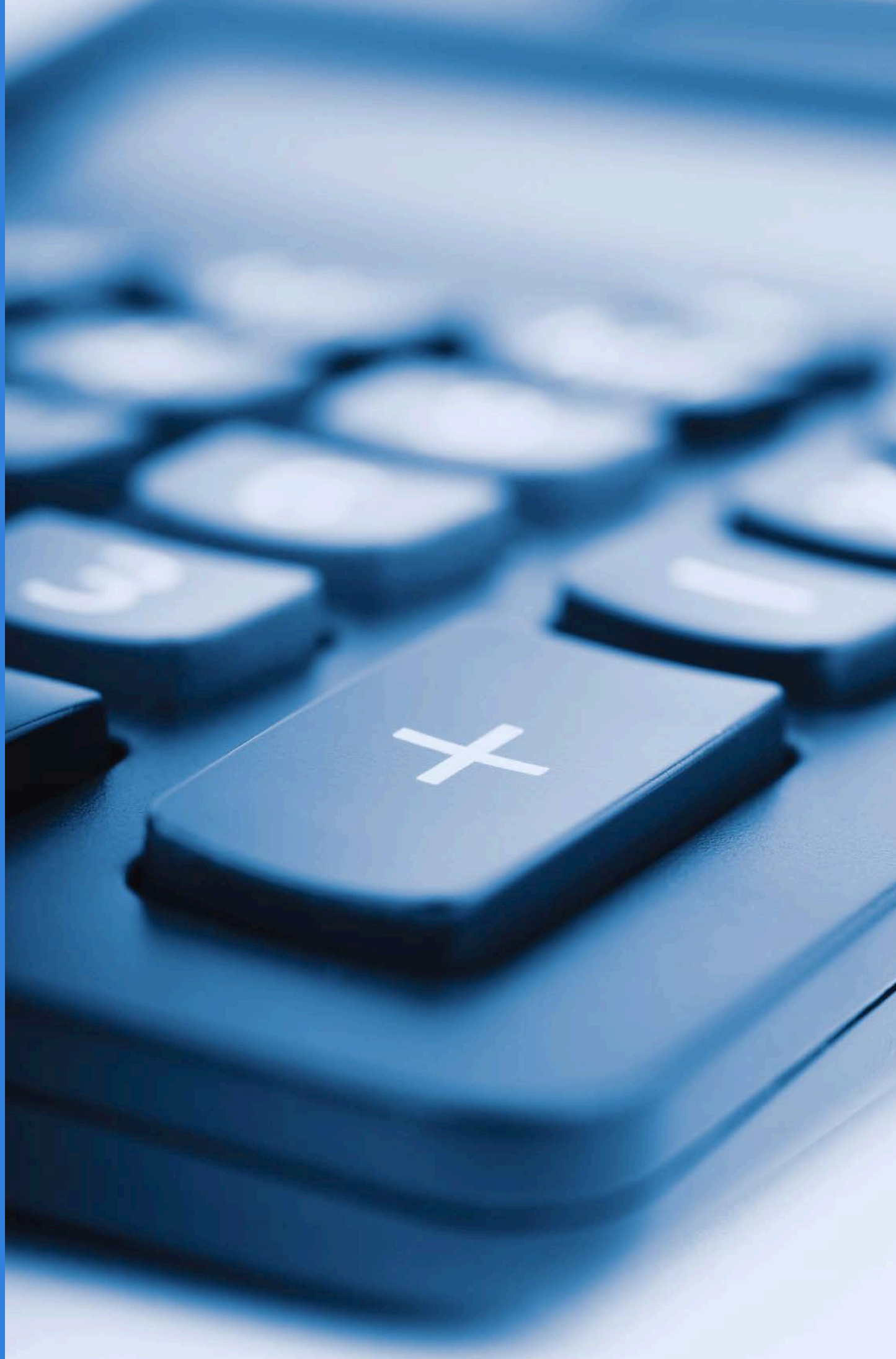
		dati al 31.12.2023		dati al 31.12.2022	
	CONTO ECONOMICO	parziali	totali	parziali	totali
1	RISULTATO DELLE GESTIONI PATRIMONIALI		354.121		-261.985
2	DIVIDENDI E PROVENTI ASSIMILATI		1.642.241		1.690.413
	b) da altre immobilizzazioni finanziarie	1.473.892		2.469.549	
	c) da strumenti finanziari non immobilizzati non quotati	168.349		-779.136	
3	INTERESSI E PROVENTI ASSIMILATI		7.571		161
	b) da strumenti finanziari non immobilizzati	0		0	
	c) da crediti e disponibilità liquide	7.571		161	
4	RIVALUTAZIONE (SVALUTAZIONE) NETTA DI STRUMENTI FINANZ. NON IMMOBILIZZATI		0		0
5	RISULTATO DELLA NEGOZIAZIONE DI STRUMENTI FINANZIARI NON IMMOBILIZZATI		0		0
6	RIVALUTAZIONE (SVALUTAZIONE) NETTA DI IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE		0		0
7	RIVALUTAZIONE (SVALUTAZIONE) NETTA DI IMMOBILIZZAZIONI NON FINANZIARIE		0		0
8	RISULTATO DI ESERCIZIO DELLE IMPRESE STRU. DIRETTAMENTE ESERCITATE		17.737		24.282
9	ALTRI PROVENTI di cui:		4.905		114.584
	- contributi in conto esercizio	1.643		0	
10	ONERI		-802.901		-536.627
	a) compensi e rimborsi spese organi statutari	-150.922		-151.012	
	b) per il personale	-224.943		-211.386	
	c) consulenti e collaboratori esterni	-13.307		-12.460	
	d) di gestione del patrimonio	-130.304		-66.392	
	e) interessi passivi e altri oneri finanziari	0		-1.689	
	f) commissioni di negoziazione	-5.657		-1.210	
	g) ammortamenti	-3.283		-2.396	

	h) accantonamenti	-168.052		0
	i) altri oneri	-106.433		-90.082
11	PROVENTI STRAORDINARI		10.804	2.737
12	ONERI STRAORDINARI		-8.113	0
13	IMPOSTE		-352.689	-638.152
13b is	ACCANT. EX ART. 1 C. 47 L. 178/2020		-63.733	-60.303

AVANZO (O DISAVANZO DI ESERCIZIO)			809.943		335.110
COPERTURA DISAVANZO			0		0
ACCANTONAMENTO A RISERVA OBBLIGATORIA			-161.989		-67.022
EROGAZIONI DELIBERATE IN CORSO DI ESERCIZIO			-877.011		-905.508
<i>di cui nei settori rilevanti</i>		-877.011		-905.508	
<i>di cui nei settori non rilevanti</i>					
<i>di cui finanziate mediante l'utilizzo del fondo stabilizzazione erogazioni</i>		60.303		0	
ACCANTONAMENTO AL FONDO PER IL VOLONTARIATO		0	-21.598	0	-8.936
ACCANT. AI FONDI PER L'ATTIVITA' DI ISTITUTO di cui:			-585.859		-259.152
<i>a) al fondo di stabilizzazione delle erogazioni</i>		0		0	
<i>b) ACCANTONAMENTO ai fondi interventi istituzionali tenuto conto degli impegni nel DPP 2024</i>		-584.037		-258.348	
<i>d) al fondo nazionale iniziative comuni delle fondazioni</i>		-1.822		-804	
ACCANT.TO RISERVA PER L'INTEGRITA' DEL PATRIMONIO			-40.497		
UTILIZZO FONDI ATT. ISTITUZIONALE			816.708		905.508
UTILIZZO FONDO LEGGE 178/20			60.303		0
AVANZO (O DISAVANZO DI ESERCIZIO)			0		0

05

NOTA INTEGRATIVA



Struttura e contenuto del bilancio

In mancanza del regolamento previsto dall'art. 9 comma 5 del D. Lgs. 153/99 il Bilancio consuntivo relativo all'esercizio 2023, viene redatto secondo gli schemi ed in conformità alle disposizioni dell'Atto di Indirizzo del 19 aprile 2001. Inoltre tiene conto delle disposizioni emanate con i precedenti decreti dal Direttore Generale del Dipartimento del Tesoro relativi agli accantonamenti patrimoniali, nonché alla copertura dei disavanzi pregressi e delle raccomandazioni espresse dall'ACRI. Il bilancio è costituito dallo stato patrimoniale, dal conto economico e dalla nota integrativa. E' inoltre corredato dalla relazione degli amministratori suddivisa in due sezioni:

- a) Relazione economica e finanziaria
- b) Bilancio di missione

Ai sensi delle disposizioni recate dal contesto normativo riferibile alle Fondazioni di origine bancaria, che fanno riferimento alle pertinenti previsioni del Codice Civile in quanto applicabili, la redazione del bilancio e la valutazione delle voci sono avvenute - nella prospettiva della continuazione dell'attività ed in funzione della salvaguardia del valore del patrimonio della Fondazione - nell'osservanza dei principi generali, concordati ove occorra con il Collegio Sindacale, della prudenza e della competenza, della prevalenza della sostanza economica sulla forma giuridica, che di seguito vengono enunciati.

Illustrazione dei criteri di contabilizzazione e di valutazione

Voci dell'attivo patrimoniale

1) Immobilizzazioni materiali ed immateriali

Le immobilizzazioni materiali ed immateriali sono state iscritte in bilancio al costo storico di acquisto al quale sono stati aggiunti gli oneri di diretta imputazione e le eventuali spese incrementative così come previsto dall'articolo 2426, numero 1) del codice civile, dai principi contabili OIC n. 16 (immobilizzazioni materiali) e n. 24 (immobilizzazioni immateriali) e dal paragrafo 10.4 del Provvedimento del Tesoro.

Le spese di manutenzione e riparazione diverse da quelle incrementative non sono mai oggetto di capitalizzazione e sono imputate integralmente al conto economico.

Le immobilizzazioni materiali ed immateriali sono valutate sulla base del costo storico di acquisto come sopra individuato. Nel caso in cui, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene svalutata; se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione adottata, il valore originario, rettificato dei soli ammortamenti, viene ripristinato.

L'eventuale dismissione o cessione dei cespiti, risulta indicata in Bilancio eliminando dallo Stato Patrimoniale il costo ed il relativo fondo di ammortamento ed iscrivendo la relativa plusvalenza o minusvalenza nel Conto Economico.

Gli ammortamenti iscritti in bilancio sono stati calcolati sulla base delle aliquote che rappresentano l'effettivo deperimento economico-tecnico dei beni, ovvero la vita utile degli stessi; le aliquote applicate sono le seguenti:

- immobilizzazioni immateriali: 20%;
- mobili e macchine ordinarie d'ufficio: 12% - 20%;
- attrezzature varie: 12% - 15%;
- altri beni: 15% - 25%.

L'inizio dell'ammortamento è fatto coincidere con il periodo di entrata in funzione del bene ed il termine della procedura coincide o con l'esercizio della sua alienazione o con quelle in cui, a seguito dell'ultimo stanziamento di quota, il fondo di ammortamento raggiunge la consistenza del costo di iscrizione del bene. I beni completamente ammortizzati sono mantenuti nella contabilità dell'Ente, fin tanto che non siano stati alienati o rottamati.

Le opere d'arte ed in generale il patrimonio artistico della Fondazione, non è soggetto alla procedura di ammortamento, in conformità alla prassi contabile vigente.

L'immobile di proprietà sito in Viterbo - Palazzo Brugiotti, utilizzato in parte per ospitare il Museo della Ceramica della Tuscia e in parte per manifestazioni culturali e di interesse vario riconducibili all'attività propria della Fondazione oltreché sede dei propri uffici, considerate le caratteristiche di interesse storico ed artistico dell'immobile stesso che lo fanno rientrare nella fattispecie dei beni con una vita utile indeterminata o estremamente lunga e non definibile il cui valore per queste ragioni non si deprezza con il passare del tempo, non viene ammortizzato.

In conseguenza di ciò ed avendo quale obiettivo quello del rispetto del principio della prudenza, nell'anno 2013 il Consiglio di Amministrazione, con l'ausilio di un consulente tecnico all'uopo incaricato, ha istituito un fondo spese future vincolato a coperture degli oneri che si rendessero necessari per far fronte al mantenimento ed al ripristino dei beni, calcolato sulla base di un orizzonte temporale di 10 anni.

Analogo criterio è applicato per l'immobile sito in Viterbo Valle di Faul.

I beni mobili strumentali la cui utilizzazione è limitata nel tempo e che abbiano un costo di modesta entità, non sono stati iscritti tra le immobilizzazioni ed il loro costo è stato imputato integralmente nel conto economico.

2) Immobilizzazioni finanziarie – Partecipazioni

Le azioni della Cassa Depositi e Prestiti S.p.A., le partecipazioni in Banca d'Italia e i titoli immobilizzati presenti nel c/179 Nextam, sono iscritte sulla base del costo di acquisto che corrisponde al valore di sottoscrizione o di conversione, al quale sono stati aggiunti gli oneri di diretta imputazione.

Le quote della Fondazione con il Sud sono iscritte sulla base degli importi corrisposti al suddetto Organismo.

Le immobilizzazioni finanziarie sono valutate al costo di acquisto come sopra individuato, rettificato in presenza di perdite di valore durevole, secondo i principi contabili OIC n. 20 e n. 21 e sulla base di quanto disposto dal paragrafo 1.06 del Provvedimento del Tesoro.

Qualora si verificassero i presupposti le partecipazioni saranno svalutate.

La svalutazione di partecipazioni, sia di quelle iscritte tra le immobilizzazioni finanziarie che di quelle iscritte nell'attivo circolante, non è mantenuta negli esercizi successivi qualora vengano meno i presupposti che le hanno determinate.

3) Strumenti finanziari non immobilizzati

Le attività della specie, che non costituiscono immobilizzazioni, sono valutate al valore rilevato nell'ultimo giorno di contrattazioni dell'esercizio.

Tali strumenti finanziari sono affidati in gestione patrimoniale individuale a Nextam Partners SGR S.p.A. attraverso il c/179 ed in parte nella gestione Banca Generali.

La contabilizzazione delle attività in gestione patrimoniale individuale viene effettuata con scritture riepilogative riferite alla data di chiusura del trimestre di rendicontazione trasmesso dal gestore in conformità al paragrafo 4 del Provvedimento del Tesoro.

Tutti i rendiconti dei gestori, sempre in conformità al paragrafo 4.2 del Provvedimento del Tesoro, sono conservati dalla Fondazione per lo stesso periodo di conservazione delle scritture contabili.

Per i valori in gestione diretta la contabilizzazione tiene conto della movimentazione cronologica dei titoli.

4) Crediti

I crediti sono stati iscritti al loro valore nominale in quanto non trova applicazione il criterio del "costo ammortizzato".

Per i restanti crediti non è stato effettuato alcun accantonamento per eventuali svalutazioni ritenendoli tutti esigibili. In conformità al contenuto del Bilancio, i crediti sono stati riclassificati a seconda della loro scadenza indicando distintamente quelli esigibili entro l'esercizio.

Tra i crediti sono iscritti anche quelli di carattere tributario. In particolare per le imposte dell'esercizio l'iscrizione tra i crediti del bilancio viene effettuata nel caso in cui emerga una posta attiva quale somma algebrica tra l'ammontare accantonato, l'importo degli acconti pagati e gli eventuali crediti d'imposta emergenti da specifiche norme tributarie.

5) Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide contengono i saldi della cassa economato e dei conti correnti bancari.

Il saldo della cassa è stato valutato in base al valore nominale.

Il saldo del conto corrente bancario, comprensivo delle competenze maturate alla data di rendicontazione, esprime il presumibile valore di realizzazione.

6) Altre attività

In tale voce sono compresi tutti gli elementi dell'attivo patrimoniale impiegati nella gestione dell'impresa strumentale esercitata direttamente dalla Fondazione.

Nello specifico trattasi della ristrutturazione e gestione di un immobile che rappresenta una testimonianza di archeologia industriale della metà dell'800 sul quale è operante il vincolo di tutela ai sensi del D. Lgs 42/2004 confermato a seguito di verifica di interesse culturale con D.M. 19/10/2009, sito in Viterbo Valle di Faul destinato allo svolgimento di attività espositive, convegnistiche, congressuali, ecc.

Nel mese di luglio 2015, dopo l'intervento di ristrutturazione è iniziata formalmente l'attività di gestione delle iniziative ospitate nell'immobile da parte dell'impresa strumentale che opera con una sua apposita posizione IVA generando, anche a seguito del contributo trasferito dal "soggetto istituzionale", il risultato economico che è stato sinteticamente riportato nello specifico punto del Bilancio (voce 8 del conto economico) e dettagliato nella presente nota integrativa.

Tutte le singole componenti delle suddette attività sono state iscritte sulla base dei criteri di valutazione applicabili alle singole sottovoci che le compongono ovvero come segue:

- Immobilizzazioni materiali:

L'immobile è stato iscritto in base al costo storico di acquisto al quale sono stati sommati tutti gli oneri di diretta imputazione e le spese incrementative connessi con la sua ristrutturazione.

Per quello che riguarda l'area di sedime ove insiste detto immobile il suo valore è stato determinato da apposita perizia di stima redatta da un tecnico all'uopo incaricato. Come per gli immobili di Palazzo Brugiotti, utilizzati come sede della Fondazione e del Museo della Ceramica, anche l'immobile di Valle Faul, tenuto conto delle sue caratteristiche di interesse storico ed artistico che lo fanno rientrare nella categoria di beni con una vita utile indeterminata o estremamente lunga e non definibile, il cui valore per queste ragioni non si deprezza con il passare del tempo, non viene ammortizzato.

Tenuto conto di ciò ed anche al fine di assicurare prudenzialmente il mantenimento della struttura, il Consiglio di Amministrazione ha vincolato una quota del Fondo per interventi Istituzionali di Euro 600.000,00 ad opere di manutenzione straordinarie che dovessero rendersi necessarie per la conservazione dell'integrità funzionale del bene.

Le altre immobilizzazioni materiali sono state iscritte al costo storico di acquisto al quale sono stati sommati gli oneri di diretta imputazione e le spese incrementative capitalizzabili. Sono ammortizzate sulla base di aliquote che tengono conto dell'effettivo deperimento economico-tecnico dei beni, ovvero sulla base della vita utile degli stessi.

Le aliquote applicate sono le seguenti:

mobili ordinari d'ufficio 15%

macchine elettroniche d'ufficio 20%

attrezzature 15%

- Crediti

I crediti sono iscritti in base al valore nominale che corrisponde a quello del loro presunto realizzo

-Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide contengono i saldi della cassa economato e dei conti correnti bancari.

Il saldo della cassa è stato valutato in base al valore nominale.

I saldi dei conti correnti bancari, comprensivi delle competenze maturate alla data di rendicontazione, sono valutate al presumibile valore di realizzazione

- Ratei e Risconti attivi

Sono i valori che accolgono quote di oneri o proventi, comuni a due o più esercizi, iscritti al fine di rispettare il principio della competenza economica nella redazione del bilancio di esercizio.

7) Ratei e Risconti

I ratei e risconti attivi e passivi accolgono quote di oneri e proventi, comuni a due o più esercizi, al fine di realizzare il principio della correlazione dei costi e dei ricavi nell'esercizio di competenza.

Voci del passivo patrimoniale

1) Patrimonio netto

a) Fondo di dotazione

Il Fondo di dotazione rappresenta la dotazione patrimoniale della Fondazione.

Esso è iscritto ed è espresso al valore nominale.

Il Fondo è costituito dal valore del conferimento realizzato in attuazione della c.d. Legge Amato (Legge n. 218 del 1990 e D. Lgs. N. 356/1990), eventualmente incrementato della quota destinata a patrimonio come previsto dai paragrafi 14.4 e 14.5 del Provvedimento del Tesoro.

Il Fondo, di norma intangibile, può essere intaccato da eventuali perdite o minusvalenze, anche da valutazione, relative alla partecipazione nella società bancaria conferitaria ex art. 9, comma 4, del D. Lgs n. 153 del 1999, la cui copertura non trovi capienza nelle riserve patrimoniali evidenziate in ordine di priorità: riserva da rivalutazione e plusvalenze, riserva per l'integrità del patrimonio, riserva obbligatoria.

Si ritiene utile precisare che, non avendo più la Fondazione Carivit alcuna partecipazione nella società bancaria conferitaria, l'importo del Fondo di dotazione non subirà nel tempo alcuna modifica connessa alla variazione di valore di detto asset.

c) Riserva da rivalutazione e plusvalenze

La riserva da rivalutazione e plusvalenze accoglie, in deroga agli ordinari criteri contabili di rilevazione delle variazioni economiche in conto economico, le plusvalenze da realizzo o da valutazione relative alla partecipazione nella società bancaria conferitaria intervenute successivamente all'iniziale conferimento.

Esse sono iscritte ed espresse al valore nominale.

d) Riserva obbligatoria

Nella riserva obbligatoria vengono iscritti gli accantonamenti effettuati annualmente a valere sull'avanzo di gestione nella misura stabilita dall'Autorità di Vigilanza (articolo 8, comma 1, lettera c, del D. Lgs 153 del 1999).

Viene contabilizzata ed espressa al valore nominale.

L'accantonamento alla riserva obbligatoria, rappresenta il presidio patrimoniale minimo previsto dalle vigenti disposizioni in tema di vigilanza.

e) Riserva per l'integrità del patrimonio

Nella riserva per l'integrità del patrimonio vengono iscritti gli accantonamenti effettuati annualmente a valere sull'avanzo di gestione nei limiti della misura massima stabilita dall'Autorità di Vigilanza (articolo 8, comma 1, lettera e, del D. Lgs n. 153 del 1999) Viene contabilizzata ed espressa al valore nominale.

L'accantonamento alla riserva per l'integrità del patrimonio ha lo scopo di salvaguardare il valore del patrimonio, ovvero lo stesso fine della riserva obbligatoria.

La quota massima dell'accantonamento, come detto, viene annualmente stabilita dall'Autorità di Vigilanza.

Tale accantonamento è facoltativo e non è consentito in presenza di disavanzi pregressi da coprire.

g) Avanzo (disavanzo) residuo

Accoglie i risultati dell'esercizio precedente.

Viene iscritto ed espresso al valore nominale.

La ripartizione dell'eventuale avanzo residuo è limitata alle finalità istituzionali, potendo essere destinato unicamente ai fondi per le attività di istituto.

2) Fondi per l'attività d'istituto

La voce accoglie le somme destinate dagli Organi della Fondazione al perseguimento delle finalità istituzionali per le quali non sia stata ancora assunta la delibera di erogazione.

a) Fondo di stabilizzazione delle erogazioni

Nel fondo per la stabilizzazione delle erogazioni, sono contabilizzate le risorse accantonate dalla Fondazione per contenere la variabilità delle erogazioni annuali in un orizzonte temporale pluriennale.

E' iscritto ed espresso al valore nominale.

Il fondo viene alimentato con gli accantonamenti disposti dall'Organo di Indirizzo in sede di destinazione degli avanzi di gestione ed è utilizzato per integrare le risorse dell'anno destinate ad attività istituzionale.

b) Fondo per le erogazioni nei settori rilevanti

I fondi per le erogazioni nei settori rilevanti rappresentano l'entità delle somme ivi accantonate ma non ancora impegnate al termine dell'esercizio mediante assunzione di idonee delibere di erogazione.

Tale fondo contiene inoltre i ristorni relativi agli anni pregressi.

E' iscritto ed espresso al valore nominale.

d) Altri Fondi – Fondo nazionale iniziative comuni Fondazioni

La voce raccoglie le somme destinate a realizzare interventi di sistema da parte delle Fondazioni, in relazione a situazioni o esigenze, anche emergenziali, ritenute prioritarie o di particolare rilevanza generale e di interesse comune.

E' iscritto ed espresso al valore nominale.

Il fondo si movimenta in aumento a seguito degli accantonamenti deliberati ed in diminuzione a seguito dei pagamenti richiesti dall'ACRI.

3) Fondi per rischi e oneri e spese future

Sono stati iscritti sulla base della prudente valutazione degli Amministratori a copertura di perdite o debiti, di natura determinata, di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia alla data di chiusura dell'esercizio sono indeterminati l'ammontare o la data di sopravvenienza.

Sono valutati sulla base del criterio della competenza economica e della prudenza.

In particolare tale posta di bilancio contiene:

- a) un fondo per gli oneri da sostenere per il mantenimento ed il ripristino dei beni immobili di proprietà siti in Viterbo Via Cavour, 67;
- b) un fondo a copertura delle commissioni future di Nextam SGR Spa relative al triennio 2021-2023 e 2023-2025.

4) Trattamento di fine rapporto

Il fondo per il trattamento di fine rapporto è iscritto secondo l'effettivo debito maturato verso i dipendenti sulla base delle modalità di calcolo previste dalla vigente normativa e si movimenta in aumento a seguito degli accantonamenti dell'esercizio e della rivalutazione del fondo già accantonato ed in diminuzione a seguito di cessazioni, di anticipi richiesti dal personale dipendente e del pagamento dell'imposta sostitutiva sulla rivalutazione delle somme già accantonate.

5) Erogazioni deliberate

La voce contiene tutte le erogazioni deliberate nei settori rilevanti nell'esercizio con assunzione di impegno nei confronti del beneficiario.

Sono iscritte ed espresse sulla base del valore nominale.

Le erogazioni sono rilevate ancorchè la delibera assunta dalla Fondazione e comunicata al beneficiario sia condizionata al verificarsi di adempimenti a carico di quest'ultimo oppure a fatti dipendenti da altri soggetti, quali a titolo esemplificativo, contributi da altri enti pubblici e/o privati per la realizzazione degli interventi oggetto di erogazione.

6) Fondo per il volontariato

Il fondo accoglie gli accantonamenti di cui all'art. 62 c.3 e c 5 del D. Lgs. n. 117/2017, determinati secondo le modalità stabilite al paragrafo 9.7 dell'Atto di indirizzo del Ministro del Tesoro, del Bilancio e della Programmazione Economica in data 19 aprile 2001.

E' iscritto ed espresso al valore nominale.

Il fondo si movimenta in aumento a seguito degli accantonamenti deliberati ed in diminuzione a seguito dei versamenti al Fondo Unico Nazionale (FUN).

7) Debiti

I debiti sono iscritti ed espressi in bilancio al valore nominale in quanto non trova applicazione il criterio del "costo ammortizzato".

Sono classificati in base alla loro esigibilità temporale.

8) Ratei e risconti passivi

La voce contiene i costi di competenza dell'esercizio la cui manifestazione finanziaria avverrà in esercizi futuri ed i ricavi di competenza di esercizi successivi la cui manifestazione finanziaria è avvenuta nell'anno.

Sono iscritti e valutati sulla base del principio di competenza economica.

Conti d'Ordine

In generale i conti d'ordine, come richiesto dal paragrafo 8.1 del Provvedimento del Tesoro e dal principio n. 22 dell'OIC, sono attivati al fine di evidenziare fatti gestionali che non hanno una immediata rilevanza economica o patrimoniale e sono suddivisi in relazione alla categoria cui gli stessi fanno riferimento. Trattandosi nella fattispecie di valori mobiliari in custodia o pegno presso terzi sono iscritti al valore di mercato o alla quantità dei titoli conferiti in gestione, esclusi quelli di CDP S.p.A. iscritti al valore nominale.

Voci del conto economico

1) Risultato delle gestioni patrimoniali

Tale voce del conto economico contiene la sommatoria dei risultati delle gestioni patrimoniali di strumenti finanziari non immobilizzati affidati in gestione patrimoniale individuale Banca Generali.

Le operazioni relative agli strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale sono contabilizzate ai sensi del paragrafo 4.1 del Provvedimento del Tesoro in forma sintetica, con scritture riepilogative riferite alla data di chiusura del trimestre, in corso d'anno, e di chiusura dell'esercizio, al 31 dicembre, in conformità ai rendiconti dei gestori.

2) Dividendi e proventi assimilati

I dividendi azionari sono contabilizzati, nel rispetto del principio della competenza, nell'esercizio in cui ne viene deliberata la distribuzione.

I dividendi ed i proventi sui quali sia stata applicata una ritenuta a titolo di imposta o imposta sostitutiva, sono evidenziati in bilancio al lordo del carico fiscale.

3) Interessi e proventi assimilati

Sono determinati ed iscritti in bilancio secondo il principio della competenza.

Gli interessi e i proventi assoggettati a ritenuta a titolo di imposta o di imposta sostitutiva rilevano nel conto economico al lordo delle ritenute.

8) Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitata

E' indicata in detta voce il risultato netto della gestione dell'impresa strumentale gestita direttamente dalla Fondazione con contabilità separata. Il dettaglio di tale risultato è riportato nella nota integrativa.

9) Altri proventi

Sono indicati in detta voce i proventi diversi da quelli riportati nei precedenti punti, purché inerenti con l'attività ordinaria. Sono iscritti in base alla competenza economica.

10) Oneri

a) Compensi e rimborsi Organi statutari

La voce accoglie gli oneri per compensi, comprensivi di IVA ed oneri previdenziali/assistenziali qualora dovuti, oltre ai rimborsi spese relativi agli Organi Statutari.

Sono contabilizzati secondo il criterio della competenza economica.

b) Costo personale dipendente

E' dato dal costo relativo alle retribuzioni, oneri sociali, fondi di previdenza, trattamento di fine rapporto ed altri oneri sostenuto per i dipendenti della Fondazione. Nessun dipendente è stato utilizzato per la gestione diretta del patrimonio.

Sono contabilizzati sulla base del criterio della competenza economica.

c) Costo consulenti e collaboratori esterni

La voce comprende il costo dei consulenti e dei collaboratori esterni alla Fondazione.

In particolare si tratta dei costi per:

consulenza del lavoro;

consulenza fiscale e contabile;

consulenza tecnica;

consulenza legale.

Sono contabilizzati sulla base del criterio della competenza economica.

d) Costi di gestione del patrimonio

Trattasi di tutti i costi sostenuti per la gestione degli strumenti finanziari non immobilizzati conferiti in gestione a soggetti abilitati ad esclusione delle imposte e delle commissioni di negoziazione.

Sono contabilizzati sulla base del criterio della competenza economica.

e) Interessi passivi ed altri oneri finanziari

La voce comprende gli interessi passivi ed altri oneri finanziari pagati alle controparti creditrici.

Sono contabilizzati sulla base del criterio della competenza economica.

f) Commissioni di negoziazione

La voce accoglie le commissioni pagate a fronte della negoziazione di strumenti finanziari non immobilizzati dati in gestione a soggetti abilitati.

Sono contabilizzate sulla base del criterio della competenza economica.

g) Ammortamenti

Sono iscritti in detta voce gli ammortamenti di competenza dell'esercizio calcolati sulla base del prudente apprezzamento degli Amministratori.

Sono contabilizzati sulla base del criterio della competenza economica.

h) Accantonamenti

La voce accoglie gli accantonamenti ai fondi rischi e oneri esposti nel passivo dello Stato Patrimoniale, contabilizzati in base al criterio della competenza economica.

i) Altri oneri

Sono indicati in detta voce tutti gli oneri e le spese di funzionamento della Fondazione.

Sono dettagliati nella nota integrativa e sono iscritti nel rispetto del criterio della competenza economica.

11) Proventi straordinari

Comprendono i componenti positivi di reddito non riguardanti l'ordinaria gestione, ovvero plusvalenze, sopravvenienze attive ed insussistenze del passivo.

Il criterio di contabilizzazione è quello del conseguimento del ricavo.

12) Oneri straordinari

Comprendono i componenti negativi di reddito non riguardanti l'ordinaria gestione, ovvero minusvalenze, sopravvenienze passive ed insussistenze dell'attivo.

Il criterio di contabilizzazione è quello di sostenimento del costo.

13) Imposte

Sono inseriti in detta voce gli oneri per le imposte dirette (IRES, IRAP), le imposte sostitutive da liquidare in dichiarazione dei redditi, le imposte indirette, diverse dall'IVA, e le tasse (imposta di bollo, IMU e TARI) di competenza dell'esercizio cui si riferiscono.

Sono contabilizzate secondo il criterio della competenza economica.

Per l'attività istituzionale della Fondazione l'IVA è un onere ricompreso nel costo dei beni e dei servizi acquistati.

Avanzo (Disavanzo) dell'esercizio

E' il risultato della somma algebrica delle voci del conto economico dalla numero 1 alla numero 13.

La voce, se positiva, rappresenta l'ammontare delle risorse nette derivanti dall'attività di gestione della Fondazione destinata al rafforzamento del patrimonio ed al perseguimento delle finalità statutarie, in conformità a quanto stabilito dall'articolo 8 del D. Lgs. 153 del 1999.

Copertura disavanzi pregressi

Indica la parte dell'avanzo di esercizio destinato alla copertura dei disavanzi pregressi in conformità delle norme stabilite dall'Autorità di Vigilanza.

14) Accantonamento alla riserva obbligatoria

Rappresenta la quota parte dell'avanzo dell'esercizio, al netto dell'eventuale accantonamento a copertura dei disavanzi pregressi, destinata al rafforzamento patrimoniale obbligatorio.

La misura dell'accantonamento è determinata dall'Autorità di Vigilanza.

15) Erogazioni deliberate nel corso dell'esercizio

Rappresenta l'ammontare finanziario delle delibere di erogazione a valere sull'Avanzo dell'esercizio se conseguito. Sono contabilizzate seguendo il criterio della competenza economica.

In tale importo sono riepilogate le delibere per le quali sono stati individuati il progetto, il beneficiario, l'importo ed il settore di intervento.

16) Accantonamento al Fondo Unico Nazionale

Tale posta comprende le somme destinate al sostegno dei Centri di servizio in applicazione dell'articolo 15 della Legge n. 266 del 1991, in presenza di avanzo dell'esercizio.

Viene contabilizzata sulla base del principio della competenza economica.

La misura dell'accantonamento è determinata in conformità a quanto disposto dal paragrafo 9.7 del Provvedimento del Tesoro.

17) Accantonamento ai fondi per l'attività di Istituto – Altri fondi – Fondo per le iniziative comuni delle Fondazioni

Sono indicati in detta voce, in presenza di avanzo di esercizio, gli accantonamenti finalizzati alla stabilizzazione delle erogazioni, quelli effettuati in favore dell'attività di istituto nonché gli stanziamenti effettuati sulla base di protocolli o accordi con altre Fondazioni, in attesa di deliberazione, in presenza di avanzo dell'esercizio.

Sono contabilizzate al valore nominale.



**Informazioni
sullo stato patrimoniale**

ATTIVO

1-Immobilizzazioni materiali ed immateriali

a) beni immobili

Il valore iscritto in bilancio è corrispondente al costo di acquisto dell'immobile sito in Viterbo Via Cavour 67 al quale sono stati sommati tutti gli oneri di diretta imputazione.

Tale ammontare è stato implementato nel corso degli anni delle spese incrementative sostenute che hanno aumentato il valore del bene.

L'immobile è in parte destinato a sede della Fondazione ed in parte è utilizzato quale sede del Museo della Ceramica della Tuscia.

Si tratta di un immobile di interesse storico ed artistico e come tale non è soggetto alla procedura di ammortamento.

Descrizione	Palazzo Brugiotti sede sociale	Palazzo Brugiotti sede Museo della Ceramica	Totale
Costo storico 31 dicembre 2022	786.551	716.936	1.503.487
Ammortamenti accantonati	0	0	0
Acquisti dell'esercizio	0	0	0
Valore al 31 dicembre 2023	786.551	716.936	1.503.487
Allineamento saldo al libro cespiti ammortizzabili	124	0	124
Valore netto di bilancio al 31 dicembre 2023	786.427	716.936	1.503.363

b) beni mobili d'arte

La voce evidenzia le opere di interesse artistico acquistate dalla Fondazione nel corso degli anni e valutate al costo storico di acquisto pari ad Euro 402.403.

Descrizione	Valore al 31 dicembre 2023
Opere d'arte anno 1993	5.165
Opere d'arte anno 1995	45.965
Ceramiche Museo da donazione	204.143

Opere d'arte anno 1997	9.813
Opere d'arte anno 1998	41.317
Opere d'arte anno 1999	8.212
Opere d'arte anno 2005	8.150
Opere d'arte anno 2006	44.640
Ceramiche collezione privata 2008	35.000
TOTALE	402.403

c) mobili strumentali

La voce comprende i beni mobili ad uso strumentale della Fondazione, quali macchine elettroniche d'ufficio, mobili ed arredi ed impianti vari.

Descrizione	Macchine elettriche ed elettroniche d'ufficio	Mobili ed arredi	Impianti	Totale
Costo storico al 31 dicembre 2022	67.217	230.411	15.134	312.762
Ammortamenti accantonati	-58.684	-227.953	-11.148	-297.785
Acquisti dell'esercizio	0	0	0	0
Cessioni dell'esercizio	0	0	0	0
Storno ammortamento beni ceduti nell'esercizio	0	0	0	0
Recupero ammortamento eccedenti pregressi	0	0	0	0
Valore al 31 dicembre 2023	8.533	2.458	3.986	14.977
Ammortamento dell'esercizio	-2090	-680	-513	-3.283
Valore netto di bilancio al 31 dicembre 2023	6.443	1.778	3.473	11.694

d) altri beni

La voce altri beni contiene beni non aventi caratteristica di strumentalità rispetto all'attività della Fondazione, ed in particolare si tratta di beni la cui utilità viene individuata esclusivamente nell'attività erogativa dell'Ente. Fino all'anno 2018 in questa voce erano ricompresi tutti gli arredi e le attrezzature in dotazione al Museo della Ceramica. Dal 2019 l'Ente esercita direttamente la gestione del museo e tali beni sono confluiti all'interno dell'impresa strumentale.

2- Immobilizzazioni finanziarie

Le immobilizzazioni finanziarie alla data del 31 dicembre 2023 sono così composte:

a) partecipazioni in società strumentali	zero
b) altre partecipazioni	5.085.419
- quotate	Zero
- non quotate	5.085.419
<i>di cui nella Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.</i>	<i>3.498.700</i>
<i>di cui nella Fondazione con il Sud</i>	<i>86.719</i>
<i>di cui nella Banca d'Italia</i>	<i>1.500.000</i>
c) titoli di debito	Zero
d) altri titoli	Zero
e) altre immobilizzazioni finanziarie	19.868.253
TOTALE	24.953.672

Le immobilizzazioni finanziarie sono rappresentate dalle partecipazioni di cui alla seguente tabella:

Altre partecipazioni	Valore al	Valore al
	31-dic-23	31-dic-22
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A	3.498.700	3.498.700
Fondazione con il Sud	86.719	86.719
Banca d'Italia	1.500.000	1.500.000
Strum Finanz. C/Risp. Ammin. Nextam n. 179 - Immobilizz-	19.868.253	28.656.594
TOTALE	24.953.672	33.742.013

Il numero delle azioni possedute dalla Fondazione, emesse dalle dette società, viene distintamente indicato nella seguente tabella:

Altre partecipazioni	Numero al	Numero al
	31 dicembre 2023	31 dicembre 2022
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	114.348	114.348
TOTALE	114.348	114.348

Con riferimento al C/179 Risparmio Amministrato Nextam Sgr Spa appare opportuno esplicitare le modifiche deliberate dalla Governance della Fondazione in merito alla gestione degli strumenti finanziari.

L'obiettivo della Fondazione nel 2021 è stato quello di cercare di garantire un flusso di rendimento annuale che subisse limitatamente l'influenza delle fluttuazioni di mercato degli strumenti finanziari e che nel contempo garantisse la copertura dei costi di funzionamento e delle erogazioni.

Si è preso atto che il fabbisogno di funzionamento e le erogazioni annuali della Fondazione possano essere sostenute dai rendimenti derivanti dal blocco dei titoli immobilizzati, composto dalle partecipazioni in CDP, in Banca d'Italia e dai dividendi/cedole prodotti dagli strumenti immobilizzati.

La strategia si è basata sulle seguenti attività:

1. Chiusura delle gestioni Banca Profilo Sgr Spa ed Eurizon Sgr Spa ed investimento della liquidità generata, pari a circa 25MLN di Euro all'interno del c/179 Nextam Sgr Spa.
2. Diversificazione del portafoglio del c/179 modificando la destinazione degli strumenti finanziari e dividendola in titoli immobilizzati e per i titoli pubblici (BTP-BOT) in titoli a libero mercato.

Le impostazioni appena descritte sono state approvate in sede di Consiglio di Indirizzo il giorno 08/02/2021 ed ulteriormente deliberate dal CDA in data 19/02/2021 ed ulteriore delibera ad inizio 2024 dal CDI.

Questa gestione ha generato dei riflessi rilevanti nel bilancio dell'Ente che, come già descritto dettagliatamente nel bilancio del 2021 e successivi, presenta una diversa disposizione degli strumenti finanziari nell'attivo patrimoniale e nella contabilizzazione dei ricavi.

Di seguito si espongono i titoli immobilizzati iscritti al costo storico di acquisto.

I titoli liberi saranno esposti nella sezione degli strumenti finanziari non immobilizzati.

TITOLO IMMOBILIZZATO C/179	Costo storico	Val di MKT 31-12-2022	Val di MKT 31-12-2023
SPDR 1-3 EURO GOV BOND	3.572.465	3.374.652	
BTP ITALIA 0.45 5/22/2023 I/L	3.347.753	3.342.837	
BTP ITALIA 2025 PROVVISORIO	2.848.470	2.684.063	2.587.335
TCW FUNDS-METWES TRUST B-IEHE	1.652.481	1.384.514	1.432.391
NORDEA 1 SICAV-US TOTAL RETURN	1.201.800	930.688	895.802
MUZIN-ENHANCED YIELD STRATEGY	751.125	666.643	675.476
ISHARES MSCI EMERGING MARKET	503.940	398.589	
VANG FTSE HDY USD	1.461.885	1.381.051	1.435.319
BAILLIE GIFF GI INC GROWTH	1.566.080	1.473.009	1.656.328
CIF CG CAP INC BUILDERS	1.511.030	1.462.384	1.484.256

FIDELITY-GIBI DIVIDEND-YQIGE	1.492.235	1.484.711	1.620.487
FUNDSMITH EQUITY FEEDER-LI	701.050	703.577	
LINDELL TRAIN GLOBAL EQUITY	701.871	646.616	
ISHARES US PROPERTY YIELD	350.273	326.714	342.107
EU SENIOR SEC-EU-LOAN-IIEUR	611.425	541.464	602.343
VANG SEP500 USD	1.538.617	1.353.552	1.633.632
VANGUARD US-OPP INV GBP	203.790	482.459	
SPDR S&P US DVD ARISTOCRATS	1.424.258	1.426.589	1.376.467
BROWN ADVIS US FLX EQ-B USD	197.439	483.987	
ISSHARES CORE SEP 500 UCITS	1.526.957	1.390.486	
ABBOT LABORATORIES CORP	19.914	19.146	
ABBVIE INC	26.591	28.334	
ASML HOLDING NV	20.792	20.152	
SANOFI SA (fp)	12.081	10.421	
SAP SE	10.832	11.374	
SIEMENS AG REG (de)	10.186	11.149	
ACCENTURE PLC	17.243	16.011	
ADOBE SYSTEM INC	19.166	15.776	
AMAZON .COM	95.795	72.455	
BHP GROUP LTD	14.646	14.894	
CITIGROUP INC	10.072	8.481	
SALESFORCE INC	16.156	13.301	
CISCO SYSTEM INC	18.676	19.742	
THE WALT DISNEY	17.863	14.743	
CHEVRON CORPORATION	32.996	33.488	

META PLATFORMS INC	42.385	27.078	
ALPHABET INC C1 CC	50.609	41.595	
ALPHABET INC CL A	54.511	44.669	
INTERNATIONAL BUSINESS MACHINE	11.322	11.756	
INTEL CORPORATION	17.480	10.705	
JHONSON E JHONSON	46.134	45.380	
JP MORGAN CHASE E CO	35.006	36.335	
COCA COLA CO	23.690	23.319	
MASTERCARD INC	28.991	29.016	
MC DONALD'S CORPORATION	17.869	19.025	
MEDTRONIC PLC	13.645	10.493	
MERCK E CO	22.869	27.254	
MICROSOFT CORP	117.632	106.127	
NETFLIX INC	8.236	12.717	
NVIDIA CORPORATION INC	42.995	35.624	
ORACLE CORPORATION	11.230	12.875	
PEPSICO INC	22.547	24.052	
PFIZER INC	29.873	28.104	
PROCTER E GAMBLE CO	34.268	35.524	
PHILIP MORRIS INTERNATIONAL	16.864	15.657	
PAYPAL HOLDING INC-WI	8.905	7.879	
SHELL PLC-NEW	22.462	20.875	
SAMSUNG ELECTRON-REGS GDR FPD	4.451	3.750	
SAMSUNG ELECTRONICS GDR REGS	25.762	21.756	
THERMO FISHER SCIENTIFIC INC	21.733	22.201	
TESLA INC	56.768	30.142	
TAIWAN SEMICONDUCTOR MAN CO AD	33.639	27.726	

UNILEVER PLC	12.739	14.664	
VISA INC CLASS A	33.095	33.309	
WALMART INC	17.352	19.675	
EXXON MOBIL CORP	40.269	45.812	
APPLE COMPUTER INC	110.989	101.230	
ROYAL BANK OF CANADA	14.157	13.224	
NESTLE SA REG	32.191	31.336	
ROCHE HOLDING AG	23.472	21.536	
NOVARTIS AG REG	20.900	20.968	
ROCHE HOLDING AG BEARER	1.099	1.092	
TOYOTA MOTOR CORPORATION	20.499	16.996	
MUZIN EUROPE YIELD-INCOME	472.736		511.524
ALGEBRIS FINANCIAL CRD- ID EU	266.529		280.019
MUZINICH EUROPE LOAN H EUR INC	535.376		562.289
OAKTREE IUX III-GB CR- FDEURRH	498.541		514.288
APOLLO CAPITAL TOTAL RETURN	527.508		517.230
CAP GRP GL HGH IN OP.ZDH EUR	319.905		328.355
NORDEA 1 EUR HGH YLD AI EUR	332.735		351.998
ISHARES CORE ? CORP BOND ETF	302.441		315.605
ENGINEERING 5.875% 30ST2026	202.803		215.085
TOTALE	32.115.165	27.299.528	19.338.338

I principali dati del conto 179 Nextam Spa possono essere così sintetizzati:

- risultato della gestione al lordo delle imposte ed al lordo delle commissioni di negoziazione e di gestione è di Euro 1.473.892,00;
- imposte su capital gain 254.453,00
- spese postali Euro 12,00;

- spese amministrative Euro 22.871,00;
- imposta di bollo Euro 17.529,00
- interessi su transazioni Euro 0,00
- comm. Fisse Nextam Euro 20.000,00
- comm. Extra-performance Euro 84.026,00

3- Strumenti finanziari non immobilizzati

a) Strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale individuale.

La Fondazione dal 31 dicembre 2021 ha in essere un mandato di gestione patrimoniale a libero mercato per parte degli strumenti finanziari che sono affidati Nextam Spa c/179, e Banca Generali.

Già dal 2021 sono stati revocati i mandati ai gestori Banca Profilo Spa e Fondo Eurizon Spa e nel 2022 sono state liquidate le due polizze nella gestione IWBANK S.p.A.

Di seguito è indicata la composizione dei portafogli sia del conto 179 Nextam Spa (per i titoli a libero mercato) che della gestione Banca Generali.

Composizione analitica del portafoglio in gestione patrimoniale presso Banca Generali S.p.A	Valore al	Valore al
	31/12/2022	31/12/2023
AIR FRANCE KLM		110736,07
ALPERIA 5,701% 05/07/2028		105341,19
AMUNDI ETF EMERGING MARKETS	27481,04	28840,62
ANTARES VISION SPA WARRANT	588,59	13,86
BTP 0,60% 15/06/2023	167624,97	
BTP 0,95% 01/03/2023	174174,94	
BTP 2.45% 01/10/2023	100313,5	
BTP 4.75% 01/09/2028		355315,94
BTP 6,50% 01/11/2027		314155,68
BTP 7.25% 01/11/2026		368117,91
BTP ITALIA 11/04/2024 IND		1003277,2
BTP ITALIA 22/05/2023	1014707,98	
BTP ITALIA 26/05/2025	628434,35	363663,41
BTP2,80% 15-6-19		342639,6
CASSA CENTALE BANCA FRN 16-2		108644,21
CB GBL HGH INC OPPTS ZH (EURHGD	129931,96	

CREDIT SUISSE 01/03/2029		121504,33
ERICSON 5,375 29/05/2028		104854,95
ETF CS SEP 500 UCITS	287708,29	352113,1
ETF ISHARES II CORE MSCI EUROP	104631,31	117024,94
ETF ISHARES III BARCLAYS	90755,89	
ETF ISHARES MRK IBOOX EURO MT		314468,16
ETF ISHARES MSCI EM MKT UCITS	34763,18	
ETF SHARES CORE MSCI WORLD MT	96483,11	
ETF SPDR BARCLAYS 1-3 T	575594,73	
ETF SPDR MSCI EUROPE UCITS		43815,8
ETF VANGUARD FTSE ALL-WORD MT	139751,46	72677,58
ETF VANGUARD S&P 500 USD (MT)	72064,21	86910,88
ETF-SPDR BARCLAYS 1-3YEARS EUR	377444,79	
GABELLI MERGER PLUS -USD TRUST	21204,76	19330,77
GAMCO-MERGER ARBITRAGE-I	200235,48	205725,68
GENERALI ASS. FRN 08/06/48		105553,21
ICCREA BANCA 6,375% 20/09/2027		106982,64
INTEL DISTRIBUTIONS SERV. 5,25		105160,18
ISHARES BAC EUR CORP BON 1-5Y	62128,44	
LIQUIDITA' NEXTAM	120264,32	8899,91
MUZINICH ENHANCEDYIELD SHORT T	541087,31	566731,89
MUZINICH EUROP LOAN-H EURACC	165820,58	186116,3
NORDEA 1-US TOTAL RET-HBIEUR	295843,55	
PIMCO INCOME I	137392,73	
PROVENTI DA ACCREDITARE NEXTAM	135,43	
ROSSINI 6,75% 30-10-25		101152
SAIPEM INT. FIN. 3,375% 15/07/		98279,4
SOFIMA 3,75% 15-01-2028		94717,75
SPDR MSCI EUROPE ETF	37820	
TAPERSTRY 5,35% 27/11/2025		102437,99
TCW CORE PLUS BOND IE		
TCW UNCONSTRAINED BON IE	277598	

WALGREENS BOOTS ALLIANCE 2,125		93126,05
WE BUILD 7% 27/09/2028		106116,94
TOTALE	5.881.985	6.214.446

- gestione iniziata nel mese di aprile 2017 ed in essere alla data di chiusura dell'esercizio;
- risultato della gestione al lordo delle commissioni di gestione e delle imposte è di un utile di Euro 354.121,00;
- commissione di gestione Euro 3.395,00;
- commissioni di negoziazione Euro 5.657,00;
- imposta maturata Euro 12.607,00.

Si espongono di seguito i titoli liberi presenti nel conto 179 della gestione Nextam Sgr Spa di cui si è trattato nel paragrafo precedente in sede di esposizione degli strumenti finanziari immobilizzati. Nella tabella seguente vengono esposti gli strumenti finanziari che non costituiscono immobilizzazioni finanziarie al 31/12/2023.

Titoli liberi gestione patrimoniale Nextam Sgr Spa c/179	Valore al	
	31/12/2022	31/12/2023
ALGEBRIS FINANCIAL- crd-id eu	266529	
APOLLO CAPITAL TOTAL RETURN	527508	
ARTISAN GLOBL VALUE FND IEUR	629254	
BAI GIFWW LT GB GR-USD ACC	185375	
BOT 31-1-2024		7088110,52
BROWN ADVIS US FLX EQ-B USD	483987	
BTP 0,3% 15AG2023	307726	
BTP 0% 15-12-2024		1535030,42
BTP 1,25% 1-12-2026		968889,49
BTP 1,5% 1-7-2024		1525933,74
BTP 1,6% 01-06-2026		962428,15
BTP 1,85% 01-07-2025		959114,37
BTP 2% 01-12-2025		955283,21
BTP VALORE STEP UP 13-01-27		1014598,6
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -CAD-	620	587,39
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -CHF-	2542	1011,53
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -JPY-	1634	408,33

C/C LIQ.RISP.AMM.179 -GBP-	19342	14175,52
C/C LIQ.RISP.AMM.179 -USD-	44884	54541,76
C/C LIQUIDITA RISP AMM. 179	143795	165311,53
CAP GRP GL HGH IN OP.ZDH EUR	319905	
COMGEST GROWTH EUROPE-EUR IA	310957	
DECALIA SICAV-MUSE-I	887384	
ISHARES MSCI EUROP UCITS ETF I	283963	
MUZIN EUROPEYELD-INCOME	472736	
MUZINICH EUROP LOAN-H EURINC	535376	
NORDEA 1 EUR HGH YLD-AI-EUR	332735	
OAKTREE IUX iii-GB CR-FDEURRH	498541	
ONERI DA ADDEBITARE	-5675	-9239,89
VANGUARD-US OPP-INV GBP	482459	
Totale	6.731.577	15.236.185

b) Strumenti finanziari non immobilizzati quotati

Alla data del 20.12.2017 tutti i titoli non immobilizzati quotati, allora posseduti, sono stati disinvestiti e i proventi pari a Euro 2.000.000 sono stati investiti in due polizze.

Tali strumenti sono stati liquidati nel corso del 2021 generando un provento di Euro 7.350,00.

4- Crediti

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-23	31-dic-22	
Crediti verso Erario dell'esercizio	0	52	-52
Crediti verso Erario – Credito Imposta Fondo Povertà Educativa 2021	0	18.073	-18.073
Crediti verso Erario – Credito Imposta Fondo Povertà Educativa 2022	17.508	35.024	-17.516
Crediti verso Erario – Credito Imposta Fondo Povertà Educativa 2023	38.442	0	38.442
Credito Verso Erario - Art-Bonus 2021	0	15.915	-15.915
Credito Verso Erario - Art-Bonus 2022	6.547	13.093	-6.546
Credito Verso Erario - Art-Bonus 2023	2.167	0	2.167

Credito Verso Erario – Welfare di Comunità L.205/17	92.997	127.883	-34.886
Credito Verso Erario – FUN D.Lgs 117/17	3.323	7.454	-4.131
Credito energia elettrica	123	1.757	-1.634
Acconti imposta Ires	12.645	50.064	-37.419
Competenze bancarie da accreditare	5.490	0	5.490
TOTALE	179.242	269.315	-90.073

Nel corso dell'esercizio 2023 sono stati eseguiti i seguenti accantonamenti:

- Euro 57642,00 a titolo di credito d'imposta relativo ai versamenti effettuati in favore del "Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile", art. 1, co 392-395, Legge 208/2015 come riconosciuto dall'Agenzia delle Entrate. Tale credito è stato successivamente utilizzato nel 2023 in compensazione in conformità con la normativa vigente che ne prevede la ripartizione in tre quote annuali di pari importo.
- Euro 3.250,00 a titolo di credito di imposta art bonus 2023 legge 83/2014 utilizzato in sede di calcolo delle imposte 2023 per la quota di 1/3 in ossequio alle disposizioni normative.

5- Disponibilità liquide

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-23	31-dic-22	
Cassa contanti	191	307	-116,00
Banca Intesa San Paolo c/c	424.203	122.917	301.286,00
Banca Lazio Nord c/c	63.809	80.048	-16.239,00
TOTALE	488.203	203.272	284.931

6- Altre attività

Tale voce contiene tutte le attività impiegate nell'impresa strumentale gestita direttamente dalla Fondazione. Le tabelle che seguono mettono in evidenza la suddivisione del valore di detta voce, complessivamente di Euro 5.204.609,00 tra i singoli elementi che la compongono ovvero:

Immobilizzazioni materiali

Crediti

Disponibilità liquide

Ratei e risconti attivi

Debiti

Immobilizzazioni Materiali impresa strumentale Complesso di Valle Faul	Immobile sito in Via Valle Faul(*)	Attrezzature	Macchine Elettromeccaniche ed Elettromeccaniche	Impianti generici	Altre Immobilizzazioni ex-matt	Mobili e arredi ex-matt	Lavori su costone ex-matt	Altre Immobilizzazioni museo	Lavori Strordinari	Totale
Costo storico 31 dicembre 2022	5.097.088	186.281	11.363	7950	5500	3438	48482	24664	74.443	5.459.209
Ammortamenti accantonati	0	-186.281	-11.363	-3727	-2600	-206	-39144	-9164	-21207	-273.692
Acquisti dell'esercizio	10.450	0	0	0	0	0	0	3723	0	14.173
Valore al 31 dicembre 2023	5.107.538	0	0	4.223	2.900	3.232	9.338	19.223	53.236	5.199.690
Ammortamento dell'esercizio	0	0	0	-1193	-825	-413	-9338	-4800	-14768	-31.337
Valore netto di bilancio al 31 dicembre 2023	5.107.538	0	0	3.030	2.075	2.819	0	14.423	38.468	5.168.353

(*) nel valore dell'immobile è compreso il valore dell'area di sedime fissata in Euro 600.000 a seguito di perizia di stima redatta da professionista.

Crediti Imp. Strumentale

Descrizione	Valore al 31-dic-23	Valore al 31-dic-22	Variatione
Depositi cauzionali vari	1.704	1.704	0
Credito IVA impresa strumentale	16.804	25.784	-8980
Credito Dl. 66/2014	0	2	-2
Crediti v/clienti e fatt. da emettere	28.214	39.515	-11301
Competenze bancarie da accreditare	409	0	409
TOTALE	47.131	67.005	-19.874

Disponibilità liquide Imp. Strumentale

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-23	31-dic-22	
Fondo economato	578	159	419
Banca c/c	6.711	9.225	-2514
TOTALE	7.289	9.384	-2.095

Ratei e risconti attivi Imp. Strumentale

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-23	31-dic-22	
Risconti attivi Ex- Mattatoio	617,00	611,00	6
Risconti attivi Museo	2.235,00	2.305,00	-70
TOTALE	2.852,00	2.916,00	-64

I risconti attivi della Impresa Strumentale sono così suddivisi:

Tipologia di conto	Valore al
	31-dic-23
Risconti Ex. Matt.	
Assicurazione RC Valle Faul	501,00
Software fatturazione	116,00
Risconti Museo	
Assicurazione RC Museo	2.055,00
Ass. Fabb. Museo	180,00
TOTALE	2.852,00

Debiti Imp. Strumentale

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-23	31-dic-22	
Debiti v/Fornitori	8.152	9.408	-1.256
F.do Tfr Dipendenti	5146	3727	1.419
Debito ferie preg. dipendenti	3196	3487	-291

Debito Mens. Differite dipend.	2427	1209	1.218
TOTALE	18.921	17.831	1.090

Le voci relative alle poste dei dipendenti risentono della nuova riallocazione delle risorse del personale. Un dipendente che nel 2021 era ascrivibile all'impresa strumentale ha subito una modifica di mansionamento ed ora si occupa della segreteria della Fondazione.

Ratei e risconti passivi Imp. Strumentale

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-23	31-dic-22	
Ratei e Risconti passivi	2.095	63.172	-61.077
TOTALE	2.095	63.172	-61.077

La voce risconti passivi impresa strumentale riguarda:

- per Euro 2095,00 un contributo della Regione Lazio sull'acquisto di beni durevoli ad uso del museo della ceramica, nello specifico dei video divulgativi

7- Ratei e risconti attivi

In questa voce sono stati indicati:

tra i risconti attivi le quote dei costi sostenuti anticipatamente, ma di competenza del futuro esercizio.

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-23	31-dic-22	
Ratei e Risconti attivi	2.793	25.711	-22.918
TOTALE	2.793	25.711	-22.918

I ratei e risconti attivi sono così suddivisi:

Risconti

Tipologia di conto	Valore al
	31-dic-23
Canone ass. informatica	42
Canone software elementor	15
Assicurazione RC Segret. Generale	84
Assicurazione RC Sindaci e CDA	214
Assicurazione RC opere d'arte	2.438
TOTALE	2.793

PASSIVO E PATRIMONIO NETTO

1- Patrimonio netto

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-23	31-dic-22	
Fondo di dotazione	30.099.176	30.099.176	0
Riserva da rivalutazione e plusvalenze	9.152.867	9.152.867	0
Riserva obbligatoria	4.342.440	4.180.451	161.989
Riserva per l'integrità del patrimonio	2.432.628	2.392.131	40.497
Avanzo (disavanzo) dell'esercizio	0	0	0
TOTALE	46.027.111	45.824.625	202.486

2- Fondi per l'attività di istituto

L'importo di tale voce ammonta ad Euro 6.784.140,00 ed è composto dalla somma dei totali delle tabelle che si riportano di seguito:

Fondo stabilizzazione erogazioni	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	948.158
Destinazione avanzo anno 2023	
Utilizzo per erogazioni anno 2023	0
Valore al 31 dicembre 2023	948.158
Fondo per le erogazioni nei settori rilevanti di cui fondo interventi istituzionali	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	5.227.813
Variazioni intervenute nell'esercizio 2023	169.868
Utilizzo Erogazioni 2023	-816.708
Accantonamento anno 2023	584.037
Valore netto al 31 dicembre 2023	5.165.010
Fondo per interventi manutenzione straordinaria Complesso Valle di Faul	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	600.000
Erogazioni anno 2022	0

Accantonamento anno 2023	0
Valore al 31 dicembre 2023	600.000
Fondo nazionale iniziative comuni Fondazioni	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	8.835
Erogazioni anno 2023	-3418
Accantonamento anno 2023	1.822
Valore al 31 dicembre 2023	7.239
Fondo erog. Art. 1 c.47 Dlgs 178/20	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	60.303
Erogazioni anno 2023	-60303
Accantonamento anno 2023	63.733
Valore al 31 dicembre 2023	63.733

3- Fondi per rischi ed oneri

Nel corso dell'anno 2013, il Consiglio di Amministrazione, tenuto conto della variazione del criterio di valutazione dell'immobile di proprietà sito in Viterbo Via Cavour, 67, ha ritenuto, in via prudenziale di accantonare la somma di Euro 200.000 quale fondo per il mantenimento ed il ripristino dell'immobile stesso.

Nel corso del 2021 è stato siglato un nuovo contratto con la società di gestione del risparmio Nextam Sgr Spa, che prevede che la Fondazione versi un compenso fisso annuale per la gestione degli strumenti finanziari, più una quota variabile su base triennale al verificarsi di determinate condizioni di rendimenti. Nell'esercizio 2021 si è iscritta a costo la quota di commissioni dell'anno 2021 pari ad 1/3 delle commissioni dovute a Nextam in considerazione del fatto che nel 2021 si è verificato un rendimento superiore al parametro.

Per far sì che fossero essere versati a Nextam Sgr Spa gli ulteriori 2/3, tale rendimento si sarebbe dovuto verificare anche per gli anni 2022 e 2023. Tale condizione si è realizzata e nel 2024 verranno richieste le commissioni extra-performance che saranno coperte dal fondo in questione.

Poiché nel 2023 ha inizio un nuovo triennio che prevede le stesse condizioni già descritte in precedenza, l'Ente prudenzialmente ha provveduto a istituire un ulteriore accantonamento al presente fondo per l'ipotetico extra rendimento pari ad Euro 168.052,00 che si potrà verificare solo nel 2025.

Pertanto, nell'anno 2023 non essendo a conoscenza se tale evento accadrà si è opportunamente costituito un fondo che copra anche la quota commissioni degli anni 2024 e 2025 qualora si realizzi la condizione di extra rendimento.

Descrizione	Valore al 31-dic-23	Valore al 31-dic-22	Variazio ne
Fondo per il mantenimento ed il ripristino dell'immobile sito in Viterbo Via Cavour, 67	200.000	200.000	0
Fondo rischi su commissioni extraperformace Nextam Sgr Spa	441.322	273.270	168.052
TOTALE	641.322	473.270	168.052

4- **Trattamento di fine rapporto**

Il fondo ha subito nel corso dell'esercizio un incremento per l'accantonamento annuale conseguente ai movimenti sotto indicati:

Fondo trattamento fine rapporto	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	69.949
Anticipazioni corrisposte nel 2023	0
Accantonamento lordo anno 2023	11.555
Imposta sostitutiva sulla rivalutazione TFR	-1484
Valore al 31 dicembre 2023	80.020

5- **Erogazioni deliberate**

Relativamente a queste poste contabili, nel corso dell'esercizio oltre alla consueta attività di erogazione deliberata dal Consiglio di Amministrazione, si riscontra, tenuto conto delle singole situazioni, la revoca o il ristorno di alcune erogazioni deliberate antecedentemente all'inizio dell'esercizio 2023.

Lo schema sotto riportato evidenzia, insieme alle deliberazioni ed alle erogazioni correnti, i movimenti di detta attività di verifica e riporta, indicati per singola annualità, gli importi ancora da erogare distinti per singolo settore.

Anno	Saldo Al 31/12/2022	Deliberato 2023	Erogato	Revoche e ristorni	Saldo Al 31/12/2023
2017	0		0	0	0
2018	10700		5.000	0	5.700
2019	0		0	0	0
2020	32881	0	8.699	10582	13.600
2021	74230	0	44.009	12105	18.116
2022	506992	0	432.595	26552	47.845

2023	0	877.011	488.182		388.829
Totale	624.803	877.011	978.485	49.239	474.090

Descrizione	Valore al 31-dic-23
Anno 2018	
Arte e beni culturali	5.700
TOTALE ANNO 2018	5.700
Anno 2020	
Arte e beni culturali	10.000
Educazione, istruzione e formazione	3.600
TOTALE ANNO 2020	13.600
Anno 2021	
Arte e beni culturali	18.116
TOTALE ANNO 2021	18.116
Anno 2022	
Arte e beni culturali	19.000
Educazione, istruzione e formazione	21.845
Volontariato	7.000
TOTALE ANNO 2022	47.845
Anno 2023	
Arte e beni culturali	154.148
Educazione, istruzione e formazione	112.461
Volontariato	122.220
TOTALE ANNO 2023	388.829
TOTALE IMPEGNI PER EROGAZIONI DELIBERATE	474.090

6- Fondo Unico Nazionale

Descrizione	Importo
Valore al 31 dicembre 2022	8.936

Contributo integrativo	0
Pagamento quote	-8.936
Accantonamento 2023	21.598
Valore al 31 dicembre 2023	21.598

7- Debiti

Descrizione	Valore al 31-dic-23	Valore al 31-dic-22	Variazione
Debiti tributari per ritenute	18.587	14.831	3.756
Debiti tributari imposte IRAP/IRES	1.409	2.099	-690
Debiti verso enti previdenziali	21.109	18.574	2.535
Debiti verso fornitori	100.133	53.872	46.261
Debiti verso dipendenti	27.091	22.416	4.675
Debiti verso CDA	0	0	0
TOTALE	168.329	111.792	56.537

Debiti tributari per ritenute	Valore al 31-dic-23
Debiti IRPEF 1001 e 1004	17.514
Debiti IRPEF cod. 1040 + 1045	1.049
Deb. Contr. Integrativo cod. 1701	24
TOTALE	18.587

Debiti enti previdenziali	Valore al 31-dic-23
Debito INPS dipendenti	15.915
Debito INPS collaboratori	4.968
Debito INAIL	102
Debito Fondo Est	60
Debito Fondo Ente Bilaterale	64
TOTALE	21.109

Debiti Verso Dipendenti	Valore al 31-dic-23
Debiti per ferie pregresse	20.589
Debiti per mensilità differite	6.502
TOTALE	27.091

8 –Ratei e risconti passivi

Descrizione	Valore al 31-dic-23	Valore al 31-dic-22	Variazione
Ratei passivi	0	51	-51
TOTALE	0	0	-51

Informazioni sui Conti d’Ordine

Vengono esposti i titoli in gestione in base ai valori presenti nei rendiconti prodotti dai vari gestori.

Quelli affidati in gestione patrimoniale individuale sono stati considerati al valore di mercato rilevato al 31 dicembre 2023 con riferimento ai titoli in custodia liberi del conto 179 Nextam Sgr Spa e Banca Generali Spa.

Si espongono inoltre i titoli presenti nel conto 179 Nextam Sgr Spa considerati immobilizzati i quali vengono considerati al costo storico di acquisto.

CONTI D’ORDINE	dati al 31.12.2023	dati al 31.12.2022
Titoli a Custodia presso Nextam Spa Gest. Amm. 179 - immobilizzati	24.593.672	33.742.013
Titoli a Custodia presso Nextam Spa Gest. Amm. 179 - a libero mercato	15.236.185	6.731.578
Valori a custodia presso gestori	6.214.446	5.881.984

Per quanto riguarda la voce valori a custodia presso gestori essa è la sommatoria della gestione patrimoniale Nextam S.p.A., divisione Banca Generali.

Gestioni	Valore al 31-dic-23	Valore al 31-dic-22
NEXTAM PARTNERS SGR SPA	6.214.446	5.881.984
TOTALE	6.214.446	5.881.984



**Informazioni
sul conto economico**

1- Risultato delle gestioni patrimoniali

Per quanto riguarda questa voce del conto economico si pone, in particolare l'attenzione sul dettaglio dei seguenti risultati:

Gestioni	Valore al 31-dic-23
NEXTAM S.p.A.	354.121
TOTALE	354.121

2 - Dividendi e proventi assimilati

b) da altre immobilizzazioni finanziarie

Dividendi	Valore al 31-dic-23
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	463.109
Dividendi Banca d'Italia	68.000
Proventi da Gest. Amministrata c/179 Nextam Partners SGR	942.783
TOTALE	1.473.892

c) da strumenti finanziari non immobilizzati quotati

Dividendi	Valore al 31-dic-23
Proventi da strumenti finanziari non immobilizzati non quotati da c/179 Nextam Partners SGR	168.349
TOTALE	168.349

3 - Interessi ed altri proventi assimilati

Descrizione	Importo
Interessi lordi sul c/c ordinario Banca di VT	2.622
Intessi Lordi su c/c Banca Intesa n. 66000	7419
Ritenuta fiscale su c/c Banca Lazio Nord	-541
Ritenuta fiscale su c/c Banca Intesa n. 6600	-1929
Importo netto	7.571

L'importo delle ritenute fiscali è esposto nella sezione "imposte".

8 - Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate

Ricavi	Importo
concessione sala ex mattatoio	34.836
contributo per ex mattatoio	147.696
rimborso spese ex-mattatoio	5.694
contributo comune di vt-museo	21.721
contrib. reg. lazio museo	10.721
contriuti da privati c/museo	750
interessi attivi cc bancario	558
Totale ricavi	221.976
Costi	
acqua ex mattatoio	1.380
spese di vigilanza ex mattatoi	862
consulenza contabile ex mattat	2.188
commissioni bancarie ex matt	130
spese di manutenzione ex matt	11.512
energia elettrica ex matt	30.255
assicurazioni ex mattatoio	2.750
servizi di pulizia ex matt	4.445
cancelleria e stampati ex matt	736
imposta di bollo c/c ex matt	100
beni strumentali minori ex mat	1.237
materiale di pulizia ex matt	109
tassa sui rifiuti ex mattatoio	4.940
imu ex mattatoio	9.305
consumazioni interne ex matt	132
spese di rappresentanza ex mat	91
ires attivita' strumentale	6.207
irap attivita' strumentale	1.918

canoni soft e ass. imp. strum.	225
cons. del lavoro imp. strum.	499
spese viaggio ex-matt	35
assicurazioni museo	2.679
energia elettrica museo	7.689
spese condomin. museo	3.427
cancelleria museo ceramica	217
materiale di pulizia museo	94
materiale didattico museo cer.	565
canone gest. sito museo	240
manutenzioni varie museo	8.053
beni inf.516euro museo ceram.	518
riscaldamento museo	1.685
spese vigilanza museo	948
serv. pulizia museo	5.258
acqua museo	482
canone servizio host museo	258
ammortamento sist. conv. aria	609
amm. sistema supervisione	98
ammort. insegna polo culturale	825
ammort. impianto di rete ex-ma	486
ammort. lavori su costone ex m	9.337
amm. mob. e arredi ex matt	413
ammortamenti lavori straordina	14.768
ammort. insegna museo ceramica	1.357
ammort. macchine elett. museo	353
ammort. video durevoli museo	1.748
amm. imp. antincendio museo	1.163
amm. mobili e arredi museo	180
stip. e salari imp. strum.	47.133
cont. inps imp. strum.	11.715

canoni soft e ass. imp. strum.	225
cons. del lavoro imp. strum.	499
spese viaggio ex-matt	35
assicurazioni museo	2.679
energia elettrica museo	7.689
spese condomin. museo	3.427
cancelleria museo ceramica	217
materiale di pulizia museo	94
materiale didattico museo cer.	565
canone gest. sito museo	240
manutenzioni varie museo	8.053
beni inf.516euro museo ceram.	518
riscaldamento museo	1.685
spese vigilanza museo	948
serv. pulizia museo	5.258
acqua museo	482
canone servizio host museo	258
ammortamento sist. conv. aria	609
amm. sistema supervisione	98
ammort. insegna polo culturale	825
ammort. impianto di rete ex-ma	486
ammort. lavori su costone ex m	9.337
amm. mob. e arredi ex matt	413
ammortamenti lavori straordina	14.768
ammort. insegna museo ceramica	1.357
ammort. macchine elett. museo	353
ammort. video durevoli museo	1.748
amm. imp. antincendio museo	1.163
amm. mobili e arredi museo	180
stip. e salari imp. strum.	47.133
cont. inps imp. strum.	11.715

contr. altri enti imp. strum.	39
spese dipendenti imp. strum.	272
accantonamento tfr imp. strum.	2.241
fondo est c/contrib. imp. stru	190
rit. interessi attivi bancari	145
Totale Costi	204.239
Risultato di esercizio	17.737

9 - Altri proventi

Per questa voce si dettaglia quanto segue:

Altri proventi	Valore al 31-dic-23
Crediti di imposta riconosciuti	3.250
Arrotondamenti attivi	12
Contributi in c esercizio	1.643
TOTALE	4.905

Dettaglio Crediti di Imposta	Valore al 31-dic-23
Credito Art Bonus 2023	3.250
Totale	3.250

10 - Oneri

Per quanto riguarda questa voce del conto economico si espone di seguito il dettaglio delle singole componenti.

a) Compensi e rimborsi spese organi statutari	Valore al	Valore al
	31-dic-23	31-dic-22
Compensi Consiglio di Amministrazione	77.640	78.438
Oneri contributivi Consiglio di Amministrazione	12.432	9.360
Compensi Consiglio di Indirizzo	17.943	19.787
Oneri contributivi Consiglio di Indirizzo	2.892	3.269
Compensi Collegio Sindacale	40.015	40.158

TOTALE	150.922	151.012
---------------	----------------	----------------

Le indennità ed i gettoni di presenza per gli organi in carica sono stati integrati nel corso dell'esercizio 2023 nel pieno rispetto dei parametri stabiliti dall'art. 9 del protocollo d'intesa MEF-ACRI:

CARICA	INDENNITA' ANNUA	GETTONE PRESENZA	INDENNITA' ANNUA	
Presidente	36.000	-	39.600	-
Membri del Consiglio di Indirizzo	-	300		330
Membri del Consiglio di Amministrazione	9.000	-	9.900	-
Presidente del Collegio dei Sindaci	12.000	-	13.200	-
Membri effettivi del Collegio dei Sindaci	9.000	-	9.900	-

Per tutti i componenti gli organi è previsto un rimborso spese viaggio per lo svolgimento delle attività connesse al proprio incarico nella misura di Euro 0,50 al km.

b) Costo personale dipendente	Valore al 31-dic-23	Valore al 31-dic-22
Stipendi lordi	161.353	151.449
Contributi INPS	50.402	41.927
Contributi INAIL	496	862
Quota TFR	11.786	15.669
Altri oneri	906	1479
TOTALE	224.943	211.386

c) Costo dei consulenti e collaboratori esterni	Valore al 31-dic-23	Valore al 31-dic-22
Consulenza del contabile e del lavoro	8.200	12.460
Consulenza legale	5.107	
TOTALE	13.307	12.460

d) Costi per servizi di gestione del patrimonio	Valore al	Valore al
	31-dic-23	31-dic-22
Commissioni di gestione Nextam	3.395	3.415
Compensi Advisor	104.026	40.042
Spese postali c/amm. 179 Nextam	12	12
Spese amministrative c/amm. 179 Nextam	22.871	22.923
TOTALE	130.304	66.392

e) Interessi passivi e altri oneri finanziari	Valore al	Valore al
	31-dic-23	31-dic-22
Interessi su c/Amm. 179 Nextam	0	1.689
Altri oneri finanziari	0	0
TOTALE	0	1.689

f) Commissioni di negoziazione	Valore al	Valore al
	31-dic-23	31-dic-22
Commissioni di negoziazione Nextam	5.657	1.210
Commissioni di negoziazione Nextam c/179	0	0
TOTALE	5.657	1.210

g) Ammortamenti	Valore al	Valore al
	31-dic-23	31-dic-22
Amm. Mobili e Arredi	351	313
Amm. Macchine Elettroniche	2090	1474
Amm. Impianti	513	280
Amm. Scaffalature	329	329
TOTALE	3.283	2.396

h) Accantonamenti	Valore al 31-dic-23	Valore al 31-dic-22
Accantonamento commissioni Extrapformance Nextam	168.052	0
TOTALE	168.052	0

i) Altri oneri	Valore al 31-dic-23	Valore al 31-dic-22
Spese per bolli e postali	1.365	4.618
Spese di vigilanza	844	1.353
Spese di manutenzione	4.266	1.379
Spese energia elettrica	3.639	2.132
Spese telefoniche	11.373	9.837
Spese per servizi di pulizia	11.794	8.690
Canoni di noleggio	2.045	3.470
Canoni di assistenza	10.852	10.649
Assicurazioni Varie	11.864	8.107
Spese di condominio	2.964	959
Cancelleria e stampati	6.331	4.785
Giornali, libri e pubblicazioni	1.574	0
Spese riscaldamento	3.926	3.441
Canone acqua e fognature	650	586
Quote associative ACRI	16.112	14.913
Commissioni e spese bancarie	262	129
Canoni annuali host	95	195
Consumazioni interne	1.942	1.339
Spese di rappresentanza	2.119	1.278
Servizio di prevenzione	488	488
Canone annuale sito	1.440	740
Spese varie generali	1.194	607
Beni strumentali minori	1.244	198

Costi software dell'esercizio	501	382
Spese viaggi e trasferte	3.740	5.379
Quota associativa Bankit	3.763	3.759
Diritti CCIAA (vidimazioni)	0	208
Compensi Notarili	0	410
Arrotondamenti	43	51
TOTALE	106.433	90.082

11 – Proventi straordinari

Questa voce comprende i valori attivi generati dalla componente attiva della gestione straordinaria.

Descrizione	Valore al 31 dicembre 2023
Sopravvenienze attive diverse	10804
TOTALE	10804

Le sopravvenienze in questione riguardano l'allineamento di alcuni vecchi saldi di fornitori e la quadratura delle imposte tra quelle accantonate e quelle realmente sostenute.

12 - Oneri straordinari

Questa voce comprende i valori di costi della gestione straordinaria.

Descrizione	Valore al 31 dicembre 2023
Sopravvenienze passive	8113,00
TOTALE	8113,00

Le sopravvenienze in questione riguardano l'allineamento di alcuni vecchi saldi di fornitori e clienti e la quadratura delle imposte tra quelle accantonate e quelle realmente sostenute.

13 - Imposte dell'esercizio

L'intero carico fiscale relativo all'esercizio sostenuto dalla Fondazione è il seguente:

CARICO FISCALE FONDAZIONE CARIVIT ANNO 2023		
Imposta	Importo	Indicazione nel Bilancio dell'esercizio 2023
Imposta di gestione Nextam Partners SGR S.p.a.	12.607	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Ritenute fiscali su capital gain c/amm. 179 Nextam Partners Sgr Spa	254.454	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposta di bollo c/amm. 179 Nextam Partners Sgr Spa	17.529	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Ritenute Interessi c/c 66000	1.929	L'imposto è stato decurtato dagli interessi attivi
Ritenute Interessi c/c 7307	145	L'importo è stato conteggiato nel Risultato dell'impresa strumentale
Ritenute Interessi c/c B. di VT	541	L'importo è stato decurtato dagli interessi attivi
Imposta di bollo c/c bancario	150	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
TARI attività istituzionale	2.858	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
TARI impresa strumentale	4.940	L'importo è stato conteggiato nel Risultato dell'impresa strumentale
Imposta Municipale Unica (IMU)	5.717	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposta Municipale Unica (IMU) immobile impresa strumentale	9.305	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate".

Imposte e tasse deducibili	0	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposte di registro e connesse	0	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRES dell'esercizio attività istituzionale	43.956	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRAP dell'esercizio attività istituzionale	15.418	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRAP dell'esercizio impresa strumentale	1.918	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate". Ai sensi della vigente normativa tale importo non è detraibile dal risultato dell'impresa strumentale gestita direttamente se non secondo il criterio di cassa.
IRES dell'esercizio impresa strumentale	6.207	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate". Ai sensi della vigente normativa tale importo non è detraibile dal risultato dell'impresa strumentale gestita direttamente se non secondo il criterio di cassa.
TOTALE CARICO FISCALE	377.674	di cui Euro 24.985 imputati a voci diverse da quella delle "Imposte"

13 bis. Acc. ex art. 1 c.47 l. 178/2020

Descrizione	Valore al 31-dic-23
Accantonamento ex. art. 1 c. 47 L.178/2020	63.733,00
TOTALE	63.733,00

Il presente accantonamento riguarda il disposto dell'art. 1 comma 44 e 47, L. 30/12/2020 n. 178 che ha disposto a partire dal 1° gennaio 2021 la non imponibilità nella misura del 50% degli utili percepiti dagli enti non commerciali a talune condizioni.

L'Ente Carivit rispecchia le condizioni previste dalla normativa in quanto riveste in misura prevalente la veste di ente no-profit con attività rivolte al benessere della collettività.

Il risparmio di imposta derivante dalla richiamata agevolazione va destinato ad un fondo con utilizzo distinto e prioritario per il sostegno di iniziative a diretto vantaggio della comunità

Aspetti di natura fiscale

La normativa fiscale cui la Fondazione, in qualità di Ente non commerciale, deve attenersi è in sintesi la seguente:

Imposta sul valore aggiunto (IVA)

La Fondazione è quasi esclusivamente impegnata in "attività non commerciali"; infatti essa gestisce con attività separata un'impresa strumentale che è stata costituita, nel rispetto della normativa vigente, per la ristrutturazione dell'Ex Mattatoio sito in Viterbo loc. Valle Faul.

Dal 01/01/2019 l'attività strumentale si occupa anche della gestione del museo della ceramica che fino al 31/12/2018 era affidato in gestione alla Soc. Coop. Girolamo Fabrizio.

Solo la gestione di questa impresa strumentale, rientrando nella previsione di cui all'art. 2 e 3 del DPR 633/72 e successive modificazioni ed integrazioni, ha la facoltà del recupero dell'imposta pagata sugli acquisti effettuati rispetto a quella riscossa sulle prestazioni erogate.

Per tutte le altre operazioni, l'Ente viene equiparato ad un consumatore finale; ne consegue che l'imposta pagata si somma al costo sostenuto.

Il costo per IVA dell'anno 2023 è stato di € 49.819,34.

Imposta sul reddito delle società (IRES)

La Fondazione, sempre in quanto Ente non commerciale, a seguito dell'entrata in vigore del D. Lgs. 12 dicembre 2003 n. 344 di riforma del sistema fiscale nazionale, è stata provvisoriamente annoverata tra i soggetti cui si applica l'IRES, sia pure con criteri di determinazione della base imponibile peculiari.

Infatti, per tali Enti, la base imponibile è costituita dai redditi di cui al Titolo I del T.U.I.R.

Nonostante ciò sulla base dell'articolo 1, commi 655 e 656, della Legge 190 del 2014 (legge di stabilità anno 2015), gli utili percepiti, rappresentando redditi di capitale, costituiscono base imponibile nel limite del 77,74% del loro ammontare.

Tale previsione ha avuto luogo per i redditi percepiti fino al 31-12-2017.

Nel corso dell'anno 2019, con una nota dell'Acri del 24-05-2019 è stato reso noto che con effetto dal 01/01/2018, il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 26 maggio 2017 ha portato l'imponibile per le Fondazioni al 100% dell'ammontare dei redditi di capitale.

Nel corso del 2021 grazie al Decreto 178/2020 art. 1 c. 44 è stata nuovamente modificata la tassazione dei redditi di capitale in capo alle Fondazioni che si attesta al 50% dei compensi percepiti in caso di presenza di alcune caratteristiche come sopra esplicitato.

La gestione dell'impresa strumentale ha prodotto un reddito imponibile di Euro 25.862,00, mentre i redditi fondiari e di capitale relativi all'attività istituzionale ammontano ad Euro 540.224,00 che però verranno tassati solo per Euro 274670,00. Pertanto, l'ammontare complessivo di IRES, al netto degli oneri detraibili è pari a Euro 50163,00. L'aliquota applicata è del 24%.

Imposta regionale sulle attività produttive (IRAP)

Questa imposta, istituita e disciplinata dal d.lgs. 15 dicembre 1997 n. 446 è determinata per l'attività "istituzionale" secondo il sistema retributivo, ovvero si procede alla quantificazione della base imponibile sulla base delle retribuzioni spettanti al personale dipendente. Dei redditi assimilati a quelli da lavoro, dai compensi erogati per collaborazioni coordinate e continuative e dai compensi pagati per prestazioni di lavoro autonomo non esercitate abitualmente.

Alla base imponibile così quantificata, si applica l'aliquota stabilita per la Regione Lazio pari al 4,82%. Il Valore della produzione tassabile è pari ad Euro 444.532,00 con un' imposta di Euro 17.337,00.

Imposta municipale propria (IMU)

Si è provveduto al pagamento della stessa imposta su tutti gli altri immobili di proprietà.

Si ricorda che l'entrata in della Legge 7/12/2012 n. 213 ha abrogato l'esenzione di cui godevano le Fondazioni di origine bancaria.

Accantonamenti

Accantonamento alla riserva obbligatoria

Sono stati accantonati Euro 161.989,00 a riserva obbligatoria in base a quanto previsto dalle norme vigenti, determinato nella misura del 20% dell'Avanzo di gestione al netto della copertura dei disavanzi pregressi.

Accantonamento alla riserva per l'integrità del patrimonio

La riserva viene alimentata con quota dell'avanzo di esercizio ed ha la finalità alla pari della riserva obbligatoria di salvaguardare il valore del patrimonio. La quota accantonata è stabilita dall'Autorità di Vigilanza nell'anno 2023 nel massimo del 15% dell'avanzo, al netto dell'eventuale destinazione dei disavanzi pregressi. Sono stati accantonati per l'anno in corso € 40.497 pari al 5% dell'avanzo non essendovi disavanzi pregressi da coprire. Le motivazioni in merito a tale accantonamento possono essere riassunte, al fine di mantenere l'integrità del patrimonio, nel contesto inflazionistico dell'anno in corso e il rischio di erosione del valore reale degli asset detenuti nonché, alle conseguenze connesse alle crisi geo-politiche in atto, e al periodo post pandemico.

Accantonamento al "FUN"

Sono stati accantonati Euro 21.598,00 in base a quanto previsto dalle norme vigenti.

Accantonamento al "Fondo nazionale iniziative comuni Fondazioni"

Sono stati accantonati Euro 1.822,00 al "Fondo nazionale iniziative comuni Fondazioni" determinati nella misura dello 0,3% dell'Avanzo di gestione al netto degli accantonamenti per la copertura disavanzi pregressi e alla riserva obbligatoria in ossequio al protocollo d'intesa siglato con l'Acri.

Accantonamento al "Fondo interventi istituzionali"

Sono stati accantonati Euro 584.037,00 tenuto conto degli impegni nel DPP 2024.

Copertura dei disavanzi pregressi

Nel 2023 non sono presenti disavanzi pregressi da coprire.

Avanzo/Disavanzo dell'esercizio

L'esercizio 2023 chiude con un avanzo di Euro 809.943,00 che viene interamente utilizzato per gli accantonamenti sopra evidenziati.



**Informazioni integrative
definite in ambito ACRI**

SEZIONE 1
INDICATORI GESTIONALI

l'ACRI ha individuato dei nuovi indicatori relativi alle aree più significative dell'attività delle Fondazioni al fine di rappresentare la gestione e permettere un miglior confronto fra le stesse. Gli ambiti presi in considerazione sono la redditività, la composizione degli investimenti e l'efficienza della gestione.

Redditività

	2023	2022
Proventi netti / Patrimonio	4,34%	3,11%

L'indice fornisce una misura del rendimento del patrimonio mediamente investito nell'anno dalla Fondazione, valutato a valori correnti.

	2023	2022
Proventi totali netti/totale attivo	3,74%	2,65%

L'indice esprime la misura del rendimento del complesso delle attività mediamente investite nell'anno dalla Fondazione, espresso a valori correnti.

	2023	2022
Avanzo dell'esercizio/Patrimonio	1,76%	0,73%

L'indice esprime in modo sintetico il risultato dell'attività di investimento della Fondazione, al netto degli oneri e delle imposte, in rapporto al patrimonio medio espresso a valori correnti.

Efficienza

	2023	2022
Oneri di funzionamento/ Proventi totali netti	31,32%	16,01%

L'indice esprime la quota dei proventi assorbita dai costi di funzionamento della Fondazione. I costi e i proventi sono calcolati come dati medi relativi entrambi ad un arco temporale di 5 anni

	2023	2022
Oneri di funzionamento/ Deliberato	72,38 %	59,26%

Il rapporto fornisce una misura dell'incidenza dei costi di funzionamento espressa in termini di incidenza sull'attività istituzionale svolta, misurata dalle risorse deliberate. I costi e le risorse deliberate sono calcolati come dati medi relativi entrambi ad un arco temporale di 5 anni.

	2023	2022
Oneri di funzionamento/ Patrimonio	1,38%	1,17%

L'indice esprime l'incidenza degli oneri di funzionamento rispetto al patrimonio medio espresso a valori correnti.

Attività istituzionale

	2023	2022
Deliberato/ Patrimonio	1,91%	1,97%

L'indice misura l'intensità economica dell'attività istituzionale rispetto alle risorse proprie della Fondazione rappresentate dal patrimonio medio a valori correnti.

	2023	2022
Fondo stabilizzazione erogaz./ Deliberato	108,11%	100,47%

L'indice fornisce una stima della capacità della Fondazione di mantenere un livello erogativo pari a quello dell'anno in riferimento nell'ipotesi teorica di assenza dei proventi.

Composizione degli investimenti

	2023	2022
Partecipazione conferitaria/Tot. Attivo fine anno	0,00	0,00

L'indice esprime il peso dell'investimento nella società bancaria di riferimento espressa a valori correnti rispetto agli investimenti complessivi anch'essi a valori correnti.

Rendiconto finanziario 2023

A close-up, shallow depth-of-field photograph of a white computer keyboard key with a plus sign (+) on it. The key is the central focus, with other keys blurred in the foreground and background. The entire image has a light blue color cast.

	2023	2022
Avanzo/disavanzo dell'esercizio	809.943	335.110
Riv.ne (sval) strum fin non imm.ti	-	-
Riv.ne (sval) strum fin imm.ti	-	-
Riv.ne (sval) att.non fin.	-	-
Ammortamenti	3.283	2.396
Av./dis. al netto delle variazioni non finanziarie	813.226	337.506
(>0 genera liquidità; <0 assorbe liquidità)		

Variazione crediti	-	90.073	558
Variazione ratei e risconti attivi	-	22.918	- 14.537
Variazione fondo rischi e oneri		168.052	-
Variazione fondo TFR		10.071	- 116.260
Variazione debiti		56.537	- 105.288
Variazione ratei e risconti passivi		-	-
A) Av./dis.della gestione operativa		1.160.877	129.937
(>0 genera liquidità; <0 assorbe liquidità)			

Fondi erogativi	6.793.319	6.845.109
Fondi erogativi anno precedente	6.845.109	7.355.010
Erogazioni deliberate in corso d'esercizio (da C/E)	877.011	905.508
Acc.to al volont. (L. 266/91)	-	20.519 - 8.936
Acc.to ai fondi per l'attività di Istituto	-	595.038 - 258.348
B) Attività istituzionale		
(>0 assorbe liquidità per erogazioni pagate);	313.244	1.148.125
(<0 genera liquidità per fondi netti accantonati)		


Imm.ni materiali e imm.li	1.917.460	1.920.868
Ammortamenti	3.283	2.396
Riv/sval attività non finanziarie	-	-
Imm.ni materiali e imm.li senza amm.ti e riv./sval.	1.917.460	1.923.264
Imm.ni materiali e imm.li dell'anno precedente	1.920.868	1.910.326
Variazione imm.ni materiali e imm.li	- 3.408	12.938

Imm.ni finanziarie	24.953.672	33.742.013
Riv/sval imm.ni finanziarie	-	-
Imm.ni finanziarie senza riv./sval.	24.953.672	33.742.013
imm.ni finanziarie anno precedente	33.742.013	31.290.159
Variazione imm.ni fin.rie	- 8.788.341	2.451.854
Strum. fin.ri non imm.ti	21.450.631	12.613.562
Riv./sval. strumenti fin.ri non imm.ti	-	-
Strum. fin.ri non imm.ti senza riv./sval.	21.450.631	12.613.562
Strum. fin.ri non imm.ti anno precedente	12.613.562	15.838.322
Variazione strum. fin.ri non imm.ti	8.837.069	- 3.224.760
Variazione altre attività	20.815	25.012
Variazione netta investimenti	66.135	-734.956
(>0 assorbe liquidità; <0 genera liquidità)		

Patrimonio netto	46.027.111	45.824.625
Copertura disavanzi pregressi	-	-
Accantonamento alla Riserva obbligatoria	161.989	67.022
Accantonamento alla Riserva per l'integrità del patrimonio	-	-
Avanzo/disavanzo residuo	-	-
Patrimonio al netto delle variazioni +/- del risultato di esercizio	45.865.122	45.757.603
Patrimonio netto dell'anno precedente	45.757.603	45.073.315
Variazione del patrimonio non derivante dal risultato della gestione	107.519	-
(>0 genera liquidità; <0 assorbe liquidità)		
C) Variazione degli investimenti e del patrimonio	173.654	-734.956
(>0 assorbe liquidità; <0 genera liquidità)		

E) Disponibilità liquide all' 1/1	203.272	93.505
Disponibilità liquide al 31/12 (D+E)	488.203	203.272

Riepilogo sintetico:		
A) Liquidità generata (assorbita) dalla gestione dell'esercizio	1.160.877	129.937
B) Liquidità (assorbita) generata per interventi per erogazioni	-313.244	-1.148.125
C) Liquidità generata (assorbita) dalla variazione di elementi patrimoniali	-173.654	734.956
D) Liquidità generata (assorbita) dalla gestione (A+B+C)	665.879	- 283.232
E) Disponibilità liquide all' 1/1	203.272	93.505
Disponibilità liquide al 31/12 (D+E)	488.203	203.272



**RELAZIONE UNITARIA DEL
COLLEGIO DEI SINDACI
AL BILANCIO DELL'ESERCIZIO 01.01.2023– 31.12.2023
DELLA FONDAZIONE CARIVIT**

Signori Componenti dell'Organo di Indirizzo,

la presente relazione ha per oggetto il bilancio dell'esercizio chiuso al 31.12.2023 ai sensi delle vigenti disposizioni di legge e dell'art. 29 dello statuto della Fondazione ed è redatta dall'attuale Collegio dei Sindaci nominato dal Consiglio di Indirizzo nella riunione del 26 aprile 2023 e insediatosi nella seduta del 2 maggio 2023. Il bilancio relativo al periodo 01/01/2023-31/12/2023 ci è stato consegnato dall'organo amministrativo come approvato nella riunione del 26 marzo 2024 ed è composto da:

1. Stato Patrimoniale
2. Conto Economico
3. Rendiconto Finanziario
4. Nota Integrativa
5. Relazione del Consiglio di Amministrazione sulla gestione
6. Bilancio di missione.

Il collegio sindacale, nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2023, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e seguenti del Cod. Civ., sia quelle previste dall'art. 2409 bis del Cod. Civ., funzioni quest'ultime espressamente richiamate dall'art. 23 dello statuto della Fondazione.

Premessa metodologica

Le attribuzioni dell'organo di controllo della Fondazione sono desumibili, in quanto applicabili, dalle funzioni di controllo e di vigilanza previste dal codice civile per le società per azioni, tenendo presente il quadro normativo di riferimento delle FOB, l'assetto organizzativo che connota tali Enti e la tipicità dell'attività svolta, che non è lucrativa.

La presente relazione unitaria contiene nella sezione A) la "Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D. Lgs 27 gennaio 2010, n.39" e nella sezione B) la "Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c."

A) Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n.39

Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio

Giudizio

Abbiamo svolto la revisione legale del bilancio d'esercizio della Fondazione Carivit, costituito dallo stato patrimoniale al 31 dicembre 2023, dal conto economico e del rendiconto finanziario per l'esercizio chiuso a tale data e dalla nota integrativa.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione al 31 dicembre 2023 e del risultato economico e dei flussi di cassa per l'esercizio chiuso a tale data, in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

Elementi alla base del giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile ispirata ai principi di revisione internazionali ISA Italia. Le nostre responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nella sezione Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio della presente relazione. Siamo indipendenti rispetto alla Fondazione in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio.

Riteniamo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio.

Responsabilità degli amministratori e del collegio sindacale per il bilancio d'esercizio

Gli amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, nonché sono responsabili con riferimento alle linee guida elaborate specificatamente per le FOB nell'ambito del protocollo d'intesa sottoscritto tra l'ACRI/ MEF del 21 aprile 2015, nonché a tutte le disposizioni emanate dai competenti Ministeri e dai vari Decreti del Direttore Generale del Dipartimento del Tesoro.

Gli amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia.

Il collegio sindacale ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della Fondazione.

Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio

I nostri obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il nostro giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia, abbiamo esercitato il giudizio professionale ed abbiamo mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

·abbiamo acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio, abbiamo altresì identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio;

·abbiamo acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della società;

·abbiamo valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli Amministratori, inclusa la relativa informativa;

·siamo giunti ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli Amministratori del presupposto della continuità aziendale. In base agli elementi probativi acquisiti, non si rileva l'esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. Le nostre conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione;

·abbiamo valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa, anche in conformità alle disposizioni di competenza della Fondazione di origine bancaria, e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione;

·abbiamo comunicato ai Responsabili delle attività di governance, identificati ad un livello appropriato come richiesto dagli ISA Italia, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

Relazione su altre disposizioni di legge e regolamentari

Gli amministratori della Fondazione Carivit sono responsabili per la predisposizione della relazione sulla gestione della Fondazione al 31/12/2023, incluse la sua coerenza con il relativo bilancio d'esercizio e la sua conformità alle norme di legge.

Abbiamo svolto le procedure indicate nel principio di revisione SA Italia n. 720B al fine di esprimere un giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio d'esercizio della Fondazione Carivit al 31/12/2023 e sulla conformità della stessa alle norme di legge.

A nostro giudizio, la relazione sulla gestione è coerente con il bilancio d'esercizio della Fondazione Carivit al 31/12/2023 ed è redatta in conformità alle norme di legge. Con riferimento alla dichiarazione di cui all'art. 14, comma 2, lett. e), del D.Lgs. 39/2010, rilasciata sulla base delle conoscenze e della comprensione della Fondazione e del relativo contesto acquisite nel corso dell'attività di revisione, non abbiamo nulla da riportare.

B) Relazione sull'attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2023 la nostra attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle norme di comportamento del collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

B1) Attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2403 e ss. c.c.

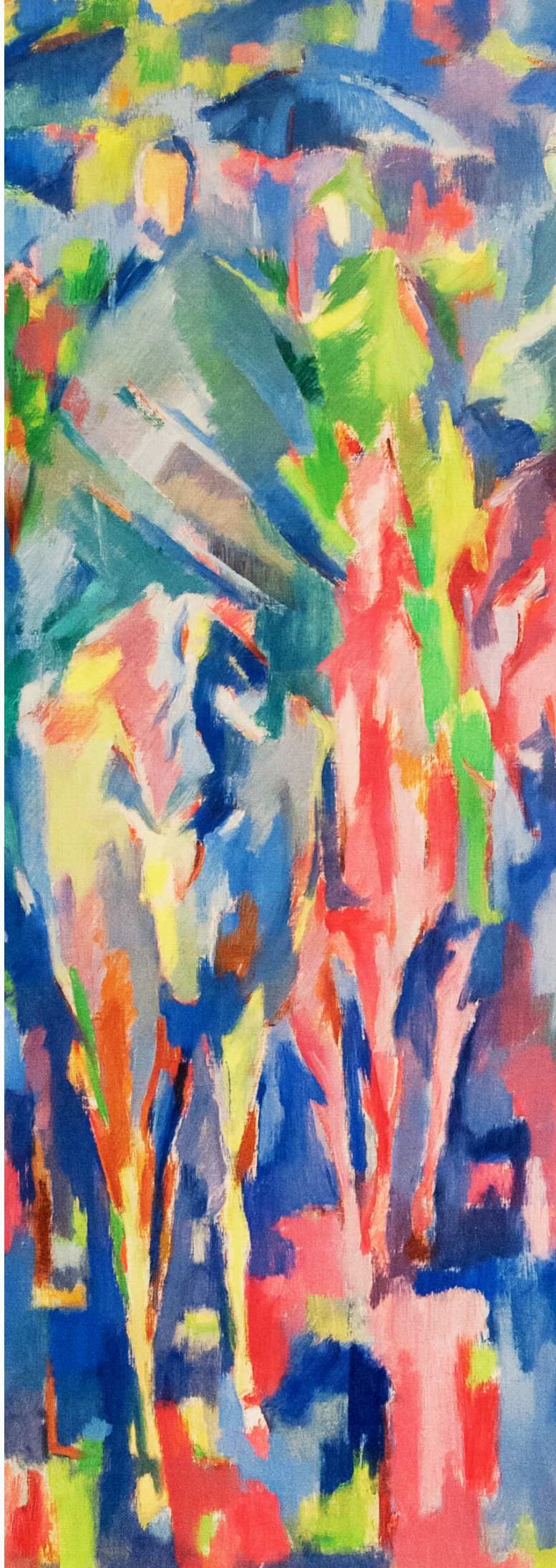
Come è espresso chiaramente nell'articolo 2403 cc comma 1 il collegio vigila:

-sull'osservanza della legge e dello statuto;
-sul rispetto dei principi di corretta amministrazione;
- sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo,
amministrativo e contabile e sul concreto
funzionamento.

Tali compiti istituzionali sono stati eseguiti ed in
particolare:

- a) abbiamo vigilato sull'osservanza della legge, dello statuto, dei regolamenti e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione.
- b) abbiamo partecipato alle Assemblee dei Soci, alle riunioni del Consiglio di Indirizzo e del Consiglio di Amministrazione, in relazione alle quali, sulla base delle informazioni disponibili, non abbiamo rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale, né operazioni in potenziale contrasto con le linee guida indicate nel documento programmatico previsionale a suo tempo approvato dall'organo di indirizzo.
- c) Abbiamo acquisito dal legale rappresentante e dal Segretario generale, durante le riunioni svolte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla Fondazione e, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.
- d) Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo della Fondazione, anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.
- e) Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.



B2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio e al bilancio di missione

Per quanto a nostra conoscenza, gli amministratori, nella redazione del bilancio, non hanno derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, comma 5, c.c.

Lo Stato patrimoniale e il Conto economico presentano le seguenti risultanze riepilogative:

STATO PATRIMONIALE	
ATTIVO	54.196.610
PASSIVO	8.169.499
PATRIMONIO NETTO	46.027.111

I Conti d'ordine ammontano a € 46.404.303

CONTO ECONOMICO	
Risultato della gestione patrimoniale e finanziaria	1.996.362,
Risultato dell'impresa strumentale	17.737
Altri ricavi e proventi	12.476
Spese e oneri di funzionamento (compresi ammortamenti e accantonamenti)	(802.901)
Proventi straordinari	10.804
Oneri straordinari	(8.113)
Imposte e tasse	(352.689)
Accant. Ex art 1 c 47 l 178/2020	(63.733)
AVANZO DELL'ESERCIZIO	809.943
Erogazioni deliberate nell'esercizio	(877.011)
Utilizzo Fondo Attività Istituzionali	816.708
Copertura disavanzi pregressi	0
Accantonamento a riserva obbligatoria	(161.989)
Accantonamento riserva per l'integrità del patrimonio	(40.497)
Accantonamento al FUN (ex fondo per il volontariato)	(21.598)
Accantonamento al Fondo di stabilizzazione delle erogazioni	0
Accantonamento ai Fondi per le erogazioni nei settori rilevanti	(584.037)
Accantonamento al Fondo nazionale iniziative comuni delle fondazioni	(1.822)
Utilizzo fondo legge 178/20	60.303
Avanzo dell'esercizio	809.943

Gli accantonamenti sono stati così ripartiti:

- non risultano accantonamenti per la copertura dei disavanzi pregressi ;
- Si è provveduto inoltre ad accantonare a riserva obbligatoria la somma di euro 161.989 , pari al 20% dell'Avanzo di gestione;
- Ai Fondi per le erogazioni nei settori rilevanti è stato destinato un accantonamento adeguato a sostenere l'attività erogativa prevista per l'anno 2023 pari ad euro 816.708;
- L'accantonamento al Fun risulta essere pari ad euro 21.598 rispettando le norme vigenti in materia;
- infine sono stati accantonati ai fondi per l'attività di istituto l'importo di euro 585.859, di cui euro 584.037 al fondo interventi istituzionali tenendo conto degli impegni stabiliti nel DPP 2023 ed euro 1.822 al fondo nazionale iniziative comuni delle fondazioni pari alla misura dello 0,3 % dell'Avanzo di gestione al netto degli accantonamenti della riserva obbligatoria.

L'accantonamento alla riserva per l'integrità del patrimonio viene alimentata con la quota dell'avanzo di esercizio e ha finalità di salvaguardare il valore del patrimonio. Considerando che nell'anno 2023 non vi sono disavanzi pregressi da coprire sono stati accantonati € 40.497 pari al 5% dell'avanzo di esercizio.

Nella nota integrativa sono state fornite le indicazioni richieste dall'art. 2427 del Codice Civile e dal documento ACRI "Orientamenti contabili in tema di bilancio", indirizzato a promuovere una maggiore uniformità di rilevazione dei fatti amministrativi delle Fondazioni; in particolare, sono state dettagliate le movimentazioni dell'esercizio che hanno prodotto variazioni nei fondi e nel patrimonio netto, evidenziato l'intero carico fiscale relativo all'esercizio sostenuto dalla Fondazione e in allegato alla nota integrativa sono state riportate le "Informazioni integrative definite in ambito ACRI", composte da due sezioni: Indicatori gestionali e Legenda delle voci di bilancio tipiche.

Il bilancio di missione compie un'analitica esposizione ed una trasparente rappresentazione dell'attività istituzionale, dei progetti e delle iniziative, dei programmi in corso e futuri nei vari settori di intervento in cui la Fondazione opera e l'entità delle erogazioni effettuate nel corso dell'esercizio.

I risultati della revisione legale del bilancio da noi svolta sono contenuti nella sezione A) della presente relazione.

B3) Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta il Collegio sindacale propone di approvare il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2023, così come redatto dall'organo amministrativo.

Il Collegio concorda con la proposta di ripartizione dell'Avanzo fatta dagli amministratori e contenuta nelle note che precedono.

Viterbo, 05 aprile 2024

Il Collegio sindacale

Dott. Marco Santoni (Presidente)

Dott.ssa Francesca Marianna Cima (Sindaco effettivo)

Dott. Oreste Patacchini (Sindaco effettivo)



